

# سیرۃ النبیؐ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات و غزوات، اخلاق و عادات اور تعلیم و ارشاد کا عظیم الشان کتابی ذخیرہ سیرۃ النبیؐ عام طور سے مشہور ہے، مسلمانوں کے موجودہ ضروریات کو سامنے رکھ کر محنت و اہتمام کیساتھ اس کتاب کو ایک ایسے کتاب کے پانچ حصے شائع ہو چکے ہیں پہلے میں ولادت سے لیکر فتح مکہ تک کے حالات اور غزوات مذکور ہیں ایک نہایت مفصل مقدمہ لکھا گیا ہے، جس میں سیرت کی تنقید و تاریخ ہے، دوسرے حصے میں مکہ میں نبیؐ کی حکومت الہی و وفات، اخلاق و عادات، اعمال و عبادات اور اہلبیت کرام کے سوانح کا مفصل بیان ہے، تیسرے حصے میں آپؐ کے معجزات و خصائص نبوت پر بحث ہے، اس میں سب سے پہلے عقلی حیثیت سے معجزات پر مقدمہ ہے، لیکن بنی، پھر ان معجزات کی تفصیل ہے، جو بروایات صحیحہ ثابت ہیں، اسکے بعد ان معجزات کے متعلق غزوات کی تنقید و تفصیل لگئی ہے، چوتھے حصے میں ان اسلامی عقائد کی تشریح ہے جو آپؐ کے ذریعہ مسلمانوں کو تعلیم و کوشش لگائی ہے کہ اس میں قرآن پاک اور احادیث صحیحہ سے اسلام کے عقائد لکھے جائیں، پانچویں حصہ عبادت کی حقیقت، عبادات کی تفصیل و تشریح اور ان کے مصالح و حکم کا بیان ہے، اور دوسرے مذاہب و ادیان سے ان کا مقابلہ و موازنہ ہے،

پچھا حصہ جو اخلاق پر مشتمل ہے اس وقت زیر طبع ہے،

قیمت باختلاف کاغذ حصہ اول تقطیع خورد و لحد، حصہ دوم تقطیع کلان سے تقطیع خورد و لحد، حصہ سوم تقطیع کلان سے، و لحد، تقطیع خورد و لحد، حصہ چارم تقطیع کلان سے، و لحد، تقطیع خورد و لحد، حصہ پنجم تقطیع کلان سے، و لحد،

(منیجر دارالافتاء عظیم گدہ)

جلد ۴۰  
ماہِ شعبانِ محرمِ رمضان المبارک ۱۳۵۶ھ  
۱۹۳۷ء  
عدد ۵

## مضامین

سید لیان ندوی

۳۲۲-۳۲۳

غزوات

۳۲۹-۳۳۵

پہلی زبان بیسویں صدی میں

ناجہ التاجم فی تفسیر القرآن للاعاجم

جناب مولانا عبدالحق صاحب پروفیسر علی گڑھ

۳۳۶-۳۴۰

مولانا نظام اخلاق

مولانا عبد السلام ندوی

۳۵۰-۳۵۸

عربی شفا خانے

جناب مولوی محمد یوسف صاحب کوکن

۳۵۹-۳۶۲

رفیق دارالافتاء

نواب داؤد خاں صوبہ دار بہار اور جنگ پلاموں

جناب فاضل عبد الرؤف صاحب اوگڑا

۳۶۳-۳۸۶

کانا درم قلع

شمالی مائیں میرا میں مسیحی تبلیغ

۳۸۷-۳۹۱

ع ز

زہری گیس کے متعلق چند غلط فہمیاں

۳۹۱-۳۹۴

"

انجیل علیہ

ع ز و م ع

۳۹۵-۳۹۸

م

مطبوعات جدیدہ

۳۹۹-۴۰۰

اس میں متعدد اسلامی عورتوں کے جنگی واقعات اور شجاعت و بہادری کے کارنامے مؤثر

درتین اسلام  
بہاؤ الدین ام

الفاظ میں لکھے گئے ہیں قیمت: ۲۴ روپے ۳۸ صفحے، طبع ثانی، "منیجر"



# شک و شبہ

ہندوستان میں مسلمانوں کی جو تاریخ مختلف زمانوں میں تاریخ والوں نے لکھی، وہ حقیقت میں مسلمانوں کی نہیں بلکہ مسلمان بادشاہوں کی ہے یہی سبب ہے کہ اس تاریخ سے مسلمانوں کے علوم و فنون تمدن و معاشرت کے حالات کا پتہ چلانا ناممکن ہی نہیں ہے اہل علم اور اہل کمال کے سوانح یہاں بہت ہی کم لکھے گئے ہیں اس لئے اس ملک کے مسلمانوں کی علمی اور تمدنی تاریخ کی ترتیب اور بھی مشکل ہے، ہماری تاریخ کی اس روشنی میں یہی ذرے چمک سکے جو بادشاہوں کے دامن دولت سے لپٹے رہے،

— — — — —

پچھلے معارف میں لاہور کے فلکی آلات ساز خاندان پر جو مضمون نکلا تھا اس کے کسی فرد کا نام بھی نہیں آیا اب تک نہیں ملا، وہ کل پتیل کے ریاضی آلات کے کتبوں سے لیکر جمع کئے گئے تھے اور اپنے جانتے سمجھنے والے اب اس خاندان کے کسی فرد کا نام نہیں چھوٹا لیکن اس مضمون کو پڑھ کر حیدر آباد دکن سے ایک شائق علم مبارز الدین صاحب رفعت نے مجھے اطلاع دی کہ نانڈی دکن میں مولوی شاہ برہان اللہ حسینی صاحب بجا نشین درگاہ قندھار (دکن) کے پاس، المداد کے پڑپوتے عیسیٰ کے پوتے اور محمد مقیم کے بیٹے قلم اسطرلابی لایا ہوا ایک اسطرلاب ہے جس پر یہ نام کھدایا ہوا ہے،

عمل قلم العباد حامد ابن محمد مقیم ابن عیسیٰ ابن المداد اسطرلابی، لاہوری ہمایونی تاریخ ۳ شہر  
شوال ۱۰۹۵ھ

اس سے معلوم ہوا کہ ۱۰۹۵ھ سے لیکر ۱۰۹۸ھ یعنی کم سے کم سو سو برس تک یہ خاندان ریاضی آلات کے لئے مین متا رہا لیکن ہماری تاریخ کی زبان اس کے تعارف سے بالکل خاموش ہے،

— — — — —

اسی طرح ہماری تاریخ کے کچھ وہ اوراق بھی ہیں جو پرانی عمارتوں اور قبروں پر نقش ہیں لیکن اب جب ہماری بڑی بڑی عمارتیں پرانی ہو کر زمین کے برابر ہو رہی ہیں، ان کے تھراؤ نقش کے کتبے جو ہماری تاریخ کے وہ ہیں، ایک ایک کر کے کھوئے چلے جاتے ہیں، اور ہم کو احساس تک نہیں ہو رہا ہے، دوسری قومیں آج زمین کے طبقوں کو الٹ الٹ کر اپنے بزرگوں کی نشانیاں نکال رہی ہیں، اور ہم ہیں کہ ان نشانوں کو بھی بجا کر نہیں دیکھ سکتے جو ابھی تک خدا کے فضل سے زمین کے نیچے دفن نہیں ہو گئی ہیں،

— — — — —

سندھ میں عربوں کی تین سو برس تک کی حکومت رہی لیکن کیا عجیب بات ہے کہ اس زمانہ (۱۰۹۵ھ) تک کی ایک یادگار کا بھی پتہ ہم کو نہیں لگ سکا، اسی لئے اس زمانہ کی تاریخ کے کھوئے ہوئے ورق اب کسی طرح نہیں ملتے، حالانکہ اسی سرزمین کے طبقوں کو کھود کر ہمارا حکمہ آثار قدیمہ سچے سینکڑوں برس پہلے کی تہذیب کا پتہ لگا رہا ہے، سندھ کا گزیر اس بارہ میں ہر صوبہ کے گزیر سے زیادہ ناقص ہے،

— — — — —

دارالمنظفین میں تاریخ ہند کی پہلی جلد سندھ کی تاریخ لکھوائی گئی ہے اس کے لئے بہت چاہا کہ حکمہ آثار کی کوششوں سے اگر کچھ پرانے معلومات مل جائیں تو تاریخ کے سادہ ورق بھر دیئے جائیں، مگر ہم کو اس میں ذرا کامیابی نہیں ہوئی، ضرورت ہے کہ آثار قدیمہ کا حکمہ ادھر توجہ کرے، اور اب بھی عربی اور فارسی کی جو یادگاریں اور تاریخی کتبوں کے جو تھرا جگہ جگہ بکھرے پڑے ہیں، ان کو تلف ہونے سے بچایا جائے، اور ان کے کتبوں کے نوٹ محفوظ کئے جائیں، اور ان کے مضامین کو حل کر کے چھاپا جائے،

— — — — —

اس سلسلہ میں لاہور کے معارف اسلامیہ کا ادارہ جو کچھ کر رہا ہے وہ ہماری قدر کا مستحق ہے اس کے لائبریریئر محمد شفیع صاحب نے خود تکلیف اٹھا کر سندھ کی بعض بعض پرانی آبادیوں اور ویران کھنڈروں کو جا کر



دیکھا اور جانتک بن سکا ان کے کتبوں کے چربے اتارے اور ان کے فوٹو اور ٹیلی کا بچ کے رسالہ میں چھاپے  
موسیٰ محمد عبداللہ صاحب چغتائی کو ادارہ نے اخراجات دے کر مغربی ہند بھیجا تو وہ وہاں سے سو سے زیادہ  
ایسے کتبوں کے چربے اتار کر لائے جو اب تک چھپے نہیں تھے، ان سے اندازہ ہوگا کہ ہمارے تاریخی خزینے  
کے کتنے جواہر ابھی تک ہمارے التفات کے منتظر ہیں،

سریخ عبدالقادر ممبر انڈیا کونسل لندن جو ہماری زبان کے ایک پرانے خادم ہیں، ابھی انگلینڈ سے واپس  
آئے ہیں، انھوں نے اس موقع پر اپنی زبان کے موزون نام کے متعلق اخباروں کو یہ بیان دیا ہے،  
”کئی موقوفوں پر ہندو اور مسلمان اظہار کر چکے ہیں کہ ملک کی واحد زبان ہندوستانی ہے، چند  
روز پیشتر بہار کی دو پارٹیوں میں مصاحبت کی اطلاع چھپی تھی، جس سے معلوم ہوتا تھا کہ دونوں پارٹیاں  
اردو اور ہندی کو بالکل ایک سمجھتی ہیں، ایسے فیصلوں کی ہمت افزائی کرنی چاہیے تاکہ مستقل حل  
دستیاب ہو سکے، میں بھی ہندوستانی کو ملک کی مشترکہ زبان سمجھتا ہوں، کیونکہ یہ مسلمانوں اور  
ہندوؤں کے متحدہ اقدامات سے بنی ہے،“

پچھلے معارف میں ہم نے اردو اخباروں کی مشکل پسندی اور عربی اور فارسی کے موٹے موٹے لفظوں کے  
استعمال کے خلاف جو کچھ لکھا تھا، خوشی ہوئی کہ اسکا کسی نے برا نہ مانا، بلکہ بہت سے دوستوں نے اسکی تائید کی، آپ  
سنیں کہ ایک اخبار میں ایک بڑے نہ ہی مدرسہ کے فاضل ایک اتحاد نگار کی پیروی میں لکھتے ہیں ”ستھری ذہنیت کی تخلیق کرنی  
ہے۔ حالانکہ نہایت آسانی سے کہا جاسکتا ہے کہ ستھری ذہنیت پیدا کرتی ہے“ ابھی ایک مشہور اخبار میں پروگنڈے کے لئے  
عیانہ کا لفظ نظر سے گذرنا شاید بڑے بڑے عربی دان بھی نہ سمجھیں، آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس بولی میں ہمارے  
سیاسی اور اصلاحی تربیت کیونکر ہو سکتی ہے؟

## میرا مختصر سفرِ دکن

علیحضرت دکن برا کی بارگاہ میں میری بایابی اور فریادی اور  
عطائے شاہی میں اضافہ

اکتوبر کے آخر میں مجھے مدراس جانے کی ضرورت ہوئی، واپسی میں صرف دوستوں سے ملنے کی خاطر چند روز کے  
لئے راستہ میں حیدرآباد ٹھہر گیا، حیدرآباد مجھے علمی اور قومی ضرورتوں کے سبب بارہا جانے کا اتفاق ہوا، مگر میرا یہ سفر بارہا  
بے غرضانہ تھا، اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں جہاں مجھے کئی دفعہ باریابی کی سعادت حاصل ہو چکی ہے، اس دفعہ زمانہ قیام  
کم ہونے کے سبب باریابی کا خیال بھی نہ تھا،

۲۹ صبح کو دوستوں نے مدراس میں الوداع کہا، اور گاڑی دکن کی سمت روانہ ہوئی، ۳۰ اکتوبر کی صبح  
کو حیدرآباد کے اسٹیشن پر پہنچی جسب معمول مولانا عبدالباقی صاحب ندوی اور مولانا مناظر حسن صاحب گیلانی کے  
یہاں قیام ہوا، اسی کی رات کو محبت گرامی جناب ہوش بگراہی کے یہاں جو میرے پرانے دوست ہیں کھانا کھا،  
ان کے قلم میں جہان ادبی نزاکتیں بھری ہیں، ان کے دسترخوان میں لکھنؤ، رام پور اور دکن کی ساری نقائیں یکجا ہیں  
اخباروں میں گو میرے آنے کی اطلاع چھپ گئی تھی، مگر اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں معمول کے مطابق اپنی حاجت  
کا مروضہ نہیں گزارنا تھا، اور نہ اس کا خیال تھا، مگر ویز زرقہ من حیث لایحیت سب کا نقشہ دیکھے کہ اعلیٰ حضرت  
نے اخباروں میں میرے آنے کی اطلاع ملاحظہ فرمائی، تو ازراہ ذرہ نوازی ۲۵ شعبان المعظم کی رات کو میرے خاصہ مرحمت  
فرمایا اور سہ شنبہ (۲۷ شعبان) کو ان کے سعادت اندوزی کا حکم فرمایا، اس غیر معمولی سرفرازی سے مجھے اور میرے ساتھ میرے



دوستوں کو بہت خوشی ہوئی، ۹۱ گھنٹوں کے انتظار کے بعد وہ وقت آیا جب میں کنگ کوٹھی کے چھانکے پہنچا جا کر کھڑا ہوا، اعلیٰ حضرت کی سادگی اور سادہ پسندی کا حال معلوم تھا، اس لئے ظاہری لباس اور پوشاک میں کسی فرق نہ تھا، ہمیں یہ گمان تھا جو بدار نے اطلاع کی اور ٹھیک اربے یاد فرمایا گیا، پردہ کا بادل جیسے ہی ہٹا، بعضی خاندان پرانے سامنے نظر آیا، جب معمول ایوان کے ایک چھوٹے سے برآمدہ میں جو ہر قسم کے ظاہری تکلف سے بے نیاز تھا، اور انسانوں کا حاکم نہایت ہی سادہ لباس میں ایک کرسی پر جلوہ افروز تھا، سلام مسنون کے بعد سامنے کی کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ ہوا۔

اعلیٰ حضرت نے گفتگو شروع فرمائی اور مسلمانوں کی مذہبی حالت، اور مسلمان بچوں کی مذہبی تعلیم کی ضرورت اور اس سے مسلمان والدین کی بے پروائی پر نہایت درد مندانہ خیالات ظاہر فرماتے رہے، تقریر کا سلسلہ کچھ بعض باطل فرق اسلامیہ کی طرف منحطف ہوا، اور دیر تک ان کی گمراہی اور بے راہ روی پر انہیں فرماتے رہے، کچھ اچھل کے علماء اور مشائخ کی سستی بے علمی اور طریق سلف سے انحراف پر تاسف ظاہر فرمایا۔

خاکسار نے گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے، ان باتوں کی مزید تشریح خدمت شاہانہ میں عرض کی، اور جا بجا موعظ قرآن پاک کی آیتوں اور حدیثوں سے اپنے موضوع کو مؤید کیا، اعلیٰ حضرت کی زبان مبارک سے بار بار تحسین اور توفیق و صلاح افزا الفاظ بلند ہوئے، اور نہایت بشاشت اور توجہ کے ساتھ میرے معروضات کو سماعت فرماتے رہے، میں جب کبھی کوئی آیت کریمہ یا حدیث شریف پیش کرتا، فوراً توجہ شاہانہ کے آثار سے مطلع انوار پر جھلکے لگتے، موقع پر جب میں نے دَمَّ يَعْظُمُ شَعَابًا لِلَّهِ فَانكَبَ مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ پڑھا اور اس کی تشریح چہرہ انور پر اثر کی ایک خاص کیفیت طاری ہوئی، اور دوبارہ اس کو پڑھوایا، اسی طرح وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ تَحَرَّالْبَيْنَ کی تشریح جب گزارش کی تو محفوظ ہوئے،

رمضان المبارک کی اہمیت، روزوں کی عظمت اور اس فرض کی طرف سے امداد کی غفلت پر تاسف فرمایا، آخر میں میں نے اعلیٰ حضرت کی ان فارسی تحریروں کی طرف اشارہ کیا جو اچھل حیدر آباد کے اخبار میں

شائع ہوتی ہیں، تو ارشاد فرمایا کہ میں تو سعدی و حافظ کی سادہ عبارت پسند کرتا ہوں، اور اسی کی پیروی کرتا ہوں، اچھل کی نئی فارسی پسند نہیں، خاکسار نے گزارش کی اچھل کی نئی فارسی تو فرانسیسی قالب میں ڈھلی جا رہی ہے اور یورپین مفردات کی بہتات سے ایک نئی زبان ہو رہی ہے، یہ بھی ارشاد ہوا کہ سیرۃ نبویؐ کی کبھی پڑھا کرتا ہوں، گفتگو کے صحیح بیچ میں بار بار یہ خیال میرے دل میں گزر رہا تھا کہ اس وقت ایک مملکت غلطی کا سلطان وقت کس بے تکلفی سے ایک باریاب کو اپنی ہمکامی کی عزت بخش رہا ہے، اور علم و فن کی قدر کیا کرے، اعلیٰ ثبوت دے رہا ہے، اور یہی وہ مثالیں ہیں جن پر اسلام کی تاریخ کو ناز ہے۔

مجھے اپنی زندگی میں کئی دفعہ ہندوستان اور ہندوستان سے باہر اسلامی فرمانرواؤں کی بارگاہوں میں بارگاہ کے موقع ملے رہیں ان میں سب سے پہلے ہر رئیس سلطان جہاں حکم صاحب مرحومہ والیہ عالیہ بھوپال میں یہ مذہبی جوہر اذات پاک رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ غیر معمولی شفقت کی دیکھی تھی، اور اعلیٰ حضرت سلطان العلوم خرم و دکن آصف صالح خلد اللہ ملکہ کے اندر وہ مذہبی عقیدت اور ذات قدسی صفات سرور کائنات علیہ السلام تجلیات کے ساتھ اور آپ کی ایک ایک چیز کے ساتھ وہ گہری عقیدت دیکھی جو کہیں نہیں دیکھی جب کبھی اعلیٰ حضرت اپنے آقا و مولیٰ سرکارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اشارہ فرماتے تو لہجہ سے سننے والے کو محبت کی چاشنی معلوم ہوتی، میں نے ایک موقع سے حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت خدیجہ الکبریٰ کے ایمان، حضرت امام زین العابدین کی محبت، نماز اور حضرت سلطان المشائخ معین الدین اجمیری، سلطان الاولیاء نظام الدین دہلوی، اور حضرت سید احمد گیسو رحمہ اللہ تعالیٰ کے احوال اور کفار و مشرکین میں ان کے اثر کے واقعات عرض کئے تو فرمایا کہ یہ تھے اللہ والے!

ملاقات کا سلسلہ سوا گھنٹہ تک جاری رہا، ۱۲ بجکر منٹ پر رخصت فرمایا، اور ارشاد ہوا کہ میں ملکہ بہت محفوظ ہوا، اسی دن کی شام کو میری واپسی کا وقت تھا ساڑھے چار بجے دائرۃ المعارف نے مجھے پارٹی دی تھی اگر عمارت تشریف لائے تھے چائے کے بعد میں نے دائرۃ المعارف کی اہمیت پر مختصر تقریر کی، نواب ہمدی یا جنگ بہادر وزیر سیاسیات تعلیم نے جوابی تقریر کی، اور میرے اور دارالمنصفین کے حقیر خدمات کو بجا سراہا،



# مقالہ

## ہماری زبان

### بیسویں صدی میں

مضمون نومبر ۱۹۳۲ء میں ایک ادبی مجلس کی صدارتی تقریر کے طور پر لکھا گیا تھا، مگر پھر خیال بدل گیا، اب وہ کچھ اضافہ کے بعد شائع کیا جا رہا ہے۔

سید سلیمان

ہمارے ادبی محققون نے اپنی زبان کی پرانی تاریخ کی تحقیق اور ترتیب میں جو کاوشیں کی ہیں وہ نگریہ کے قابل ہیں لیکن ضرورت ہو کہ ہم ماضی اور مستقبل سے قطع نظر کر کے حال پر توجہ کریں۔

آئین شک نہیں کہ اس صدی کے آغاز سے لیکر آج تک ہماری زبان نے جو ترقی کی ہے وہ کچھ بچوں کی ترقیوں سے زیادہ ہے کسی زندہ زبان کے جو اجزاء اور عناصر آج بچے جاتے ہیں یعنی اخبار رسالے چھاپخانے کتابیں لکھنے والے ان میں سے ہر ایک چیز کی حیثیت سے اس زبان نے اس حد تک ترقی کی ہے جو باہمی سے بالاتر اور قسطنطنیہ کے قریب قریب ہو۔

بچھلی صدی کے خاتمہ اور اس نئی صدی کے شروع میں ملک والوں میں اور خاص کر مسلمانوں میں اس زبان کی ترقی کے وجہ یہ نظر آتے ہیں،

۱۔ سرسید کی تحریک،

ہمارے بعد سرمد اور جہلمین سلطنت بہادر سے ملنے کے لئے انکی جاگیر میں لوٹا گیا، جو حیدر آباد سے باہر نکل پڑے۔  
عبدالباری مولانا مناظر حسن اور حکیم الشعراء امجد ساتھ تھے، سرمد اور جہلم نے اپنی شرافت طبع اور وضع کی پابندی کی بنا پر  
خاندانی امرا میں وہ آخری مثال ہیں، تالاب فرش پیشوائی فرمائی، وہاں سے واپسی پر دیر ہو جانے کے سبب سکھوں  
میں ریل پر سوار ہوا اور وورات اور ایک دن تک وہی خواب دیکھتا رہا، جو دکن کی سرزمین کے اس خوش فہم  
کے زمانہ میں دیکھا تھا، ۳۰ شیبان الحظم کو اعظم لکھنؤ پہنچا، اور بدستور اپنے کاموں میں مصروف ہو گیا،

دعنان المبارک کی تیسری تاریخ تھی کہ ڈاک کے ہر کارہ نے ایک زر درجہ پٹری لا کر ہاتھ میں دی، لکھنؤ  
کے ساتھ آنکھیں کھل گئیں کہ یہ اعلیٰ حضرت سلطان العلوم خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے دست خاص سے لکھا ہوا فرمان تھا  
جس میں دارالمصنفین کے سابقین سوما ہوار کے وظیفہ کے ساتھ تنور و پیہ ماہوار کے مزید اضافہ کا حکم تھا، اور سرمد  
کی تکمیل کے بعد ایک شاہی صلہ کی بشارت تھی، آفتاب جلالت کی اس ذرہ نوازی سے آنکھیں پر نور ہوئیں اور دل  
اور سرور اس فرمان مبارک میں ذاتِ قدسی صفات سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حسنِ ادب کی ایک مثال  
ہے کہ لفظ سیرۃ نبویؐ کو بھی سطر سے اوپر کر کے لکھا گیا ہے، تاکہ حسبِ آدابِ سلاطین تیموری ظاہر باطن کا آئینہ ہو،  
دارالمصنفین کے تاریخی نوادر میں شامل ہوگا، اور آئندہ نسلوں کو شاہانِ اسلام کی علم نوازی کا نمونہ دکھاتا رہے گا  
یہ شاہانہ اور پرستی جو دستِ غیبی ہماری قسمت میں آئی، ہمارے لئے سعادت کا سرمایہ اور عزت کی  
دستاویز ہے، علم و فن کی یہ قدر شناسی اور علم و فن کے خدمت گزاروں پر یہ شاہانہ نوازش آج ساری دنیا  
میں صرف خانوادہٴ آصفی کی تاریخ پیش کر سکتی ہو، دعا ہے کہ اللہ عزوجل اس کو علم و فن اور دین و ملت کی سرپرستی  
کے لئے ہمیشہ قائم رکھے اور اس کے اقبال کا آفتاب ہمیشہ یونہی چمکتا رہے،

تاجماں باشد و این گنبد گرداں باشد

دہر فرمانبر عرش شان علیخان باشد



۲۔ تعلیم کی عام اشاعت،

۳۔ مذہبی تحریکات،

۴۔ اردو ہندی کے جھگڑے،

۵۔ سیاسی تحریکات،

۶۔ جامعہ عثمانیہ کا قیام،

۷۔ قومی زبان کا تخیل،

۸۔ آمدورفت کی سہولت،

سرسید کی تحریک | سرسید کی علمی و تعلیمی تحریکات کا ایک اہم نتیجہ یہ نکلا کہ ہماری زبان لکھنؤ اور دہلی کی قریب

باہر لکھی اور ملک کے ہر گوشہ میں ہر لکھے پڑھے شخص کو اس زبان میں لکھنے اور پڑھنے کی اجازت ملی اور ہر

اس کا چرچا پھیلا، نئی نئی کتابیں جو صاف ستھری سادہ اردو میں لکھی جاتی تھیں وہ لوگوں میں اس زبان

میں لکھے پڑھنے کا ولولہ پیدا کرنے لگیں، اور ہر جگہ ان کی تقابلی ہونے لگی، اور کچھ دنوں کے بعد نقل نے

اصل کی کیفیت پیدا کر لی،

ابتدائی تعلیم کی عام اشاعت | ابتدائی تعلیم کی زبان حکومت نے ملک کی زبان کو قرار دیا، اسلئے دیہات

سے لیکر شہروں تک ابتدائی تعلیم کے جو مکتب اور اسکول کے درجے کھولے گئے، ان کے لئے نصاب کی کتاب

اردو میں لکھی اور لکھوائی گئیں، اور وہ بچوں کے نصاب میں داخل ہوئیں، اس سے زبان کی ترقی اور اشاعت

کو بہت بڑی مدد ملی، اس سلسلہ میں سب سے زیادہ کام پنجاب اور اس کے بعد ہمارے صوبہ نے کیا،

مذہبی تحریکات | اردو زبان کی اشاعت میں مذہبی تحریکات کو بہت بڑا دخل ہے، روایت کی جو تحریک

شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان سے اٹھی تھی، اس نے رفتہ رفتہ پورے ملک کو چھایا، اسی

کی خاطر قرآن و حدیث کے ترجمے ہوئے، عقائد پر کتابیں لکھی گئیں، روایات پر رسالے تالیف ہوئے، اور

عبدفارس کی اشاعت پر مسلسل تحریریں چھپتی رہیں، اس سلسلہ کی پہلی کڑی شاہ عبدالغفار صاحب اور شاہ

ربیع الدین صاحب کا ترجمہ قرآن، اور شاہ اسماعیل صاحب کی تقویۃ الایمان ہے، اور ان کے بعد ان کے

ساتھیوں اور ہم خیالوں نے عوام کی درستی کے لئے عوام تک پہنچنے کے لئے اسی زبان کو اپنی تحریکات کا

زبان بنالیا، اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آج ہماری زبان میں ہر علم و فن سے زیادہ مذہبی علوم و مسائل کی کتابیں

اردو ہندی کے جھگڑے | اردو اور ہندی کی لڑائی بھی پچھلی صدی کے خاتمہ اور نئی صدی کے شروع میں

شروع ہوئی، نئی صدی کا پہلا سال (۱۹۰۱ء) تھا کہ لکھنؤ کے پرانے گنگا پرشاد دور مالابری میں نئی

ملک کی صدارت میں اردو زبان کی حمایت کا جلسہ ہوا تھا، اس وقت مرحوم نے اردو کی طرف توجہ

دے کر یہ منہ دے پڑھا تھا،

عاشق کا جوازہ ہے ذرا دھوم سے بگے

تضا کار کیا ہو کہ اس دھوم و دھام میں مردہ عاشق کفن پہنا کر تابت سے گل کراٹھ بیٹھا،

آج وہ عود شباب کی اس منزل میں ہو کہ ہم آپ اس وقت انکی برات میں شامل ہیں،

غرض اس اردو ہندی کے جھگڑے نے مسلمانوں کو اس زبان کی حفاظت اور ترقی کی طرف

توجہ ہونے پر مجبور کیا اور اس کے نتیجہ کے طور پر ۱۹۰۳ء میں ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاس دہلی میں انجمن

ترقی اردو کی بنیاد پڑی، اور ان ٹھوس علمی کاموں کا سلسلہ بڑھا، اور پھیلا، جو گذشتہ صدی میں صرف

کلی تعلیمی تحریک کے دائرہ میں محدود تھا،

برائی تحریکات | ۱۹۱۰ء سے ۱۹۲۰ء تک ملک میں جو مختلف سیاسی تحریکیں پھیلیں، انھوں نے اس

زبان کی اشاعت میں بہت بڑی مدد دی، جنگ طرابلس، جنگ بلقان، جنگ عظیم، خلافت اور کانگریس

کے بعد دیگرے تحریکوں نے اخبارات کی اشاعت، روزانہ اخباروں کی پیداوار اور ملک کے صوبہ

میں مجلسوں کی کثرت، اردو بولنے والے رہنماؤں کی تقریریں، اور ہر صوبہ کے ممبروں کے بار بار خطاب



اور طبسوں کے تو بر تو انقاد نے اس زبان کو ملک کے گوشہ گوشہ میں پہنچا دیا، اور اردو کے بہتر سے بہتر محرمزوں اور قومی شاعروں کو پیدا کر دیا، اور ترک موالات نے یہ سمجھا دیا کہ بدیسی زبان کو چھوڑ کر اپنی زبان اختیار کرنا ترقی کا راز ہے۔

جامعہ عثمانیہ کا قیام | ہمارے ملک میں جب نئی تعلیم کا آغاز ہوا، تو پہلے پہلے اردو ہی تعلیم کا ذریعہ بنی۔ پہلے سے پہلے ڈاکٹری کی تعلیم اردو میں ہوتی تھی دلی کالج وغیرہ قدیم و جدید طرز کے جوئے نئے سے بنائے گئے تھے، ان میں ریاضیات اور طبیعیات کی تعلیم بھی دسی زبان میں دی جاتی تھی، مگر دفعہ انگریزوں نے تعلیم کا رخ بدل دیا، اور انگریزی کو تعلیم کا ذریعہ ٹھہرایا، اور انتہائی تعجب ہو کہ سائنٹفک سوسائٹی کے سرسید احمد خان نے بھی بالآخر یہی سمجھا اور سب کو سمجھایا کہ جدید علوم کا سمندر اردو کے کوزہ میں نہیں سما سکتا۔ کچھ اس مضبوطی سے دلوں میں جم گیا کہ اسکول کالج، یونیورسٹی، اور جدید علوم و فنون کا تخیل انگریزی کے سوکسی اور زبان میں آتا ہی نہ تھا، یہ حالت ۱۹۱۶ء تک قائم رہی، ۱۹۱۷ء میں حیدرآباد میں ایک یونیورسٹی کے قیام کا خواب دیکھا گیا جس میں تعلیم کا ذریعہ اردو ہو، اس تجویز کے بند بانگ مدعیوں کو تو سنے تھے، مگر وہ خاموش ہستی جس کے دماغ میں یہ تجویز سے پہلے آئی، اور جس نے حیدرآباد کے ارباب و گھرانوں کو سمجھا کر اس کے عملدرآمد پر آمادہ کیا، اور اس کے ابتدائی مدارج میں اس کی رہنمائی کی، اور کم لوگ جانتے ہیں، اور وہ مولانا حمید الدین صاحب مرحوم سابق صدر دارالعلوم حیدرآباد و دکن کی رحمت اُن پر ہو، شروع شروع تو سب کو بڑا اچھٹا ہوا، مگر آہستہ آہستہ تعجب حیرت سے اور حیرت کان سے اور امکان عمل سے بدل گیا، دارالترجمہ قائم ہوا، اور جامعہ عثمانیہ کا قیام عمل میں آیا، اور اہل طاعات پیدا ہو گئے، سینکڑوں کتابیں ترجمہ ہوئیں، اور اب اس کا وجود مادری زبان میں تعلیم کے نام اور فائدہ کی مستقل اور بہم دہل ہو گئی، دوسرے صوبوں پر بھی اس کا اثر پڑا، جامعات میں اردو کا بلب جگمگانے لگی، اور دوسری یونیورسٹیوں میں بھی مادری زبان میں تعلیم کا مسئلہ آگے بڑھنے لگا۔

قومی زبان کا تخیل | تعلیم جدید اور قومی تحریکات کی ترقی نے یہ نکتہ بتا دیا، کہ ہندوستان کی مختلف قومیتوں اور صوبوں کو ایک کرنے کے لئے ایک مشترک زبان کی ضرورت ہے جو ہماری قومی زبان بن سکے، چنانچہ سب لہجوں کا تعلق ہے، اردو کے تخیل کی محدود زبان اب ہندوستانی بنکر ہندوستان کی عام زبان بن چکی، ہندوؤں کا سنجیدہ طبقہ بھی اس زبان کو کم از کم پنجاب یوپی اور بہار میں عملاً اپنی قومی زبان سمجھتا ہے، خواہ اسکو کسی خط میں لکھا ہو، اس تخیل نے ہماری زبان کی ترقی میں اچھی خاصی مدد کی، اور دور دست صوبوں میں جہاں مقامی بولیاں بھی بولی جاتی ہیں، وہ قومی زبان کی حیثیت سے قبول کی جاتی ہیں۔

آمدورفت کی سہولت | ہم نے اس زبان کی ترقی میں اس ایک اہم سبب کو اب تک بھلا دیا، جسکو ہم نے بتانا چاہئے تھا، یعنی ملک کے دور دراز حصے آج ڈاک اور آمدورفت کی سہولت کی بنا پر گہرا گہرا گہرا ہیں، پنجاب کے لوگ بنگال، اور بنگال کے لوگ بہار اور یوپی میں، سندھی گجرات، اور گجراتی سندھ میں آج رہے ہیں، ایک شخص پشاور سے کلکتہ اس طرح پہنچتا ہے کہ اسکو سرحد پنجاب، متحدہ، بہار اور بنگال پانچ صوبے دو دن میں طے کرنے پڑتے ہیں، ہر اسٹیشن پر اسکو اتارنا چڑھنا، لینا دینا، مناجنا، اور بولنا پانا پڑتا ہے، اور اگر ہماری خوش قسمتی سے طرفین میں سے ایک یا دونوں انگریزی کا کوئی حوت نہیں جانتے تو یہی ہندوستانی اس سفر میں اُن کی زندگی کا سہارا بنتی ہے، اور لازمی طور سے مشترک ہندوستانی زبان کی ترقی کا ہر قدم اس آمدورفت کی سہولت سے ہر روز آگے بڑھ رہا ہے۔

غرض یہ اسباب ہیں جنہوں نے ایک مشترک ہندوستانی زبان کے تخیل کو واقعہ بنا دیا ہے، اور بولی جو کبھی کسی ضرورت سے شروع ہوئی تھی، اب پورے ملک کی زبان ہو گئی ہے۔

زبان کی ترقی کے اصول اور معیار | بیسیویں صدی میں ہندوستانی نے جو ترقی کی ہے، اس کے جاننے کا یہاں سے پاس یہ ہے کہ ہم دیکھیں کہ وہ تعلیمی، اخباری، کتابوں کی تعداد، کتب خانوں کی وسعت اور جزائی پھیلاؤ کے لحاظ سے کہاں تک بڑھی ہے، ذیل کے صفحوں میں ہم اسی معیار پر اس زبان کی ترقی کو جانچیں گے۔



دو شمار کے موجود نہ ہونے کے سبب یہ روداد پوری مکمل نہیں تھا ہم یہ ادھر بیان بھی اس قابل  
اسکو سنکر اپنی مسرت کا اظہار کریں۔

ترقی | اس مدت میں ہماری زبان دلی اور کھنڈ کے حدود سے نکل کر ملک کے گوشہ گوشہ تک پہنچ گئی  
پشاور سے لیکر گلگت تک وہ بولی اور بھجی جاتی ہے، وہاں کے اسکولوں اور مکتبوں میں پڑھائی  
ہے، وہاں کی یونیورسٹیوں میں اسکی تعلیم دی جاتی ہے، اکثر کالجوں میں اسکی ایک کرسی ہے، اور ایم  
انے امتحانوں میں اسکے ادبیات میں تکمیل کی سند دی جاتی ہے۔

پنجاب یونیورسٹی، مسلم یونیورسٹی، الہ آباد یونیورسٹی، لکھنؤ یونیورسٹی، مدراس یونیورسٹی، ممبئی  
اور عثمانیہ یونیورسٹی میں اس کے پروفیسر مقرر ہیں، اور ان میں ایک مستقل زبان کی حیثیت کو اسکی  
جاتی ہے، لیکن اس سلسلہ میں یہ تجب کی بات ہے کہ ابھی تک اس زبان کو ان ہی شہروں کی  
بولیوں میں اس اعتبار اور استناد کی عزت نہیں ملی ہے، جو اس زبان کے مولد و منشا ہیں یعنی لکھنؤ  
اگرہ کی یونیورسٹیوں میں اسکی یہی حیثیت ابھی تک تسلیم نہیں ہوئی ہے، اور اس موقع پر حضرت علی  
نقصرہ کی سچائی پر ایمان لانا پڑتا ہے، کہ بنی بے عزت نہیں، مگر اپنے وطن میں۔

کیا یہ سن کر حیرت نہ ہوگی، کہ جاپان میں مشرقی زبانوں کی جو سرکاری درس گاہ ہے اس میں  
نی کی تعلیم بھی باقاعدہ دی جاتی ہے، دلی کے نور الحسن برلاس صاحب اس کے پروفیسر ہیں  
وہ کی گزشتہ اردو کانفرنس کے موقع پر اس درس گاہ کے ایک جاپانی استاد پروفیسر کا موہلی دئے  
ن آئے تھے، اور علی گڑھ کی کانفرنس میں موجود تھے، اور اردو خاصی بولتے اور لکھتے تھے اردو  
کی تعلیم کا اہتمام ہے، اور بران کمون صاحب نے اردو کے سلسلے لکھے ہیں، لندن اور پیرس کی  
میں بھی اسکی تعلیم کا بندوبست اسوقت کریم بی صاحب لندن یونیورسٹی میں اسکے پروفیسر  
یونیورسٹی میں اس زبان کی پروفیسری بہت پرانے زمانہ سے ہو رہی تھی اسی صاحب کا نام

ہماری زبان کی تاریخ میں نہایت ممتاز ہے۔

ابھی جامع ازہر کے مصری وفد کی زبانی یہ خوشخبری بھی آپ کو مل چکی ہے، کہ غریب جامع از  
ہندوستانی زبان سکھانے کے لئے ایک درجہ کھولا جائے گا، لیکن ان سب زیادہ اسکی تعلیمی ترقی کی بنا  
یہ ہے کہ دکن میں جو ایک مثنی میں اس کا جنم ہجوم ہے، اسکی پوری یونیورسٹی قائم ہے، جہاں ہر علم و فن کی تعلیم  
کا وہ تمام ذریعہ ہے۔

ہمارے عربی مدرسے جو خیر کے دروں سے لیکر بحر ہند کے کناروں تک پھیلے ہیں، ان سب کی تعلیمی  
زبان ہندوستانی ہے، جسکو ان کے برادریں کا طالب علم کیسا سمجھتا ہے۔

اردو کے مکتب اور ابتدائی مدرسے گاؤں اور دیہاتوں میں قائم ہیں، لیکن یہ انیسویں کے قابل  
ہے کہ میونسپلٹیوں اور ڈسٹرکٹ بورڈوں کی طرف سے انکو وہ امداد نہیں ملتی جسکو ہوتی ہے، تاہم وہ اس  
زبان کے بولنے والوں کی ذاتی کوششوں سے جیسے تیسے چل رہے ہیں، کچھ مدرسے کے بہت سے دور دور  
تصون میں جانے کا اتفاق ہوا ہے، جہاں یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ چھوٹے چھوٹے بچے خاصی اردو بولتے  
اور پڑھتے تھے، لاہور، دہلی، امرتسر، لاہور اور چناب میں اردو زبان کے مدرسوں اور مکتبوں کا معائنہ  
کیا، اور کامیاب پایا ہے، میسر میں بھی، اردو اسکول، اور اردو ٹریننگ کلاسز ہیں، مسلم یونیورسٹی نے ان  
ٹنگی، مادری زبان اردو نہیں، اردو کا کورس مقرر کیا ہے اور وہ پڑھایا جاتا ہے۔

ہندوستان کی جزائی وسعت | اسی بیان سے آپ یہ سمجھ سکتے ہیں، کہ آپ کی زبان پورے ملک میں کس طرح  
پھیلی ہوئی ہے، مسلمان علماء اور واعظ جو عام طور سے یوپی اور دلی اس کے اطراف یا پنجاب کے ہوتے  
ہیں وہ بنگال، گجرات، کاٹھیاواڑ، بمبئی، سندھ اور مدراس تک جاتے ہیں، وہ ہندوستانی ہوتے ہیں  
ان کی تقریروں اور وعظوں میں ہزار ہا لوگ شریک ہوتے ہیں، اور مقرر و واعظ کی زبان کو اچھی  
طرح سمجھتے ہیں، وہاں کی عام اسلامی کانفرنسین، اور انجمنیں اسی زبان میں تجویزیں لکھتی ہیں، تقریریں



کرتی ہیں، اور روادین چھپاتی ہیں، سرحد کی پہاڑیوں سے لیکر بحر ہند کے کناروں تک ہندوستانی کے اخبارات رسالے چھاپے جاتے ہیں، اور پڑھے جاتے ہیں، ہندوستان کے ہر گوشہ میں مجھے جانے کا اتفاق ہوا ہے کہ کس بھی مجھے اپنی زبان کی بے زبانی کا اقرار کرنا نہیں پڑا ہے۔

ملک سے باہر جان کہیں بھی نکلا، سیاح کو اس زبان کے نقش قدم ملے گئے، کہ بل گیا، اردو کے بادشاہ سے وزراء، علماء اور ادباء تک اس زبان میں بولتے یا سمجھتے ہوئے ملے، عراق حجاز اور بیت المقدس میں ہندی زائروں اور حاجیوں کی آمد و رفت کے سبب اسکے بولنے والے اور سمجھنے والے میں عموماً حجاز میں تمام دوسری اسلامی زبانوں سے زیادہ یہ بولی اور سمجھی جاتی ہے، عدن میں نہ صرف بولی جاتی ہے، بلکہ یہاں ہندیوں کے لئے ہندوستانی کے ٹمبل اور اسکول ہیں، یمن کی ریاست یمنی ملاحوں کی زبان سے اردو سننی، افریقہ کے ایٹالومی مقبوضہ مصر میں اترا، تو گجراتی تاجروں نے ہندوستانی ہی میں بات چیت ہوئی، اسکندریہ کے بازار میں اس کے بولنے والے پائے، سوئز کے چوکن کو کام چلاؤ اور و بڑی تیزی سے بولتے سارے کیمبرج یا آکسفورڈ کی انڈین مجلس میں بھی جن میں ہندوستان کے ہر صوبہ کے ہندو مسلمان، پارسی، عیسائی، طالب علم تھے، انگریزی کے بعد ہندوستانی زبان عام اور مشترک زبان پائی، اور اسی میں تقریر کی،

اور ایشیائے وسطیٰ سے ایشیائے اقصیٰ تک اردو زبان کا سکہ چلتا ہے، بخارا، خیوا، قندھار، غزنی، بلخ، قندھار، بدخشان اور کاشغر اور چین، جاوا، ملایا، اور سنگا پور تک کے طالب علم ہمارے عربی مدرسوں میں تعلیم پاتے ہیں، ندوہ لکھنؤ، دارالعلوم دیوبند، امینیہ دہلی، جامعہ تلمیہ دہلی، مدرسہ عبدالرب دہلی، مدرسہ پیرام پور، اور جامعہ عربیہ ڈابھیل گجرات وغیرہ میں مختلف اسلامی ملکوں کے باشندہ لڑکے پڑھتے ہیں، یہاں چند سال کے قیام میں ہندوستانی زبان اچھی طرح سیکھ لیتے ہیں، اور اسکو تحفہ کے طور پر اپنی ملکوں میں لے جاتے ہیں، ترکستان و خراسان و کابل کے طالب علم پہلے بھی ہندوستان کے عربی مدرسوں میں پڑھنے آتے تھے۔

مگر چونکہ ان مدرسوں میں ہندوستانی زبان کی ادبی تعلیم کا شوق نہ تھا، اسلئے وہاں کے طالب علم بول چال کی زبان تو سیکھ لیتے تھے، مگر اس زبان میں لکھنے پڑھنے سے عاری رہتے تھے، لیکن دارالعلوم ندوہ، اور جامعہ تلمیہ نے چونکہ تعلیمی مضامین میں اسکی اہمیت بھی رکھی ہو اسلئے اسکے نتیجے سامنے ہیں، ندوہ میں مولوی عبد الرحمن صاحب کا شعری نے اردو ضرب الامثال پر بہت سے مضامین لکھے ہیں، اور مثل ماری زبان کے اسکو بولتے ہیں، جامعہ میں چین کے بدال دین نے اردو زبان ایسی سکھی، کہ چین کے مسلمانوں پر خود اپنے قسم سے کتاب لکھی ہے، اور جو دارالمصنفین میں چھپی ہے، ابھی میرے پاس نقی کے ایک ندوی طالب علم کا خط آیا، جسکو پڑھکر مجھے حیرت ہوئی، ندوہ کے ایک جاوہی طالب علم عدنان نے اتنی اردو سیکھ لی ہے، کہ میرے رسالہ رسول وحدت کا جاوہی میں ترجمہ کیا، اور اب خطبات مدراس کا ترجمہ کر رہا ہے محمد حسن الدیوبند کے رہنے والے ہیں ندوہ سے پچھلے سال فراغت پائی، اردو خوب سیکھ لی، ابھی چند روز ہوئے مالدیپ کے انکارڈ خط آیا، تو دیکھ کر تعجب ہوا، سو مارتہ کا ایک نوجوان محمد صابر ندوہ میں ہے، جو ایسی اردو جانتا ہے کہ اردو کتابوں اور رسالوں کا ترجمہ اپنی زبان میں کر لیتا ہے۔

ابھی ہمدرد جامعہ دہلی میں ایک مضمون کے سلسلہ میں یہ اطلاع نکلی ہے:-

جامعہ میں بہت سے غیر ملکیوں نے اردو خوب سیکھی، ابھی چند سال پہلے جزیرہ مالدیپ کے ایک طالب علم محمد دیدی یہاں تھے، یا تو وہ اردو کا ایک حرف نہیں جانتے تھے، یا رنگین عبارتیں لکھنے لگے، کالج میں ایک جاوہی ہیں، محمد عثمان سوید، وہ جماعت کا سارا کام اردو میں کرتے ہیں، معاشیات، تاریخ، مذنیات وغیرہ مضامین خالص اردو میں لکھتے ہیں، اور بدرالدین حسینی قرآن سب کے سردار ہیں، ..... محمد بن عبدالقیوم افریقی بھی مدرسہ ابتدائی کے بڑے ہوشیار ہونہما طالب علم ہیں، ان پر بھی یہ شبہ نہیں ہو سکتا، کہ وہ افریقی ہیں،



گزشتہ علی گڑھ اردو کانفرنس کی صدارتی تقریر میں نواب محمدی یار جنگ بہادر نے فرمایا تھا "جنوبی افریقہ سے حال میں ایک ڈیگیشن آیا تھا، اُن سے دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ جو ہندوستانی لوگ اس ملک میں آباد ہیں، وہ ہندوستانی بولتے ہیں، مارشس میں بھی ہندوستانی بولتے ہیں۔"

مارشس کا مجھے بھی تھوڑا سا ذاتی تجربہ ہے ۱۹۲۷ء کی جولائی میں میں فرانس کی صحت پر واپس آیا تھا، میں فرانس سے بالکل نابالغ تھا اتفاق دیکھے کہ اس انجان شہر میں مجھے مارشس کے دو ہندو طالب علم، جو پیرس میں ڈاکٹری پڑھنے آئے تھے، ان کے مورث قدر کے زمانہ میں ہمارا شہر سے بھاگ کر پیرہ میں چلے گئے تھے، وہ اتنے دنوں اور نسوں کے بعد بھی ہندوستانی زبان سمجھ لیتے تھے۔ مارشس میں اردو کے اسکول بھی ہیں، اور علماء اور واعظ وہاں جا کر اسی زبان میں تقریر کرتے ہیں، دوسرے جزائر ہند کا بھی حال ہے، رنگون اردو زبان کا ان اطراف میں مرکز بن رہا ہے، بازاروں میں ہندوستانی عام طور سے بولی اور سمجھی جاتی ہے، اور وہاں ہندوستانی کے اسکول اور خانے قائم ہیں، برہما کے ایک ہندوستانی مضمون نگار (سکرٹری مسلم کمیٹی رنگون) کا یہ بیان ہے: "یہاں سے سنا جائے گا:-

"یہاں کے اکثر شہروں اور خصوصاً رنگون کی شہری زبان اردو ہے، کسی ملک کا رہنے والا جو شہر میں داخل ہونے کے ساتھ اردو کا جاننا ضروری ہے، وہ ہر بازاری چیز کے لئے اردو ہی میں گفتگو کر سکتا ہے، اکثر غیر مالک کے لوگوں خصوصاً ہندوستان کی ہر زبان بولنے والی قوم کا خطاط جتدر برہما میں ہے، اس قدر ہندوستان کے کسی شہر میں آج تک ہو اور یہی وجہ ہے کہ اسی ملک کی بدولت ہندوستان کے ان مقامات تک اردو پھیل گئی، جہاں شاید ایک عرصہ دراز تک پھیلا نا سخت مشکل تھا، مدراس کو کناڑا، ترچاپلی، ناگور وغیرہ

جیسے مقامات کے لوگ برہما کی کثرت سے آمد و رفت کی وجہ سے استاد آسانی کے ساتھ اردو بولتے ہیں کہ آج وہاں کے جس دیہات میں چلے جائے، عام طور پر اردو جاننے والے ہوں گے، چٹاگانگ کی بہت بڑی آبادی جس کا برہما سے تعلق ہے، اردو سے مانوس ہی نہیں، بلکہ اردو کی معاون و مددگار سبے مالابار میں بھی اسی ملک کے بدولت اردو کی کافی اشاعت ہو چکی ہے، ..... یہاں چینی قوم بھی کثرت سے آباد ہے، اس کا ایک ایک بچہ اردو جانتا ہے، اور بوتھارڈ یورپین مالک کے لوگ بھی کثرت سے موجود ہیں اور ہندوستانی ہی زبان میں بازاری کاروبار کرتے ہیں، (اجل مئی یکم دسمبر ۱۹۲۷ء)

ہندوستان کے تین احاطے، مدراس، بنگال اور بمبئی ایسے ہیں جہاں ہندوستانی زبان کے علاوہ موبائی بھاشاؤں کا بھی چلن ہے، مگر یہ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ ان مقامی بولیوں کے ساتھ ساتھ ملک کی مشترکہ زبان بھی ہر جگہ ترقی کرتی جاتی ہو، مجھے احاطہ مدراس کے مختلف شہروں، مدراس، بنگلور، ترچاپلی، آمبور، میسور وغیرہ جانے کا اتفاق ہوا، اور ہر جگہ اردو میں تقریریں ہوئیں، اور عموماً ہوتی ہی رہتی ہیں، اور وہ اچھی طرح سمجھی جاتی ہیں، اور شمالی ہند کے اردو اخبار، رسالے اور تصنیفات وہاں پڑھی جاتی ہیں، بلکہ عام جیسے دور دراز علاقہ میں جو مدراس اور بمبئی کی سرحد پر ہے، اردو کا رواج کافی ہے، اور اردو کے مدرسے اور کتب خانے قائم ہیں،

بمبئی جانے کا اتفاق ہر شخص کو ہوتا ہوگا، وہاں دیکھا گیا ہوگا، کہ صوبہ کی مختلف بولیوں میں بڑی کثرت اور گجراتی کے ساتھ بازاروں اور پبلک مقاموں پر ہندوستانی ہی کا قبضہ ہے، یہاں کارپوریشن کی طرف سے اکثر محلوں میں اردو کے میونسپل اسکول جاری ہیں، ہمارا شہر کے مرکزی شہر پونہ میں میرا دو سال قیام رہا، ہر جگہ نظر آیا کہ بازاروں پر اور مشترکہ مقاموں پر سمجھنے بوجھنے کا واحد ذریعہ اردو ہی ہے، یہاں اردو کا ایک ٹریننگ اسکول بھی ہے، اور اردو اسکولوں کے لئی الگ انسپکٹر بھی مقرر ہیں،



یہاں پر اپنے قیام پونہ کا ایک لطیفہ یاد آیا، دکن کالج میں میرے شریک کار ایک مرہٹہ تھے۔ دوپہر کی راحت کے گھنٹہ میں ہم لوگ ایک ہی میز پر بیٹھ کر چائے پیے تھے، ہمارے دو رفیسروں اور چھریوں کی مادری زبان مرہٹی تھی، مگر جب ان پر وفسر صاحب کو چھریوں نے آتا تھا تو وہ اردو میں آتا تھا، ان سے اسکی وجہ پوچھی گئی تو فرمایا: مرہٹی بڑی پیاری زبان ہے اس میں لڑتے نہیں بنتا، اور اردو زبان ملٹری لنگوئج ہے، اس میں غصہ کرتے خوب بنتا ہے۔

گجرات کے مسلمانوں میں گجراتی کے ساتھ اردو زبان بھی بخوبی رواج پذیر ہے، اور گجراتی میں اسکو اچھی طرح سمجھ لیتے ہیں، گجرات کے عام شہروں میں بلکہ دیہاتوں تک میں اردو لکھنے پڑھنے کا رواج ہے، شہر پڑوہ، جونا گڑھ، مانگرول، بھروچ احمد آباد، سورت، راندیر، وغیرہ مقامات میں اور خصوصاً سورت اور اس کے آس پاس میں ہندوستانی مادری زبان کی حیثیت رکھتی ہے یعنی ہندو بھارتیہ اور اردو بولتے چاتے ہیں، اور گھروں میں بولی جاتی ہے،

بنگال میں بنگالیوں کی واحد زبان بنگالی ہے، خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان، مگر ہر شخص ہندو کہتا ہے، کہ بنگال کے دارالحکومت کلکتہ پر ہندوستانی کا قبضہ ہے، بنگال کے پرانے متقدموں میں مرشد آباد اور ڈھاکہ میں اردو گویا مادری زبان ہے، چاکھام میں ان سے کم مگر پھر بھی ہندوستانی سمجھ لی جاتی ہے، بنگال میں عربی مدرسے بکثرت ہیں، اور خیال کیا جاتا ہے کہ کم سے کم ساٹھ ہزار بنگالیوں کا علم وہاں عربی پڑھتے ہیں، اور ان سب کی تعلیمی زبان ہندوستانی ہی ہے، ہم کو اس کا علم عربی ممالکی مسلمانوں کو بھی اپنی صوبائی زبان سے نہایت سخت محبت ہے، لیکن اس کے باوجود وہ ہندو ہندو پر مجبور ہیں، ہندوستان کے اکثر عربی مدرسوں میں بنگالی طالب علموں کا بڑا حصہ آیا کرتا ہے،

یہ وہ چند سال رہ کر تعلیم پوری کرتا ہے، اس کا اثر ہے کہ وہ گھر جا کر بھی اسکو نہیں بھولتا، بنگال میں سے اردو کے ایسے نامور شاعر اور ادیب ہیں، جو کسی حیثیت سے اس صوبہ کے اردو شاعروں

اور ادیبوں سے کم نہیں ہیں،

راجپوتانہ | راجپوتانہ میں اجمیر کا شہر مرکزی حیثیت رکھتا ہے، وہ سارے کاسار اردو بولتا ہے، اسکی ریاستوں کی سرکاری زبان اردو رہا کی ہے، وہاں کے رہنے والے یا تو ٹھیکہ ہندوستانی بولتے ہیں، یا ایسی بولیاں جو ہندوستانی سے بالکل ملتی جلتی ہیں، اور دہلی کے اثر سے متاثر ہیں، تو ہیک کی مادری زبان اردو ہے، وہاں کے نواب اور امرا اس زبان کے شاعر ہوئے ہیں، وہاں کے عام شہری میں بھی اس زبان کے بڑے بڑے شاعر اور ادیب ہیں،

دوسری ریاستوں میں بھی ہماری زبان کا سنگہ چلتا ہے، بے پور میں بھی یہ بولی جاتی ہے، ریاست کے محکمہ تعلیمات نے تمام سرکاری اور امدادی مدرسوں میں اردو کی تعلیم کو لازمی قرار دیا ہے، مارواڑ وغیرہ میں جو مقامی بولیاں ہیں وہ ہندوستانی ہی کی ایک قسم ہیں، گو لہجہ میں اس سے زیادہ کڑی،

ہندوستانی بولنے والوں کی تعداد | اردو کی جزائی وسعت کے سمندر میں بہتے ہوئے خدا جانے ہم کہاں سے کہاں چلے آئے، کہنا تو یہ تھا کہ اردو کی ترقی کا آغاز اس صدی کے آغاز کیسا تھا ہوا اور سال سے ہر قدم کیسا تھا اس کا قدم آگے کو بڑھتا جاتا ہے، اس کے جانچنے کا سبب آسان ذریعہ ہندوستانی بولنے والوں اور سمجھنے والوں کی تعداد پر سرسری نظر ڈالنا ہے،

نواب مہدی یار جنگ بہادر اردو کانفرنس علی گڑھ (۲۴-۲۵ اکتوبر ۱۹۳۶ء) کے صدر تھے خطبہ میں فرماتے ہیں،

"سائن کمیشن رپورٹ کے دیباچہ میں ہے کہ ہندوستان کے باشندوں کی سب سے بڑی تعداد ہندوستانی زبان بولتی ہے، (روداد مذکور ص ۵۲)

انڈین نیشنل کانگریس کے محترم صدر پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنی سوانح عمری میں لکھا ہے،

لے کانفرنس گزٹ علی گڑھ ۱۹۳۶ء



”جہاں تک ہندوستان کا تعلق ہے، مجھے صحیح اعداد تو یاد نہیں پڑتے لیکن میرا خیال ہے کہ اس زبان کی مختلف بولیوں کے بولنے والوں کی تعداد ۱۴ کروڑ سے کم نہیں، اس کے علاوہ اس کے سمجھنے والوں کی ایک بہت بڑی تعداد اور ہے، جو پورے ملک میں پھیلی ہوئی ہے، ظاہر ہے کہ اس قسم کی زبان کی ترقی کے لئے بڑے امکانات ہیں، یہ سنسکرت زبان کی منہمک بنیاد پر قائم ہے، اور فارسی زبان سے اس کا گہرا تعلق ہے، چنانچہ دونوں زبانوں کے خزانوں سے یہ مالا مال ہو سکتی ہے“

(اردو ترجمہ ۲ ص ۲۹۹ و ص ۳۰۰)

ہندوستانی زبان کی رفتار ترقی کے لئے سب سے کٹھن منزلیں ابھی اندر اس اور بنگال کی ہیں، بنگال میں ڈھاکہ یونیورسٹی، مدرسہ عالیہ کلکتہ، اور عزیزی کے ہاں کے ذریعہ سے یہ زبان اہل صوبہ کی مخالفت کے باوجود آگے بڑھ رہی ہے، یہی میں سمجھتا ہوں ہندوستانی ادبیات کی ترقی کے لئے کوشاں ہے، اور رفتار کامیاب نظر آ رہی ہے، اس لئے دارالسلام عمر آباد سے بہت کچھ امیدیں ہیں، میسور میں بنگلور اردو کا خاص مرکز ہے، ابھی حال میں علیبار میں ایک انجمن اصلاح اللسان کے قیام کی خبر ملی ہے، جو چھ سال قبل بنائی گئی تھی، مسلمانوں کی قومی زبان اردو بنانے کے لئے کوشاں ہے، اس انجمن کی کوششوں سے انہوں نے جو انوں اور بوڑھوں میں اردو کا ذوق پیدا ہو چلا ہے، اور اب وہاں سے ہندوستانی ادبی رسالہ کی اشاعت کی کوشش ہو رہی ہے

سرحد صوبہ بہار اطراف دہلی اور یوپی کے بعد اردو کا تیسرا مرکز ہے، اور اردو یہاں کی زبان ہے، تاہم اکثر صاحبوں کو یہ معلوم ہو گا، کہ گزشتہ صدی کے خاتمہ کے قریب اس زبان

قوم بنگلور ۲۹ فروری ۱۹۳۷ء

کا رسم الخط سرکاری عدالتوں سے خارج کر دیا گیا تھا، مدتوں کی کوششوں کے بعد آئرلینڈ میں سر فریڈرک مورجس کے عہد وزارت میں یہ حکم منسوخ ہوا، اور پٹنہ کمشنری میں اردو رسم الخط کی سرکاری اجازت حاصل ہو گئی، اس اجازت کا اس صوبہ میں اردو زبان کی ترقی پر بہت اچھا اثر پڑا ہے، کئی اخبار اور رسالے نکلتے، اور پبلک شوق بھی نمایاں ہوا، پچھلی عارضی وزارت میں بعض بنگال سرے ہوئے اصلاح کے علاوہ سارے صوبہ کو اردو خط کی اجازت مل گئی، کانگریس کی نئی وزارت نے بھی اس اجازت کو قائم رکھا ہے، اور اب یہ صوبہ بھی بدستور سابق اردو کا گھر بن رہا ہے،

صوبہ سرحد کی ماورسی زبان پشتو ہے، تاہم ہندوستانی وہاں کا ہر شہری باشندہ بولتا اور دیہاتی باشندہ سمجھتا ہے، پچھلے دنوں سر عبد القیوم کی وزارت میں اردو رسم الخط اس صوبہ کا سرکاری خط قرار دیا گیا، ایک ادبی انجمن اور اسلامیہ کالج کی فضا اس زبان کی ترقی کے لئے سازگار ہے، ابھی کوہاٹ میں ایک بزم اردو کا قیام عمل میں آیا ہے جس کا مقصد اس صوبہ میں ہندوستانی زبان کی ترقی اور اشاعت ہے

(باقی)

۱۷ احسان لاہور ۲ مارچ ۱۳۵۷ھ

## عرب ہند تعلقا

عرب و ہند کے علمی، تجارتی، مذہبی، تعلقات دروالبط پر وہ پانچ خطے جو مولانا سید سلیمان ندوی نے ہندوستانی اکاڈمی آباد میں دیئے، وہ خوبصورت اردو ٹائپ میں مجتہد شائع ہوئے ہیں، قیمت: ۱۰ روپے، صفحہ ۲۰۰

”منیجر“



# تاج التراجم فی تفسیر القرآن عام

للامام ابی المنظر طاہر بن محمد الاسفرائینی

از جناب افضل العلماء مولانا عبدالحق صاحب پردیس عربی در اس

موصوت در اس کے ممتاز فضلا میں ہیں، آجکل انگلستان میں ڈاکٹری کی سند کے لئے اپنا مقام

دیوان ابن سائر الملک پر تیار کر رہے ہیں،

”س“

اکسفورڈ کے مشہور کتب خانہ بوڈلین میں اس فارسی تفسیر کا ایک نہایت عمدہ نسخہ موجود ہے۔ اس کی بات ہے کہ نہرست نگار نے اس کو عربی تفسیروں کی نہرست میں غلطی سے داخل کر دیا۔ اس کے ڈاکٹر ایتھے نے جب بوڈلین کے فارسی مخطوطات کی نہرست ترتیب دی، تو اس کتاب کو ملا انداز کر دیا، عربی مخطوطات کی نہرست میں امام ابو المنظر طاہر بن محمد الاسفرائینی کی تاریخ وفات ۷۸۵ھ ہے، اور یہ سن غالباً کشف الظنون (فلوکل والاسخ) سے منقول ہے، یہی وجہ ہے کہ اس تفسیر کی زبان ترجمہ نہیں کی گئی، کیونکہ نویں صدی ہجری تک فارسی زبان میں قرآن کی متعدد تفسیریں لکھی ہیں، یہ اتفاق کی بات ہے کہ طاہر بن محمد الاسفرائینی کی ایک اور کتاب کا تذکرہ کشف الظنون میں نہرست گذرا جو علم کلام اور اسلامی فرقوں سے متعلق ہے، اس سلسلہ میں میں نے یہ دیکھا کہ حاجی نے مصنف کا سن وفات ۷۸۵ھ درج کیا ہے، اس سنہ کی بدولت ظاہر ہے کہ تفسیر کی ابتدا

میں نمایاں فرق پیدا ہو جاتا ہے، میں نے اس مضمون میں یہ کوشش کی ہے کہ اس تفسیر کے متعلق ضروری معلومات دیا کروں، تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ یہ فارسی تفسیروں میں اگر قدیم ترین تفسیر نہیں ہو تو کم از کم ان چند ابتدائی تفسیروں میں سے ہے، جن کو فارسی کی قدیم ترین تفسیر کہا جاسکتا ہے،

قبل اس کے کہ اس فارسی تفسیر کے متعلق کچھ کہا جائے، یہ ضروری ہے کہ موجودہ اطلاعات کے ذخیرہ سے یہ اندازہ کیا جائے کہ فارسی زبان میں قرآن کی تفسیر کا خیال کب اور کیسے پیدا ہوا، اس سلسلہ میں سب سے پہلے خاندان سامانی کی ظم دوستی پر نظر جاتی ہے، صاحب کشف الظنون کے بیان کے مطابق تفسیر طبری کا ترجمہ فارسی زبان میں کیا گیا، چنانچہ تفسیر طبری کے ذکر کے ذیل میں حاجی خلیفہ نے لکھا ہے،

”ونقله بعض المتأخرين إلى الفارسية لمحمّد بن نوح الساماني“

اس ترجمہ یا تلخیص کے کامل نسخے کسی کتب خانے میں نہیں پائے جاتے، البتہ اس کے اجزاء ایک مشہور کتب خانوں میں موجود ہیں، جن میں سے ایک کا حوالہ پیرس کی مشہور لائبریری (ببلیوٹیک نیشنل) کی نہرست مرتبہ ڈاکٹر بلوشے میں پایا جاتا ہے، اس کے مقدمہ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے، کہ یہ غالباً تیسرا اسلام میں قرآن کی تفسیر کو عربی سے فارسی میں منتقل کرنے کی پہلی کوشش تھی ذیل کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے، کہ علامہ ماوراء النہر کے فتوے کے بعد منصور بن نوح سامانی نے اس کتاب کے ترجمہ یا تلخیص کا انتظام کرایا،

واین کتاب تفسیر بزرگ است از روایت محمد بن جریر الطبری ترجمہ کردہ بزبان پارسی دوری راہ راست واین کتاب را بیاوردند از بغداد چل مصحف بود ایں کتاب بنیشتہ بزبان تازی و با سادہ ہائے دراز بود و بیاوردند سوئے امیر سید منظر ابو صراح منصور بن نوح ابن نصر بن احمد بن اسماعیل و چنان خواست کہ مرین را ترجمہ کنند بزبان پارسی پس علما ماوراء النہر را گرد کرد و ایں از ایشان فتویٰ کر کسی روا باشد کہ ایں کتاب را بزبان



پارسی گردانیم گفتند و باشند خواندن و نوشتن تفسیر قرآن پارسی مرآن کسی را کہ او تازی نہ

اس کا صحیح اندازہ کرنا ذرا مشکل ہے کہ تفسیر طبری کی تخلص کے بعد سب پہنے فارسی میں کہیں  
تفسیر تصنیف ہوئی، پر و فیسر برآون نے فارسی کی ایک قدیم تفسیر پر ایک محققانہ مقالہ جولائی ۱۹۰۷ء  
کے ایشیاٹک سوسائٹی جرنل میں لکھا ہے اور غالباً اس پر متعدد مستشرقین نے اپنی اپنی رائے فارسی  
لیکن وہ اس فیصلہ پر نہ پہنچ سکے کہ کیمبرج کی لائبریری کا وہ نسخہ جس کا انھوں نے اپنے مضمون  
میں ذکر کیا ہے، حقیقت میں تفسیر کا قدیم ترین نسخہ ہے، یا نہیں کیمبرج کے مخطوطات کی فہرست  
میں بھی اس ناقص تفسیر کے مصنف اور اس کی تاریخ تصنیف کا صحیح پتہ نہ دیکے لیکن محاورات اور  
الفاظ کے متعلق ان کی سیر حاصل بحث سے اس امر کا اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ایک قدیم تفسیر ہے لیکن  
قیاس کی بنا پر اس کو ایک قدیم ترین تفسیر کہنا ذرا مشکل امر ہے،

زیر نظر تفسیر کو فارسی زبان کی اولین تصانیف میں شمار کرنا چندان بعید از قیاس نہیں، اس لئے  
کہ اس کے مصنف کی تاریخ وفات حاجی خلیفہ کے بیان کے مطابق ۱۱۴۴ھ ہی فلوگل کے نسخہ  
ظنون میں اس مقام پر غلطی کی گئی ہے اور یہی بعض یورپین فہرست نگاروں کا مآخذ ہے ۱۱۴۴ھ کا اندراج  
فہرست کتابت کی غلطی کی بنا پر ہوا ہے فلوگل نے اپنے نوٹس میں اس امر کو واضح کر دیا ہے، اور کی  
تاریخ کو ترجیح دی ہے، کشف الظنون میں جہاں اس تفسیر کا پورا نام درج ہے، وہاں تو تاریخ  
ت مصنف ۱۱۴۴ھ ہے، جیسا کہ ذیل کی عبارت سے ظاہر ہے،

تاج التہما جعفری تفسیر القرآن للاعاجم الامام شہفور و للشیخ  
الامام ابی المظفر طاہر بن محمد الاسفرائینی الشافعی المتوفی ۱۱۴۴ھ  
البتہ کشف الظنون مطبوعہ استنبول میں اس جگہ بھی صحیح تاریخ وفات ۱۱۴۴ھ درج ہے  
ایک اور جگہ تفسیر الاسفرائینی کے ذیل میں لکھا ہے،

تفسیر الاسفرائینی هو الامام ابو المظفر شہفور بن الطاہر الشافعی  
المتوفی ۱۱۴۴ھ

جہاں کتب متعلقہ مل و نخل کا تذکرہ کیا ہے، وہاں ذیل کی عبارت بھی ہے۔

صنف منہ جماعۃ منہم ابو منصور عبد القاہر بن طاہر البغدادی  
المتوفی ۱۱۴۴ھ و ابو المظفر طاہر بن محمد الاسفرائینی المتوفی ۱۱۴۴ھ

ادراں کی کتاب التبصیر فی الدین وتمیز الفرقة الناجیة عن فرق الباطنیین کا تذکرہ کرتے ہوئے  
لکھا ہے،

”للشیخ الامام ابو المظفر طاہر بن محمد الاسفرائینی و يقال له شہفور

بن طاہر الشافعی المتوفی ۱۱۴۴ھ و هو مجلد صغیر مشتمل علی خمسة عشر باباً

طاہر بن محمد اسفرائینی کی اس کتاب کے دو نسخے پائے جاتے ہیں، ایک تو پیرس کی لائبریری  
میں موجود ہے، اور ایک برلین کے کتب خانے میں برلین کی فہرست میں اس کو کتاب الفرق بن لفر  
کے نام سے درج کیا گیا ہے، مندرجہ بالا مختلف عبارتوں سے یہ متبادر ہوتا ہے کہ طاہر بن محمد اسفرائینی  
اور شہفور بن طاہر سے حقیقت میں ایک ہی مصنف مراد ہے اور ایک سے زیادہ جگہ ۱۱۴۴ھ کا اندراج  
تاریخ وفات کی حیثیت سے زیادہ قرین صحت ہے،

علامہ سبکی نے طبقات الشافعیہ میں شہفور بن طاہر بن محمد الاسفرائینی کا مختصر تذکرہ کیا ہے۔  
وہ لکھتے ہیں،

”الاسفرائینی ابو المظفر الامام الاصولی الفقیہ المفسر، ضبطہ نظام الملک  
بطوس قال عبد الغافر و صنف التفسیر الکبیر المشہور و صنف فی الاصول  
و سافر فی طلب العلم قال و سمعت من اصحاب الاصول قال و کان لہ



اتصال مصاہرہ کا بالاستاذ ابی منصور البغدادی تو فی سنہ ۱۰۱۵  
وسبعین و اربع مائتہ

ظاہر ہے کہ اس عبارت نے مصنف کے عہد کے متعلق جو شبہ باقی رہا تھا، اس کو زائل کر دیا  
لیکن کتاب کے مطالعہ سے اسکے علاوہ اور بھی ایسی تائیدی شہادت ملی جس سے اس تاریخ کی صحت  
کے امکان میں کسی قسم کا شبہ باقی نہیں رہ جاتا،

اس تفسیر کا ایک مکمل نسخہ دو جلدوں میں جیسا کہ میں نے اوپر بیان کیا ہے بودلین لائبریری  
میں موجود ہے اس کی پہلی جلد کو پین مین کے کتب خانے میں بھی موجود ہے، اور دوسری جلد انڈیا  
کے کتب خانے میں انڈیا آفس کے فرسٹ لگا رڈ اکڑایتھے نے اس کو تفسیر طاہری کے

نام سے موسوم کیا ہے، (تفسیر طاہری نمبر ۲۶۹۱) اور مصنف کا صحیح نام لکھا ہے  
لیکن انھوں نے مصنف کا عہد اور سنہ وفات تحقیق کرنے کی تکلیف گوارا نہیں فرمائی ہے اور  
بہم طریقہ پر یہ ذکر کر دیا ہے، کہ کتاب کے مطالعہ سے مصنف کے زمانے کا پتہ نہیں چلتا، غالباً ان

کو تفسیر طاہری کے نام سے مغالطہ ہوا اور نہ اس کے متعلق معلومات کشف الطنون ہی سے مل  
تھے، بہر حال ان تمام فرستوں میں یا تو اس کتاب کے زمانہ تصنیف کے متعلق کوئی معلومات  
نہیں ملے گئے، یا اگر ملے گئے ہیں، تو فلوکل والے نسخہ کے غلط اندراج تاریخ کی بنا پر اسکو عہد متاخر

کی تصنیفوں میں سے شمار کیا گیا ہے، لیکن واقعہ یہ ہے، کہ قرائن و شواہد کی بنا پر یہ کتاب پانچویں  
صدی ہجری کے غالباً نصف اول میں تصنیف ہوئی ہے، میرے اس خیال کی تائید دو وجوہ  
دیتی ہے، ایک تو مصنف نے مقدمہ تفسیر میں ایک فصل لکھی ہے جس میں قرآن کے فارسی ترجمہ اور تفسیر

اہمیت کو اس پیرایہ میں ظاہر کیا ہے، کہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتاب اپنے طرز میں بالکل نئی ہر ایک  
اس قدر ضرور ماننا پڑیگا کہ اسوقت تک فارسی تفسیر کا رواج نہیں ہوا تھا، اسلئے مصنف نے مقدمہ

دلائل سے اسکی اہمیت اور مفید ہونے کی طرف توجہ دلائی ہے، دوسری وجہ یہ ہے کہ مطالعہ تفسیر کے بعد  
اس نتیجہ پہنچا ہوں، کہ مصنف نے کسی مقام پر چوتھی صدی ہجری کے بعد کے کسی عالم یا مفسر کا حوالہ

اپنی کتاب میں نہیں دیا، صرف دو ایک جگہ امام ابوحنیفہ الاسفرائینی اور امام منصور بغدادی شاگرد امام ابوحنیفہ  
اسفرائینی کا اور دو ایک جگہ امام ابو بکر محمد بن الحسن النیسابوری الشہیر بابن فورک المتوفی سنہ ۳۴۵ کا ذکر کیا ہے امام  
اسفرائینی کو ایک جگہ اس نے اپنا استاد بتایا ہے، اور ان سے روایت کے سماع کا ذکر کیا ہے، امام ابوحنیفہ

اسفرائینی کا سنہ وفات سنہ ۳۴۵ ہے، اس سے یہ امر بالکل یقینی ہو جاتا ہے کہ مصنف کی صحیح تاریخ وفات سنہ ۳۴۵  
ہے، خود مصنف کی ایک عبارت جو جلد دوم میں تفسیر شعر دذنا کا اسفل مسافین کے تحت میں مرقوم  
ہے، اسکی مؤید ہے، وہ یہ ہے،

..... چنانکہ در خبر آمدہ است از پیغمبر علیہ السلام گفت لا خیر فی العلماء وایں خبر از امام مسلمانان  
ابوحنیفہ الاسفرائینی شنیدم و نیز از وے شنیدم کہ گفت از پس نوو سال کہ غروب گذشتہ کل شبی  
متی فی نقصان الا الطوفانہ فی الزیادۃ

اس عبارت سے صاف ظاہر ہے، کہ یہ قیاس کہ یہ تفسیر فارسی کی قدیم ترین تفسیروں میں سے ہے  
بعد از صحت نہیں، یہ تفسیر بڑی تقطیع کی دو جلدوں میں ہے، ہر صفحہ میں ۲۲ سطریں ہیں، دونوں جلدوں  
کے صفحات کی تعداد ۱۲۴۰ ہے، اور اس کا کتاب جلیب اللہ بن جمال الدین اصفہانی ہے جس نے اسکو  
سنہ ۹۴۰ میں شہر بغداد میں لکھا ہے، تفسیر عام عربی تفسیر کی طرز پر ہے، اکثر حوالہ جات صحابہ اور تابعین اور  
فردن اولی کے مفسرین کے ہیں،

تہمید کے بعد فصل اول میں ترجمہ قرآن کی فضیلت اور اہمیت پر ایک مضمون ہے جس سے اس زمانے  
کے علماء کے خیالات کا اندازہ ہو سکتا ہے :-

فصل اول اند فضیلت ترجمہ کردن قرآن بہر نفسی کہ بدان حاجت افتد آلت کہ ہرانی کہ خدا



عزوجل قرآن فرود فرستاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بدان برساند، و بیاگاہانند عرب را و نیز دیگر عقلاء  
 کہ قرآن بدیشان رسد، چنانکہ خداے عزوجل گفت، و اوحیٰ ہذا القرآن لانی لک و من  
 یبلغہ بکوا اے محمد کہ وحی فرستادند بر من این قرآن اما بر تمام شمار بدان و آن کسی را کہ پہلے  
 رسد، و دیگر فرمود و ما ارسلناک الا کافۃً للناس بنبیین و منذ یزک و ما ارسلناک  
 الا رحمۃ للعالمین، و اندر تقریر این معنی گفت مصطفیٰ بعثت الی الاحمر و الاسود  
 و نیز فرمود بعثت الی الثقلین، و برسانید بن عجم و آگاہ کردن ایشان را بفارسی، شاید کرد  
 ناچار بود، قرآن را ترجمہ باشد، بزبان دیگر، تا اہل لغت آن را بدانند، و ترتیب ایشان بدان  
 حاصل شود و از بحر این معنی بود، کہ سلمان فارسی از مصطفیٰ دستورے خواست تا قرآن بہ پارسی  
 بقوم خویش نویسد ویرا دستورے و ادبیں گفتند کہ وے قرآن نوشت و پارسی آن نوشت آن  
 کہ باخران بہ نوشت ہذا القرآن الذی انزل علی محمد و معلوم ہمہ فرمودند آنست کہ  
 عرب تازی شناسان از ہر گروہی، اندر عدد کمر باشند، از کسانے کہ تازی نشانند و واجب  
 آنست کہ دین شریعت معنی وحی خدا عزوجل بدیشان رسد، و ہرگز آن تمام نہ یابد الا بدان کہ  
 فرمانہای خداے تعالیٰ ایشان را بنفھے کہ ایشان بدان راہ برند، ترجمہ کنی تا منفعت آن  
 اند و جہاں بدیشان رسد کہ بیشترین خلق اند، و سواد اعظم اند و بیچ حال نشاید کہ ایشان را  
 محروم گردانی، و از بحر این بود کہ ائمہ و علمای دیانت اندر ہر عصرے برایشان شفقت برند  
 اعتقاد بہ فارسی کنند، و احکام عبادت بہ پارسی اثبات کردند تا ایشان بقرآن راہ یابند  
 و از بہر این معنی بود کہ اول و آخر امت اجماع کردند بر آن کہ تفسیر قرآن بہ پارسی می گویند  
 اندر مجلس ہای عم و بر سر منبر ہا اندر مجامع خاص و عام اہل دین و دنیا و بیچ کسے روانہ داشت  
 کہ بدان انکار کنند بکہ ممکن ہی آن را از فرض کفایت شمرند، تا اگر ہمہ خلق از دعوت خلق بدین

و نشر آن اندر میان مسلمانان اعراض کنند و ہر کسے بر شغل خویش اقبال کنند ہم اندر حرج باشند  
 و اندر برنے از احوال آن را واجب دانستند چنانکہ بسیارے از اہل سنت و جماعت گفتند اگر  
 کسے فاتحہ الکتاب نداند و نتواند آموخت ترجمہ آن را باید آموخت تا بدان نماز ہی کند تا  
 آنکہ احمد بیاموزد و گفتند کہ آن اولی تر باشد از تفسیر کہ ترجمہ آن نزدیک تر بدان از آنچه  
 ذکرے دیگر و اگر چنان بود کہ مسلمانان گروہی از کافران را با سلام دعوت کنند و ایشان  
 گویند کہ قرآن بر ما عرضہ کنید، و تفسیر آن ما را پیدا کنید و اگر درست و راست باشد و کتاب ما را  
 موافق و مصدق باشد مسلمانی قبول کنیم واجب بود ترجمہ کردن قرآن و بدیشان فرستادن  
 چنانکہ یاد کردیم از حدیث سلمان و نیز اتفاق کرده اند مسلمانان بدان کہ ہر چہ نشاید گفتن  
 نشاید نوشتن مقرر شد کہ یاد کردیم فضیلت ترجمہ کردن و معلوم شد کہ اندر حالی فرض کفایت  
 است تا عظم خلق محروم نہ گرداند از منفعت کتاب خداے عزوجل اندر حالی از جملہ فرض اعیان  
 است چنانکہ یاد کردیم و چیزے کہ آن را اندر دین مسلمانی این محل بود کہ آن را یاد کردیم  
 و انکار کنند بدان مگر کسے کہ غافل بود از اصول شریعت و یا لمحدے کہ نخواہد دین ظاہر گردد،  
 و ہر کسے بدان راہ یابد تا وے از الی احاد خویش متمثل باشند اہل دیانت راہ یابند، و بعد از  
 ان یضیقوا الخ،  
 گروہی از علما و علو کردند و گفتند، ترجمہ قرآن قرآن باشد و این قول دو راست از حقیقت  
 از بہر آن کہ نظم قرآن معجز است، و ترجمہ قرآن معجز نہ باشد، و آنچه از جنس معجزات نباشد قرآن  
 نہ باشد و اگر ترجمہ قرآن قرآن بودے بایستی با ترجمہ شعر نیز شعر بودے بہر عبارت کہ بودے  
 و چون محال بود آن اولی تر کہ نباشد و بدان کہ آنچه دریں باب نگاہ باید داشتن از احتیاط کردن  
 قرآن آنست کہ چیز اندر مصحف نوشته نباشد کہ نہ قرآن باشد مگر چنانکہ میسر باشد ازان بلوئے یا



ہے جیسے تاکہ را اشتباہ نیفتد و نہ پندارد کہ آن قرآن است نہ ان لو کہ ترجمہ سورتہا و مواضع  
و علامات سجدات و اشباع و اجزاء اندر مصحف بلوئے دیگر اثبات کردند و اما اگر کے تفسیرے زید  
تازی یا پارسی و اما آن را بچلے میزنند گردانند و باشد زیرا کہ ہر کسے داند کہ اندرین کتاب قرآن  
غیر قرآن جمع کردہ اندامت و دے را آن اشتباہ کہ یاد کردیم نیفتد پس اندر تفسیر کہ نویسنده از  
یا پارسی و قرآن را بچلے دیگر توفیقی نیکو بود یا فستہ باشد و احتیاطے تمام باشد کہ اندر توفیق کتاب  
عزوجل بجائے آورده ویرا بدان ثواب نیلوا امیدارم۔

تمہید میں حمد و نعت کے بعد مصنف نے اس تفسیر کی تصنیف کے وجود اور ضرورت سے بحث کی ہے  
اور اس سلسلہ میں ان متعدد کوششوں کا سرسری طور پر ذکر کیا ہے، جو قرآن کے فارسی ترجمے کے متعلق  
ہوتی رہی ہیں، ذیل میں اس حصہ کا اردو ترجمہ پیش کیا جاتا ہے جس سے مصنف کی غرض و غایت پر روشنی پڑے گی۔  
حضرت عبداللہ بن عباس کے زمانے سے آج تک علمائے امت میں بہت سے افراد نے اس  
کی کوشش کی ہے کہ اپنی استطاعت کے مطابق عربی میں قرآن کی تفسیر جمع کریں، ایک جماعت کو اس  
امر کی ضرورت پیش آئی، کہ فارسی جاننے والوں کے لئے قرآن کے الفاظ کا اس طرح ترجمہ کیا جائے  
کہ فارسی سے واقف لوگوں کے لئے قرآن پڑھنا اور سمجھنا سہل ہو جائے، گو اس میں کچھ شبہ نہیں کہ جس  
علمیہ میں متفرق طور پر ترجمہ سننے کے موقعے انھیں مل جاتے ہیں بعض لوگوں نے اپنے اپنے زمانے  
میں قرآن مجید کے فارسی ترجمے کا بیڑا اٹھایا لیکن جب علمائے بغوران کا مطالعہ کیا تو اس میں  
کچھ غلطیاں دیکھیں کہیں تو بعض مترجمین نے محض لغوی معنوں کو پیش نظر رکھا تھا، اور مفسرین  
کی تشریحات کو نظر انداز کر دیا تھا، یا کہیں بعضوں نے اس امر کی کوشش کی تھی کہ قرآن کے  
ہر ایک لفظ کا فارسی کے ایک ہی لفظ میں ترجمہ کریں، اس سے معنوں میں نقص پیدا ہو گیا  
انھوں نے یہ نہ سمجھا کہ قرآن کے الفاظ جامع تر ہیں، اور یہ آسان نہیں کہ اس کے ہر ایک لفظ

کے معنی فارسی کے ایک ہی لفظ میں ادا ہو سکیں، پس جب ان ترجموں میں میں نے یہ خلل دیکھے  
جبکہ میں نے اوپر ذکر کیا ہے، تو میں نے خدا سے تعالیٰ سے اس امر کی توفیق چاہی، اور جہانگیر  
مجھے توفیق حاصل ہوئی میں نے اس امر کی پوری کوشش کی ہے کہ صحت الفاظ کے ساتھ فارسی میں  
ایسا ترجمہ کروں، جو لغت عرب کے بھی موافق ہو، اور اقوال مفسرین کے بھی مطابق اس امر کا  
میں نے خاص لحاظ رکھا ہے کہ دین کے اصول کا اس میں لحاظ رہے، اور یہ ترجمہ مذاہب اہل  
وہدیت کی تاویلوں کو پاک اور طریقہ اہل سنت و جماعت کے مطابق ہو، یہی وجہ ہے کہ میں نے اس کا  
نام تاج الزماجم فی تفسیر القرآن للاجم رکھا ہے۔

مصنف نے اس کے مقدمے کو چار فصلوں میں تقسیم کیا ہے پہلی فصل ترجمہ قرآن کی فضیلت میں ہے جو  
میں نے ادھر نقل کر دیا ہے، دوسری فصل اعتقاد اہل سنت و جماعت پر ہے، تیسری فصل میں اسمائے حسنی کے معنی  
و اوصاف خداوندی کے متعلق مختصر تشریحات ہیں، چوتھی فصل میں ان احادیث و آثار کا ترجمہ کیا گیا ہے جن  
فضیلت قرآن ثابت ہوتی ہے، اسکے بعد تفسیر کی ابتدا ہوتی ہے، اس میں یہ الزام رکھا گیا ہے کہ آیات قرآنی کی  
ہی بن السطور فارسی کے الفاظ اور جملے لکھ دیے ہیں کہیں کہیں ترجمہ کی ہیئت تحت الفاظ ترجمہ کی ہی ہوا کہیں  
تفسیری ترجمہ دیکھیں لکن عربی لفظ کے مقابل فارسی لفظ رکھ دیا گیا ہے، اسکے بعد احادیث آثار اور صحابہ تابعین کے اقوال  
سے آیات کی تفسیر کی گئی ہے، علامہ سبکی کے بیان کے مطابق مصنف تبکلمین کے طبقہ سے ہیں اس لئے اس کا اثر بھی کہیں کہیں تفسیر  
میں نظر آتا ہے، مثلاً "وان ہذا صراطی مستقیم" کی تفسیر میں انھوں نے مختلف فرقہ ہائے اسلام و مذاہب کے  
متعلق ایک تفصیلی نوٹ لکھا ہے، اور جابجا اس میں اشاعرہ کے خیالات کو پیش نظر رکھا گیا ہے،  
یہ تفسیر مضامین کے لحاظ سے تو شاید دوسری عربی تفسیروں سے چنداں مختلف نہیں ہے  
لیکن اس کی اہمیت اس وجہ سے بڑھ جاتی ہے کہ بہت ممکن ہے تلخیص تفسیر طبرسی کے بعد یہی سب سے  
پہلی تفسیر ہو جو زبان فارسی میں لکھی گئی،



# صوفیانہ نظام اخلاق

از

مولانا عبدالسلام صاحب ندوی

(۲)

ہمان نوازی کے علاوہ ہمارے صوفیہ نے دوسرے اجتماعی اخلاق کی بھی نہایت عمدہ مثالیں قائم کی ہیں، اخلاقی حیثیت سے سب سے بڑی اجتماعی خدمت یہ ہے کہ اپنی قوم اور اپنی جماعت کا اثر و اقتدار قائم کیا جائے، اور اسکو ملک میں مقبول عام بنایا جائے، اور صوفیہ میں بعض بزرگ ایسے گذرے ہیں جنہوں نے صوفیہ کے حسن قبول کے لئے اپنی عمر کا بہت بڑا حصہ صرف کر دیا ہے مولانا جامی براہیم بن داؤد قصار کے حال میں لکھتے ہیں،

”از اقران جنید ابو عبد اللہ اجملا در سنہ ست و عشرين و ثمانمائة (۱۰۲۶ء) برفتہ از دنیا“

شیخ الاسلام گفت کہ وہ سی سال یک سفر کردہ بود تا دل خلق را بر صوفیان بہ قبول آرد و راست کند و ازاں بے ادبیا کہ بے ادبا کردہ بودند و وہ آن ہمہ را بصلاح آورد و بگوچہ جو انمردی داشتہ“

اجتماعی اخلاق کا سب سے بڑا منظر خلق کی حاجت روائی ہے اور صوفیہ میں مولیٰ جصاص نے اس کی اپنی ذات کو وقف کر رکھا تھا، ایک صوفی کا بیان ہے کہ ایک بار جب وہ نماز سے فارغ ہو کر مسجد تو میں ان کے پیچھے پیچھے ان کے گھر تک گیا، جب دروازے پر پہنچا تو وہاں تقریباً تین سو سال

کا مجمع تھا، اونہوں نے سب کی عاجیوں کو سنا، اور اپنے رفقاء کو ان کے پورا کرنے کے لئے اور سزاؤں روانہ کیا، اور ایک گھنٹے میں اس کام سے فارغ ہو گئے،

یہ اجتماعی خلق اخیر زمانہ تک صوفیہ میں موجود رہا، مولوی غلام علی آزاد میر سید فیروز کے حال میں لکھتے ہیں،

”دوشنبہ بذل و سخا و انجاح مطالب مستمندان یگانہ می زیت شبانہ روز اطعمہ و اغذیہ برائے دار و صا در در مطبخ ہمای می داشت و چہار صد و ختر غریبا و غنہ غار کہ استطاعت تر و کج مدا فراخور مرتبہ ہر کد ام از طرف خود نقد جنس سامان کردہ کہ خدا ساخت“

ایک بار چند لوگ حضرت نظام الدین اولیاء کی خدمت میں حاضر ہوئے، اور ہر ایک نے کوئی نہ کوئی تحفہ پیش کیا، ان میں ایک طالب العلم بھی تھا، اس نے تھوڑی سی خاک کاغذ کے پرزے میں لپیٹ کر پیش کی، خادم نے یہ تمام تحائف اٹھائے، تو حضرت نظام الدین اولیاء نے کہا کہ اسکو نہیں رہنے دوتا، سر نہ خاص ہماری آنکھوں کے لئے ہے، اب طالب العلم نے اس بتمیزی سے توبہ کی حضرت نظام الدین اولیاء نے اس کا حال دریافت کیا، اور فرمایا کہ

”اگر اور ارے یا مانے ترا حاجت باشد، مارا بگوئے“

شاہ احمد شرعی کو دعاؤں کے علم و عمل میں کمال حاصل تھا، اور وہ ہر جہہ کو اس علم کی قوت سے بادشاہ کو اپنے پاس کھینچ بلاتے تھے، اور اس کے ذریعہ سے مسلمانوں کی حاجتیں پوری کرتے تھے، دیانت ایک اجتماعی خلق ہے، اور ہمارے صوفیہ نے دیانت کی اعلیٰ سے اعلیٰ مثالیں قائم کیں، ہشام بن عبدان کا شمار کبار صوفیہ میں تھا، اونہوں نے دو وہ کھانے کے لئے ایک بکری پال

لے نفحات الانس تذکرہ مولیٰ جصاص ص ۴۶ تا اثر اکرام جلد اول ص ۴۶، اخبار الاخیار ص ۵۵، اخبار الاخیار ص ۲۰۶



رکھی تھی اور اسکی بڑی نگہداشت کرتے تھے اور اسکو خود میدان میں چرانے کے لئے بیجاتے تھے۔  
روز اتفاق سے وہ سو گئے، جب جاگے تو دیکھا کہ بکری ایک شخص کے کھیت میں چر رہی ہے، اوکو  
مڑ کر کھیت والے کے پاس لے گئے، اور اسکو حوالے کرنے لگے، اوس نے کہا کہ میں نے درگزر کیا  
لوں، اب مجھے اس کی ضرورت نہیں، اُس نے ہر چند اصرار کیا نہ مانے، اور بکری کو اس کے پاس  
بھڑ کر چلے آئے،

شیخ ابو عبد اللہ خفیف کہتے ہیں کہ میں اسکے ساتھ ایک دعوت میں شریک ہوا، میزبان نے ان  
کے سامنے حلو کی ایک طشتری پیش کی میں نے کہا کہ میرا حصہ بھی عنایت فرمائیے، بولے میزبان  
مجھے تمہارے دینے کی اجازت نہیں دی ہے، میں نے بہت کہا، لیکن وہ ٹٹل سے منہ نہیں کھولے  
حضرت بشرحانی کے تین بہنیں تھیں، اور سب کی سب صوفیانہ زندگی بسر کرتی تھیں، ان میں  
بہن چرخہ کا تتی تھیں، ایک بار وہ امام احمد بن حنبلؒ کی خدمت میں حاضر ہوئیں، اور کہا کہ  
رات کو چراغ کی روشنی میں چرخہ کا تتی ہوں، لیکن جب کبھی چراغ بجھ جاتا ہے تو چاند کی روشنی  
کا تے لگتی ہوں، تو کیا ان دونوں حالتوں کے کا تنے میں فرق و امتیاز کروں؟ بولے اگر کو  
معلوم ہوتا ہو تو ضرور فرق کرو،

ان کی دوسری بہن کا بھی یہی مشغلہ تھا، ایک روز انھوں نے بھی امام موصوف سے سوال کیا  
برسی گل پونجی دو دانگ ہے، جن سے میں روٹی خرید کر کا تتی ہوں، اور اسکو نصف درہم پر  
نت کرتی ہوں جس سے ایک ہفتے تک میری معاش چلتی ہے، لیکن ایک رات ایک ساکلی  
لیکر گزرا، اور میں نے اسکی روشنی میں سوت کا تا، لیکن مجھے معلوم ہوا کہ خدا کی جانب سے اس  
سے مطالبہ کیا جائے گا جس سے آپ مجھے سبکدوش فرمائیے،

فات الانس تذکرہ ہشام بن عبدان، ص ۱۵۵ ابن خلکان جلد اول ص ۹۰، تذکرہ بشرحانی،

ابو عبد اللہ محمد بن عطار روز باری ایک صوفی تھے، ایک روز کسی نے ان کی اور انکے رفقاء کی دعوت  
کی، وہ چلے تو راہ میں ایک شخص نے کہا کہ یہ صوفیہ لوگوں کے مال و دولت کو لوٹ لیتے ہیں، یہ  
لکھناں کو گامیاں دین، اور کہا کہ ایک صوفی نے مجھ سے سو درہم قرض لئے، اور واپس نہیں کیا  
اب میں اس کی جستجو کہاں کروں؟ یہ سنکر ابو عبد اللہ محمد بن عطار روز باری نے دعوت دینے والے  
سے جوان کا اور فرقہ صوفیہ کا متفقہ تھا، کہا کہ مجھے سو درہم دو، اس نے درہم پیش کئے، تو اپنے  
ایک رفیق کو اس شخص کے پاس بھیجا کہ یہ وہ رقم ہے جس کو ہمارے ایک رفیق نے تم سے لی تھی  
اب اس کا پتہ چل گیا ہے،

اجتماعی اخلاق کے سلسلے میں صوفیہ کا سب سے بڑا اخلاقی کارنامہ بڈل وایتا رہے،

ایک بار ابو حامد دوستان مروین ایک دوکان پر بیٹھے ہوئے تھے، ایک سقہ نے ان کو  
پانی دیا، لیکن وہ کچھ دیر تک پانی کو ہاتھ میں لئے رہے، سقہ نے کہا کہ آپ پانی کیوں نہیں پیتے؟  
بولے ایک ٹھی پانی پی رہی ہے، اسلئے میں ٹھہر گیا ہوں کہ وہ پانی پی لے،  
شیخ انور بکریوں کو کھلا پلا کر خوب فرہ کرتے، اس کے بعد انکو ذبح کر کے انکا گوشت فقراء  
کو کھلاتے اور خود نہ کھاتے،

اجتماعی اخلاق کی سب سے زیادہ جامع تعلیم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان پاکیزہ الفاظ  
میں دی ہے :-

المسلم من سلم المسلمون من لسانہ ولسانہ  
کامل مسلمان وہ ہے جس کے ہاتھ اور جہک  
زبان سے مسلمانوں کو کوئی صدمہ نہ پہونچے

ابو بکر وراق اس پر اس شدت سے عمل کرتے تھے کہ اپنے جسم سے کبھی ٹٹ نہ کو بھی اس خوف

ابن حوقل ص ۳۲ نفحات الانس تذکرہ ابو حامد دوستان، ص ۱۵۵ اخبار لاخيار ص ۱۵۵،



نے نہیں اور اتنے تھے کہ وہ اگر کسی دوسرے سمان کے جسم پر بیٹھ جائے گی؛

اجتماعی حیثیت سے ایک مسلمان کا سب سے بڑا اخلاقی فرض یہ ہے کہ وہ اپنے دل کو کسی کے بغض، عداوت اور رشک و حسد سے پاک و صاف رکھے، اسی اخلاقی نکتے کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان پاکیزہ الفاظ میں بیان فرمایا ہے،

لا یبلغنی احد من اصحابی عن احد  
میرے اصحاب میں سے کوئی شخص کسی  
شیئاً فانی احب ان اخرج الیکم  
کی غیبت یا شکایت مجھ تک نہ پہنچائے کیونکہ  
انا سلیم الصلہ  
مجھے یہ پسند ہے کہ میں تمہاری صحبت میں شریک

راہب اور کتاب الادب باب فی رفع الحدیث  
ہوں تو میرا سینہ پاک و صاف ہو

ہمارے صوفیہ نے بھی اس اخلاقی وصف کی اہمیت کو سمجھا ہے، چنانچہ محفوظ بن محمد کا قول  
اکثر الناس خیراً المسلمین  
سب سے زیادہ نیکی اس شخص میں پائی جاتی  
صلہ  
ہے جس کا سینہ مسلمانوں کے بغض و حسد

بالکل پاک و صاف ہو،

شرفاً کو تعلیم و تربیت دینا اور ان کی زندگی کو بہتر بنانا بہت بڑی اخلاقی اور اجتماعی خدمت ہے، اور بعض صوفیہ نے یہ خدمت انجام دی ہے،

نارنول سے تین کوس کے فاصلے پر ایک قصبہ دہرسو ہے، وہاں چند سادات رہتے تھے جو نہایت غیر شریفانہ زندگی بسر کرتے تھے، شیخ حمزہ دہرسو نے محض انکی تعلیم و تربیت کیلئے دہرسو میں قیام کیا، اور اس غرض سے ان کے لئے ایک فارسی دان اور دوسرا عربی دان مدرس مقرر کیا، ان کے لئے فتوحات کا دروازہ کھلا ہوا تھا، اور اس طریقہ سے جو کچھ ملتا تھا، اسکو طلبہ و فقراء

لے نفحات الانس تذکرہ ابوالمنظر ترمذی سے نفحات الانس تذکرہ محفوظ بن محمد،

میرت کرتے تھے، اخبار الاخیار میں ہے،

طالب العلم و فقراء را مواسات میکرد ابواب فتوح بروے بسیار مفتوح بود و در احدا  
انقطاع نداشت ہمہ را صرف فقراء کو دے و چیزے نہ نگاہ داشتے، اولاد و ازواج خود  
را نیز انچہ قسمت می آمد، میداد و زیادہ اذان روا داشتے

ہمارے صوفیہ کی سب سے بڑی اخلاقی فضیلت یہ ہے کہ وہ عیسائی راہبوں کی طرح بالکل دنیا سے الگ تھلگ نہیں ہو گئے تھے، بلکہ خدا کے ساتھ دنیا داروں سے بھی رسم و راہ اور لطف و رحمت رکھتے تھے، چنانچہ ابو عبد اللہ سالمی سے لوگوں نے پوچھا کہ اولیاء اللہ کی شناخت کیا ہے؟  
بے لگافت زبان احسن اخلاق، نماز روزہ و نیکی، اور اعتراض کم کرنا اور غرض خواہوں  
کے مندر قبول کرنا، اور مخلوق پر چاہے وہ نیک ہوں یا بد پوری شفقت کرنا

ایک صوفی کا قول ہے کہ فقر کے آداب میں ایک یہ ہے، کہ فقیر گرفتاران محبت دنیا کو ملا  
و نہ نش نہ کرے، بلکہ ان کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آئے، اور ان کے لئے دعاے خیر کرے  
کہ خداوند تعالیٰ ان کو اخلاص عطا فرمائے

ابو بکر و راق کی چادر کے ایک کنارے پر حرف رخ اور دوسرے کنارے پر حرف تم لکھا  
ہوا تھا، ایک شخص نے اس کے متعلق سوال کیا تو بولے کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ جب حرف رخ کو لکھو  
تو مجھے اخلاص، اور جب حرف تم کو دیکھو تو مروت یاد آئے، کیونکہ خلق کے ساتھ بہ مروت پیش  
آنے سے انسان ان پر بار نہیں ہوتا

عبد اللہ بن عصام مقدسی کا قول ہے کہ

لے اخبار الاخیار ص ۵۱، لے نفحات الانس تذکرہ ابو عبد اللہ سالمی سے نفحات تذکرہ محمد و احمد ابن ابی  
لے نفحات الانس تذکرہ ہاشمی سفدی،



باید کہ بظاہر با خلق باشی و بر ایشان ہر بخشا سے و حقوق ایشان را ضائع نہ گردانی۔

ہمارے صوفیہ عیسائی راہبوں کی طرح بالکل زاپہ خشک بھی نہیں ہو گئے تھے، چنانچہ ابو الحسن ابن سمون عمدہ لباس پہنتے تھے، اور بہترین غذائیں کھاتے تھے، لوگوں نے ان سے کہا کہ آپ لوگوں کو تو زہد اور ترک دنیا کی دعوت دیتے ہیں، اور خود آپ کی خوراک اور پوشاک کی پرورش ہے؟ بولے کہ خدا کے ساتھ جب تعلقات استوار ہو گئے، تو پھر

”زعی جامہ و خوشی طعام زیان ندارد“

شیخ ابو زمرہ رازی اکثر مذاق کیا کرتے تھے، لوگوں نے اس پر اعتراض کیا، تو بولے کہ میرے پاس اس کے سوا اور کیا ہے، کہ فقیروں کو اپنی باتوں سے ہنسائوں۔

ایک بار شیخ نجم الدین رازی کی ملاقات شیخ صدر الدین قونوی اور مولانا جلال الدین رومی سے ہوئی، مغرب کی نماز کا وقت آیا تو شیخ نجم الدین رازی نے نماز پڑھائی، اور دونوں رکعتوں میں ہر رکعت میں ”قل یا ایھا الکافرین“ پڑھی، نماز ختم ہوئی تو مولانا جلال رومی نے مذاقاً شیخ صدر الدین سے کہا کہ بظاہر ایک باریہ سورہ آپ کے لئے اور ایک بار میرے لئے پڑھی۔

ہمارے صوفیہ نے اگرچہ گوشہ گیری اختیار کر لی تھی، تاہم وہ اپنے گوشہ خلوت سے نکل کر میدان جہاد میں بھی اپنی علی طاقت کا مظاہرہ کرتے تھے، خواجہ محمد بن ابی احمد حشتی لوگوں کو ہمیشہ ترک دنیا کی ترغیب دیا کرتے تھے، لیکن جب سلطان محمود نے غزوہ سومنات کا ارادہ کیا، تو خواجہ کو بھی غیب سے شریعت کا اشارہ ہوا، اور وہ ستر سال کی عمر میں چند درویشوں کے ساتھ شریک جہاد ہوئے اور بالآخر لشکر اسلام کو فتح نصیب ہوئی۔

۱۔ نفحات تذکرہ عبد اللہ بن عساکم المقدسی، ۲۔ نفحات تذکرہ ابو الحسن بن سمون، ۳۔ نفحات تذکرہ شیخ ابو زمرہ رازی، ۴۔ نفحات تذکرہ شیخ نجم الدین رازی، ۵۔ نفحات تذکرہ خواجہ محمد بن ابی احمد حشتی۔

فتنہ تاتاریں جب تاتاری خوارزم میں پہنچے، تو شیخ نجم الدین کبری نے اپنے اصحاب کو جمع کیا اور ان میں سے بعض سے کہا کہ اپنے شہر میں جاؤ کہ یہ آگ جو مشرق سے بھڑکی ہے، مغرب تک کو خاک بنا کر دے گی، ایسا فتنہ اس امت میں کبھی نہیں اٹھا تھا، بعض اصحاب نے کہا کہ دعا فرمائے کہ یہ بلا کما کے شہر سے دور ہو، فرمایا کہ دعا سے یہ مصیبت نہیں ٹلے گی، بالآخر اپنے اصحاب کو شرکت جہاد پر آمادہ کیا، اور خود نہایت پامردی سے لڑ کر شہید ہوئے۔

غرض اس قسم کے بہت سے واقعات ہیں، جن سے ثابت ہوتا ہے، کہ ہمارے صوفیہ نے سنی اور انفرادی اخلاق کے ساتھ ایجابی اور اجتماعی اخلاق کا سرشتہ بھی ہاتھ سے چھوٹے نہیں دیا تھا، البتہ تصوف ہی کے اثر سے قلندر یہ اور ملامتیہ کے دو فرقے پیدا ہو گئے تھے، جن کا نظام اخلاق شریعت اور عرف عام و دونوں کے مخالف تھا، ان میں فرقہ قلندریہ کا اخلاقی اصول خدا کے ساتھ ہمیشہ دل کو خوش رکھنا تھا، اور اس خوش طبعی کے سوا وہ اور کسی چیز کے خواستگار نہ تھے، اسلئے عام معاشرتی اور اجتماعی آداب کے پابند نہ تھے، فرائض کے سوا اور کسی قسم کی عبادت نہیں کرتے تھے، ہر قسم کی مباح چیزوں سے لطف اندوز ہوتے تھے، اگرچہ یہ لوگ زاہد و عابد نہ تھے، تاہم نہایت قناعت پسند تھے اور دنیوی مال و متاع کو جمع نہیں کرتے تھے،

اس کے بخلاف ملامتیہ فرقہ عبادات کا سخت پابند تھا، اور نیکی کے تمام کام انجام دیتا تھا اور اسکو بڑی فضیلت خیال کرتا تھا، لیکن اسی کے ساتھ ان تمام اعمال کو چھپاتا تھا، اور اس غرض سے وضع لباس میں نہایت عامیانہ زندگی بسر کرتا تھا، تاکہ اسکی باطنی کیفیت ظاہر نہ ہونے پائے۔

یہ فرقہ بالکل ریاکاروں اور منافقوں کے مقابل میں قائم ہوا تھا، کیونکہ ادب و باب سلوک میں ایک گراہا تھا، جو ہر ممکن طریقہ سے اپنی عزت و جاہ کو بڑھاتا تھا، اسلئے فرقہ ملامتیہ نے بالکل اس کے نفحات تذکرہ شیخ نجم الدین کبری، ۱۔ مقررہ جلد ۳ ص ۳۱۱



# عربی شفا خانے

از

جناب مولوی محمد یوسف صاحب کوکن رفیق دارالمنین

(۲)

شفا خانہ نوریہ | یہ شفا خانہ بازار حمید یہ کے پورب میں قلعہ سے تقریباً پانچ سو میٹر کی دوری پر ہے، اس کو سلطان عادل نور الدین محمود ابوالنشا بن زنگی آق سنقر نے ۵۴۹ھ مطابق ۱۱۵۴ء میں بنایا تھا تمام عربی شفا خانوں میں یہ شفا خانہ بہت مشہور ہے، اور اب تک اس کی عمارت کھڑی ہے، نور الدین زنگی دولت نوریہ کے سلسلہ کا دوسرا تاجدار ہے، وہ نسلاً کرد تھا، اور عجم اور عراق جزیرہ کا حکمران تھا، اور جب ۵۴۹ھ میں اس کا باپ عماد الدین مارا گیا، تو شام کی حکومت بھی اس کو مل گئی، اور اگلے چل کر اس کی حکومت کا دائرہ مصر تک پھیل گیا تھا، ۵۶۹ھ مطابق ۱۱۷۳ء میں وفات پائی تھی، تاریخ کی کتابوں میں نور الدین کی جتنی تعریفیں کی گئی ہیں، اتنی شاید ہی دنیا کے کسی بادشاہ کی گئی ہوں، ابن اثیر نور الدین کے متعلق لکھتا ہے:-

اس کے حسن سیرت اور عدل و انصاف کی وجہ سے ساری زمین اس کی تعریفوں سے بھر گئی، میں نے پرانے بادشاہوں کی سیرت کا مطالعہ کیا، مگر خلفائے راشدین اور عمر بن عبد العزیز کے بعد اس سے زیادہ اچھی سیرت اور انصاف والا کسی کو نہیں پایا، وہ اپنے زہد و عبادت اور علم کی وجہ سے اپنے زمانہ ہی میں مشہور ہو چکا تھا، وہ اپنے کھانے پینے

مخالف روش اختیار کی، اور اپنے عمدہ اعمال کے اخفاء کے لئے برے اعمال کو ظاہر کیا، یعنی جو اعمال خدا کے نزدیک قابل ستائش تھے، ان کو چھپایا، اور جو اعمال مخلوق کے نزدیک ناپسندیدہ تھے، ان کا اظہار کیا، یہ لوگ قرآن مجید کی اس آیت سے

وَكَايَافُونَ لَوْمَةً لَّاحِقًا

وہ لوگ ملامت کرنے والے کی ملامت کا

خوف نہیں کرتے،

اپنے اس طرز عمل پر استدلال کرتے تھے، حضرت عیسیٰ کا بھی یہ قول تھا، کہ تم میں کوئی اگر روزہ رکھے، تو اپنی داڑھی اور مونٹھ میں تیل لگا لے، تاکہ لوگ اس کو دیکھ کر کہیں کہ یہ روزے سے نہیں،

علامہ ابن قیم اس فریق کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ روش بعض حالتوں میں مستحسن، اور بعض حالتوں میں مذموم ہے، اگر اپنی حالت کے چھپانے کے لئے کوئی شخص ایسی چیز کا اظہار کرے، جس کا ظاہر کرنا جائز اور خدا اور اس کے رسول کے نزدیک قابل مواخذہ نہ ہو، تو یہ روش پسندیدہ ہے، مثلاً اگر ایک شخص نے فقر و فاقہ کے چھپانے کیلئے دولت مندی کا یا مرض کے چھپانے کیلئے صحت کا اظہار کیا تو یہ نہایت مذموم ہے، اور دل پر اسکا نہایت عمدہ اثر پڑتا ہے، لیکن اگر کسی نے اخفاء حال کے لئے ناجائز باتوں کا اظہار کیا، جیسا کہ ایک شخص کی نسبت منقول ہے کہ وہ حمام میں گیا اور ایک شخص کا کپڑا چرا کر آہستہ آہستہ چل کھڑا ہوا، یہاں تک کہ لوگوں نے اس کو کپڑا، اور برا بھلا کہا تو یہ حرام ہے، اور ایسا کرنا جائز نہیں، خود حدیث میں آیا ہے کہ مسلمان کو اپنی ذات کو ذلیل کرنا نہیں چاہئے،

اس تفصیل سے ثابت ہوتا ہے کہ صوفیہ نظام اخلاق پر بغیر نقد و بحث کے عمل کرنا مناسب نہیں، اسکا جو حصہ شریعت اور عرف عام سے مطابقت رکھتا ہے، وہ بے شبہ قابل تقلید و اتباع ہے، لیکن اسکے علاوہ جو علمی اور انفرادی اخلاق ہیں، یا فرقہ قلندریہ و ملامتیہ نے جو روش اختیار کی ہے، وہ قابل بحث و نظر ہے،



پینے اور ڈھنے وغیرہ کے تمام اخراجات اس کی جاگیر کی آمدنی سے جو اس نے اپنے حق فیت سے خریدی تھی، پورے کرتا تھا..... ایک مرتبہ اس کی بیوی نے تنگدستی کی شکایت کی تو اس نے محض کی تین دوکانیں اسکو دیدیں جس کا سالانہ کرایہ بیس دینار تھا جب بیوی نے دوبارہ کہا کہ یہ رقم کافی نہیں ہے، تو اس نے جواب دیا کہ میرے پاس اس کے سوا کچھ نہیں ہے، میرے پاس جو کچھ ہے، ذہ سلمانوں کی ملکیت ہے، اس میں کسی قسم کی خیانت نہیں کر سکتا۔<sup>(۲۱)</sup> تیرے لئے میں جہنم کی آگ میں داخل نہیں ہو سکتا۔

شفا خانہ نوریہ کے بنانے کی ضرورت اس طرح پیش آئی، کہ دوسری صلیبی لڑائی میں پورے بڑا بادشاہ گرفتار ہو کر آیا، اس بادشاہ نے بہت سا زرقہ دے کر اپنے کو چھڑانا چاہا، اور اسے افسروں سے اس بارے میں مشورہ کیا، سب نے رائے دی کہ اسکو رہا نہ کیا جائے، کیونکہ اس نے اس کو سخت نقصان پہونچنے کا اندیشہ ہے، مگر نور الدین کا دل اس رائے کے خلاف تھا۔ اس نے استخارہ کیا، اور زرقہ لیکر ایک رات کو اسے آزاد کر دیا، لیکن وہ اپنے گھر پہونچنے ہی مر گیا، جب نور الدین کو اس کے مرنے کی خبر ہوئی، تو اس نے فدیہ کی رقم سے شفا خانہ<sup>(۲۲)</sup> کر دیا۔

شفا خانہ نوریہ کی تعمیر کا نگران امیر کمال الدین شہر زوری جو سلاطین نوریہ کے دربار میں مسوخی رکھتا تھا، مقرر کیا گیا، اس شفا خانے کے اکثر دروازے موید الدین ابوالفضل عبد کوکب نے بنائے ہوئے ہیں، جو علم ہندسہ، سنجاری اور طب میں پوری مہارت رکھتا تھا۔<sup>(۲۳)</sup> ان کے بنائے ہوئے دروازوں میں سے کچھ اب تک باقی ہوں۔

اب سے زیادہ مرتبہ شفا خانہ نوریہ کی عمارت اور جائے وقوع میں ترمیم و اضافہ ہوتا رہا۔ ہم اضافہ سے اس کی اصلی شکل و صورت میں کوئی نمایان تبدیلی نہیں ہوئی،

سے پہلی ترمیم ۶۳۵ھ مطابق ۱۲۳۶ء میں ملک جواد مظفر الدین یونس بن شمس الدین محمد و بن الملک العادل کے زمانہ میں ہوئی، اس نے بدر الدین المظفر بن القاضی مجد الدین کو ایک فرمان کے بیچ شفا خانہ نوریہ کا افسر الاطباء مقرر کیا۔  
بدر الدین نے بہت سے مکانات جو شفا خانہ کے پہلو میں تھے، خرید کر شفا خانہ میں شامل کئے، اور چھوٹے چھوٹے دالانوں کو وسیع کیا، اور اس میں ایک نم لایا، اس سے شفا خانہ کی عمارت بہت خوبصورت ہو گئی۔<sup>(۲۴)</sup>

دوسری ترمیم مصر کے بادشاہ ملک منصور سیف الدین قلاوون کے زمانہ میں ہوئی، اس کی شکل پیش آئی، کہ ۶۵۵ھ مطابق ۱۲۵۶ء میں سیف الدین قلاوون شام کا گورنر مقرر ہوا، مگر وہاں پہونچ کر اسکو قونج کا سخت درد اٹھا طبیبوں نے شفا خانہ نوریہ کی دواؤں سے اس کا علاج کیا، اور وہ اچھا ہو گیا۔ اس کے صلہ میں جب وہ مصر کا بادشاہ ہو گیا، تو اس نے شفا خانہ کے نگران کو اس کی مرمت کا حکم دیا، چنانچہ اس کی یادگاریں اندرونی دروازہ کے اوپر سنگ مرمر کی ایک تختی دیوار میں لگائی گئی، جو اب تک موجود ہے، اور اس پر حسب ذیل عبارت کندہ ہے،

دمح منہ اشین وثمانین وستمائے	سنہ چھ سو بیاسی (۶۸۲ھ)
بسم الله الرحمن الرحيم والذین	بسم الله الرحمن الرحيم، وہ لوگ جو اپنے
ینفقون اموالهم فی سبیل الله نحو	مالوں کو خدا کی راہ میں خرچ کرتے ہیں
لا یبتغون ما انفقوا من اذی لہم	پھر خرچ کے پیچھے راجحان جاتے ہیں، اور
اجرہم عند ربہم ولا خوف علیہم	و تکلیف دیتے ہیں، ان کے لیے ان کے
ولا هم یخزنون وما نقدر موا	پروردگار کے نزدیک ان کا اجر ہے
لانفسہم من خیر تجدد ولا عند الله	نہ ان کو کوئی خوف ہوگا، اور نہ وہ تنگ



هو خيرا واعظم اجرا قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم اذا مات  
ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث  
علمه يتفق به او ولد صالح يدعوه  
او صدقة جارية والمولى  
السلطان الغاصر في سبيل الله  
نور الدين ابوالنشا محمود بن زنگي  
آق سنقر قل من الله دوحه من  
جمع الله سبحانه وتعالى لذاته و  
العالمين ومن شرط وقفه الذبح  
شعده به على نفسه انه وقف  
على المارستان المعروف بالنشأ  
جعل له مقر التدريس الفقراء و  
للقطيع من صفة للمسلمين الذ  
جبار (برجی) بر دھم وھو سیتہ  
لی الله تعالى من يساعد في تغيير  
صادق وقفه واخراجها عما  
رطه ونجا صمہ بین یدہ  
در تجد کل نفس ما عملت من

ہوں گے، اور تم اپنی جانوں کے لئے جو بھلائی  
بھی تیار رکھو گے اس کو خدا کے نزدیک بہتر  
بہت بڑی اجر والی پاؤ گے، اور رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، جب انسان  
مر جاتا ہے، تو تین کے سوا باقی اس کے سب  
اعمال ختم ہو جاتے ہیں، ایک وہ علم جس سے  
فائدہ اٹھایا جائے، یا وہ نیک لڑکا جو اس کے  
لئے دعا کرتا ہے، یا وہ صدقہ جو جاری  
ہے، اور مولیٰ سلطان غازی فی سبیل اللہ  
نور الدین ابوالنشا محمود بن زنگی آق  
سنقر قدس اللہ روحہ نے جن کی ذات  
میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے دنیا بھر کے  
عمدہ اوصاف جمع کر دیے ہیں، یہ شرط  
لگائی ہے کہ اس وقف کی آمدنی جس پر انھوں  
نے اپنے نفس کو گواہ ٹھہرایا، صرف  
اسی شفا خانہ پر صرف ہو، اور اس شفا خانہ  
کو فقیروں اور ان کمزوروں کو لاچار مسلمانوں  
کے لئے چلنے چھپنے کی امید کی جاتی  
ہے، دوا اور علاج کا ذریعہ مقرر کیا ہے

خیر و محضرا و ما عملت من سر  
تود لوان بنیھا و بنیہ امد البعید  
وجہ د ماکان تھد من  
بنیانہ و بناء و قافہ فی الایاد  
اسلطانینہ العادلیۃ الصالحیۃ  
خلد الله سلطانہما بنظر الفقیر  
الی الله تعالی عمر بن ابی الطیب  
غفر الله له ولین اعان من المملین  
علی عمارتہ ہذا الوقف المبارک  
وکان الفراغ منه فخر العشر  
من ربيع الثاني سنۃ  
ابن الطیب (خدا اسکی اور ان تمام مسلمانوں  
کی مغفرت کرے جنھوں نے اس مبارک  
وقف کی عمارت پر اپنی رقم صرف کی)  
کی زیر نگرانی اس عمارت کے مہتمم شہ  
حصون کی مرمت ہوئی، اور اس کے اوقات  
کی تنظیم ہوئی، اور اس کام سے ربيع الثاني

۱۲۸۵ھ کے چالیس عشرہ میں فراغت حاصل ہوئی

سب سے اخیر اٹھارہویں صدی عیسوی میں جن بادشاہ ترک کی المعروف بشوریزی حسن نے  
شفا خانہ کی مرمت کرائی، یہ شفا خانہ ۱۳۱۷ھ مطابق ۱۸۹۹ء تک اچھی حالت میں رہا، اور  
اسکے طبیبوں اور دوا سازوں کی تعداد کبھی بیس سے کم نہیں ہوئی، یہاں تک کہ دمشق کی میوچی



مستشفى العزباء کے نام سے ایک نیا شفاخانہ کھولا، اور شفاخانہ نوریہ کی عمارت کو لڑکیوں کا  
رکاری مدرسہ بنا دیا،<sup>(۹)</sup>

پرانے اور نوری شفاخانے کا ذکر ابن جبیر کے سفرنامہ میں ہے، شفاخانے میں جب دمشق  
پہنچا ہے، تو ان دونوں کے متعلق لکھتا ہے کہ

اس (مشق) میں دو شفاخانے ہیں، ایک نیا دوسرا پرانا، نیا شفاخانہ بہ نسبت پرانے  
کے بہت بڑا ہے اور اس کا مجموعہ بھی پرانے شفاخانے سے زیادہ ہے، اس پر دروازہ  
پندرہ دینار صرف ہوتے ہیں، شفاخانہ کے منشیوں کے پاس ایک رجسٹر ہے جس میں  
بیماروں کے نام اور ان کی دوا اور غذا کا خرچ لکھا جاتا ہے، ہر روز صبح سویرے طبیب  
بیماروں کے پاس آتے ہیں، اور ان کی حالت دیکھ کر اچھی دوا اور مناسب غذا کا حکم دے  
جاتے ہیں،

دوسرا شفاخانہ بھی اسی طرح کا ہے، مگر نئے شفاخانہ کا مجموعہ پرانے سے بہت زیادہ  
ہے، پرانا شفاخانہ جامع اموی کے کچھ طرف واقع ہے،<sup>(۱۰)</sup>  
شفاخانہ نوریہ کی عمارت کی موجودہ حالت یہ ہے،

شفاخانہ نوریہ میں داخل ہونے کا دروازہ عمارت کی دھن جانب ہی یہ دروازہ بہت  
بڑا ہے، اور عمارت کی دیواروں سے کچھ آگے کو ابھرا ہوا ہے، دروازہ کے اوپر نصف  
ماوا ہے جس پر عمدہ نقش کیا گیا ہے، اس گنبد کے نیچے یونانی طرز کی ایک چوکھٹ ہے، غالباً  
یونانی عمارت سے لی گئی ہے، جسکو کسی ترمیم کے وقت عمارت میں لگایا گیا ہے، سامنے کی  
دروازہ کے دونوں پھاٹک لوہے کی چادروں سے جن پر خوبصورت ہندی نقوش بنے ہوئے  
نڈھ دیے گئے ہیں، اور ہر ایک پھاٹک کے بیچ میں لوہے کی موٹی کڑی لگی ہوئی ہے

جس دروازہ کی شان و شوکت اور بڑھ گئی ہے، دروازہ کا دوسرا رخ لکڑی کا ہے، اور اس کے  
کھاروں پر بجدی لیکن پختہ لکڑی کی گئی ہے، اس دروازہ کے مشرقی جانب دیوار میں سے پانی  
کی چھوٹی سی نہر بہتی ہے، جو شفاخانہ مطابق سلسلہ میں عمارت کی مرمت کے سلسلہ میں جاری  
کی گئی تھی،

بیرونی دروازہ سے ایک راستہ ایک مرنج دالان کی طرف جاتا ہے جس پر ایک گنبد بنا ہوا ہے  
اور پورے گنبد پر مختلف قسم کے نقش و نگار ہیں بیرونی دروازہ کے بالمقابل ایک دروازہ ہے جو  
دو خوبصورتی میں بیرونی دروازہ سے کسی طرح کم نہیں ہے، اس کے اوپر سنگ مرمر کی دو تختی لگی ہوئی  
ہے جسکا اوپر ذکر ہو چکا ہے،

پھر یہاں سے راستہ تنگ برآمدہ سے ہوتا ہوا صحن کی طرف جاتا ہے، اس برآمدہ کے دونوں  
طرف دو عظیم الشان مضبوط اور بڑے بالاخانے ہیں، یہاں پہونچ کر سب سے پہلے جس چیز پر نظر کرتی ہو  
وہ ان بالاخانوں کے دروازوں کی چھوٹائی ہے، کیونکہ بالاخانوں کی وسعت اور ان کی چھت  
کی ہندی کو دیکھتے ہوئے ان کے دروازے بہت ہی چھوٹے ہیں،

صحن کا رقبہ ۷۷ مربع میٹر کے قریب ہے، اس صحن کے پورب اور کچھ طرف اوسط درجہ کے دو  
ایوان ہیں جن کی دیواروں پر خوبصورت ہندی نقوش ہیں، اس اخیر ترمیم کے زمانہ میں دونوں  
ایوانوں کے سامنے ایک دیوار کھڑی کر دی گئی جس کی وجہ سے وہ چھوٹے معلوم ہونے لگے ہیں  
صحن کے سامنے ایک بہت بڑا اور کشادہ ایوان ہے، اس کی مشرقی اور مغربی دیواروں میں  
ہر ایک میں سنگ مرمر کی دو تختیاں لگی ہوئی ہیں جن پر حسب ذیل قرآنی آیتیں لکھی ہوئی ہیں،

۱- يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّلنَّاسِ لِمَا فِي

۲- الصُّدُورِ يَخْرُجُ مِنْ بَطْنِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلَفٌ الْوَانِدُ (فِيهِ شِفَاءٌ لِّلنَّاسِ)



۳۔ فخریہ مدین والذی هو یطعمنی و یسقیہ

۴۔ واذ امرت فھو یسقیہ والذی اطعم لی ان یغفر لی خطیئتی

شفاخانہ نوریہ کے اطباء ابن ابی اصیبعہ نے اپنی کتاب میں بہت سے اطباء کے حالات لکھے ہیں۔ انھوں نے ایک مدت تک شفاخانہ نوریہ کی خدمت انجام دی، ان کے مختصر حالات یہاں ملتے جاتے ہیں،

۱۔ سب سے پہلا طبیب جسکو نور الدین نے اس شفاخانہ کا نگران مقرر کیا، وہ ابو علی ابوالمجد ابی الحکم عبید اللہ بن المنظف بن عبد اللہ الباہلی ہے۔ اسکو حکومت کی طرف سے روزینہ اور وظیفہ تھا، ابوالحکم اپنے زمانہ کا مشہور حکم بہترین عالم، فاضل طبیب اور علم ہندسہ اور نجوم کا بڑا ماہر تھا۔ روزانہ سب سے پہلے شفاخانہ کے مریضوں کو دیکھتا تھا، ان سے فارغ ہونے کے بعد قلعہ کے اندر داخلین دولت کا معائنہ کرتا تھا، پھر وہاں سے لوٹ کر شفاخانہ کے بڑے دالان میں بیٹھ جاتا اور نور الدین نے اس شفاخانہ کے لئے بہت سی جہتی کتابیں وقف کی تھیں، جو صدر دالان کے دو طرف میں رکھی گئی تھیں، شفاخانہ کے سارے اطباء اور ان کے شاگرد ابوالحکم کے ارد گرد جمع ہوتے۔ طبی مباحث پر بحث و گفتگو شروع ہوتی تھی، پھر شاگردوں کا درس ہوتا تھا، تقریباً تین گھنٹوں بحث و گفتگو درس و تدریس اور کتابوں کے مطالعہ کا نفل جاری رہتا تھا اسکے بعد ابوالحکم اپنے گھر چلا آتے تھے کچھ سال بعد اس نے دمشق میں وفات پائی،

۲۔ شیخ مہذب الدین ابوالحسن علی بن ابی عبد اللہ علی بن ہبہ اللہ النعاشی، اس کی پیدائش زمانہ بغداد میں ہوئی، عربی ادب کا بہت بڑا عالم تھا، فارسی بولتا تھا، امین الدولہ ہبہ اللہ سے طلبہ کی تعلیم حاصل کی تھی، پہلے دمشق آیا، پھر مصر گیا، پھر دمشق پہونچا، اور ملک عادل الدین مقرر ہوا، اس نے شفاخانہ نوریہ میں بھی کام کیا تھا، ملک عادل کی وفات کے بعد صلاح الدین

ایوبی کا معالج مقرر ہوا، ۵۷۷ھ میں وفات پائی، بڑا نیک اور خوش خصال تھا،

۳۔ موفی الدین ابو نصر اسعد بن ابی الفتح الیاس بن جرجس المطران، تمام حکمرانوں کا سردار و بہت دوتنہ دار اپنے زمانہ کا ممتاز طبیب تھا، صلاح الدین ایوبی کا معالج تھا، اس نے ابن المطران کو انعام و اکرام اور دولت و ثروت سے مالا مال کر دیا تھا، اس کے علم و فضل کی بنا پر صلاح الدین اس کی بڑی قدر کرتا تھا، خود اسکو بھی اپنے علم و فضل پر بڑا ناز اور فخر و غرور تھا،

اس سلسلہ میں اسکے بعض جاننے والے یہ واقعہ بیان کرتے ہیں، کہ وہ کسی لڑائی میں صلاح الدین کی فوج کیساتھ تھا، صلاح الدین کا خیمہ، دبیز اور شقہ ہمیشہ سرخ رنگ کا ہوتا تھا، ایک دن صلاح الدین گھوڑے پر سوار تھا، اچانک اسکی نظر ایک اور سرخ خیمہ پر پڑی جسکی دبیز اور شقہ دونوں سرخ تھے، کچھ دیر تک تو وہ اسکو بغور دیکھتا رہا، پھر دریافت کیا کہ یہ خیمہ کس کا ہے، سپاہیوں نے بتایا کہ طبیب ابن مطران کا ہے، صلاح الدین نے کہا، واللہ یہ ابن المطران ہی کی حماقت ہو سکتی ہے، یہ کہہ کر منہا بھر گیا اس پر تو قاصدوں کو بادشاہ کے خیمہ کا دھوکا ہو سکتا ہی، اگر خیمہ کا رنگ یہی رکھتا تھا، تو کم از کم اسکی دبیز اور شقہ کا رنگ بدل دیا ہوتا، اور اس خیمہ کو اکھاڑنے کا حکم دیدیا، اسکی تعمیل ہوئی، ابن المطران کو یہ اتنا ناگوار ہوا کہ وہ مسلسل دو دن تک صلاح الدین کے دربار میں حاضر نہیں ہوا آخر میں سلطان خود انعام و اکرام دیکر اسکی دجونی گرنی پڑی،

موفی الدین بڑا فیاض اور نیک کاموں کے کرنے کا شہدا تھا، ہمیشہ اپنے شاگردوں کی مالی امداد کرتا تھا، اس نے شفاخانہ نوریہ کی بیش بہا خدمت انجام دی، اسکے بہت سے شاگرد بڑے بڑے دہوں پر پہونچے، اسکے ساتھ اس کا شاگرد مہذب الدین دخوا جو کچھ مدت کے بعد اسی شفاخانہ کا فخر الاطباء مقرر ہوا، طبیب عمران اسرائیلی، ابن ابی اصیبعہ الکمال، اور ابن حمدان البحرانی وغیرہ کام کرتے تھے، ابن حمدان البحرانی تمام شاگردوں کے سامنے جراح (آپرنش) کرتا تھا، اور ابن مطران اس



بیان میں مریض کی نبض کی حرکت پر غور کرتا رہتا تھا۔

ابن مطران کو کتابوں کے جمع کرنے کا بڑا شوق تھا۔ اس کے انتقال کے وقت اسکے کتب خانے میں کتابوں کے علاوہ جو خود اس نے نقل کرائی تھیں تقریباً دس ہزار جلدیں تھیں، وہ کتابیں نقل کرنے کا بڑا شائق تھا، اس کے پاس ہمیشہ تین کتابیں رہتے تھے جو اس کے لئے کوئی نہ کوئی کتاب لے کر آتے رہتے، ان کا وظیفہ وہ اپنی جیب سے دیتا تھا،

ابن مطران نے بہت سی عمدہ طبی تصانیف یا دکار چھوڑیں جن میں مقالہ ناصر بنی حفظہ الاموال کتاب آداب طب الملوک وغیرہ بہت مشہور ہیں، افسوس ہے کہ اسکی تمام کتابیں آج نابالغستان الاطباء وروضۃ الالباب کے نام سے ایک بہترین کتاب لکھ رہا تھا، مگر یہ کتاب ابھی پوری کرنے پائی تھی کہ ۵۹۹ھ میں موت نے اس کا خاتمہ کر دیا،

۴۔ موالدین ابوالفضل محمد بن عبدالکریم بن عبدالرحمن اسحاقی المعروف المہندس دمشق ہوا، اور وہ بن نشوونما پائی، ابتدا میں وہ نجاری اور سنگتراشی کا کام کرتا تھا، شفا خانہ دروازے اسی نے بنائے تھے، دمشق کی جامع اموی کی گھڑیوں کو بھی یہی درست کیا، اسکا باپ بھی یہی کام کرتا تھا، مولید الدین چند دنوں تک اس شفا خانہ کا طبیب بھی اسکو وظیفہ ملتا تھا ۵۹۹ھ میں ستر سال کی عمر میں وفات پائی،

۵۔ موفق الدین عبدالغریب بن عبدالباقا بن ابی محمد السلمی بہت نیک اور بامروت تھا، ہر بیمار کے ساتھ خصوصاً نازک مریضوں پر بڑی مہربانی کرتا تھا، پورے غور و فکر سے دوا کا علاج کرتا تھا، اگر خرچ کے لئے ان کے پاس روپیہ نہ ہوتا تو روپیہ سے انکی ان کے لئے دوا اور دھنڈا کا پورا انتظام کرتا تھا، اس نے شفا خانہ نوریہ میں کچھ دنوں تک کے بعد ملک عادل ابو بکر بن ایوب کا معالج مقرر ہوا، معلوم ہوتا ہے کہ وہ شفا خانہ کا

افسوس لایا بھی تھا، کیونکہ جیسا کہ آئندہ معلوم ہوگا، مہذب الدین الدخوار نے اسی جگہ ۶۱۲ھ میں وفات پائی،

۶۔ رضی الدین ابوالحجاج یوسف بن حیدر بن الحسن الرحبی مہذب الدین النفاسی کا شاگرد اور صلاح الدین الیوبی، اور اسکے بھائی ملک عادل ابو بکر بن ایوب کا معالج تھا، قلعہ اور شفا خانہ کے بیماروں کے لئے مخصوص تھا، اس کے متعلق مشہور ہے کہ وہ کہا کرتا تھا کہ میری صیانت مگر کا آ رہی ہے، اسکا یہ بیان بھی عجیب ہے کہ جب میں نے یہ گھر خریدا ہے پچیس سال سے زیادہ عرصہ سے سکونت پذیر ہوں، مجھے یاد نہیں آتا کہ میں ایک مرتبہ کے سوا کبھی اسکے بالا خانہ پر چڑھا ہوں، وہ بھی جب پہلے پہل اسکو خریدا تھا،

شفا خانہ نوریہ میں سن دس سال قدر و منزلت اور علم و فضل کے لحاظ سے اس سے بڑھ کر کوئی طبیب نہ تھا، یہ ان ماہر استادوں میں سے ایک تھا جن سے طبیب شائق طلبہ فن طب کی تحصیل کیا کرتے تھے، مہذب الدین الدخوار اور حکیم عمران اسرائیلی اسکے معاون تھے، سو برس کی عمر پائی ۶۱۲ھ میں انتقال کیا،

۷۔ کمال الدین ابو منصور المنظر بن علی بن ناصر القرشی، بڑا نیک بامروت اور شریف النفس تھا، شیخ رضی الدین رحبی سے طب پڑھی تھی، برسوں شفا خانہ کے بیماروں کا علاج مفت کرتا رہا، آخر میں اسکو مجبور کر کے اس کا وظیفہ اور روزینہ مقرر کیا گیا، ۶۱۲ھ میں دنیا سے فانی سے رحلت کی،

۸۔ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن عبدان بن عبد الواحد البودی حکمت اور فن طب میں اپنے زمانہ کا ممتاز ترین شخص تھا، ان دنوں فنون کی تحصیل کے لئے شام اور عجم کے شہروں کا سفر کیا اور وہاں نجیب الدین اسعد الہدانی سے حکمت کی، اور ایک بہت بڑے عالم سے جو فن طب میں



سید ایلانی محمد کے شاگرد ابن سہلان کا شاگرد تھا طب کی تعلیم حاصل کی، بڑا باہمت، سلیم الفطرت اور ذہین تھا، اسکی ایک خاص درسگاہ تھی جس میں وہ طلبہ کو طب کی تعلیم دیتا تھا، ملک ظاہر غیاث الدین غازی ابن صلاح الدین کا معالج تھا، اور حلب میں ملک ظاہر کیساتھ رہتا تھا، غیاث الدین کی وفات کے بعد دمشق آیا، اور شفا خانہ نوریہ کا طبیب ہوا، اکاؤن برس کی عمر میں ۶۲۱ھ میں وفات پائی، اس نے بہت سی تصنیفیں کی تھیں<sup>(۳۱)</sup>

۹۔ مہذب الدین احمد بن اسحاق دمشقی میں پیدا ہوا، کچھ دنوں تک موصل میں رہا، دمشق جا کر طب پڑھنی شروع کی، اور اس میں کمال پیدا کیا، اور بڑی شہرت و نامور کی، علوم ریاضیہ کا بھی بڑا ماہر تھا، ادب کے خاص ذوق رکھتا تھا، اسکی بہت سی عمدہ تصنیفات، صلاح الدین ایوبی اور شفا خانہ نوریہ کا طبیب تھا، پھر حماہ گیا، اور دو سال تک ملک منصور کا معالج رہا، استسقا کی بیماری میں وفات پائی<sup>(۳۲)</sup>۔

۱۰۔ مہذب الدین ابو محمد عبد الرحیم بن علی بن حامد الدخوار، اسکی پیدائش اور نشو و نما دمشق ہوئی، وہ اور اس کا باپ آنکھ کے علاج میں بہت مشہور تھے، شروع میں اوس نے صرغ کے علاج کا فن سیکھا تھا پھر جب شفا خانہ نوریہ میں آنکھوں کی بیماریوں کا معالج مقرر ہوا، رضی الدین الرحبی، موفی الدین المطران اور فخر الدین المار دینی سے طب پڑھنی شروع کی، عادل ابو بکر بن ایوب کا معالج تھا، اور اس کے زمانہ تک فوج کے مریضوں کا بھی علاج کرتا تھا،

افسر الاطباء موفی الدین عبد العزیز کے انتقال کے بعد یہی اس کا جانشین ہوا، اور اسکو کی طرف سے وظیفہ اور روزینہ ملنے لگا، اسنے شفا خانہ نوریہ کی بہترین خدمات انجام دیں، دین العوری، عمران الاسمرانی، ابن ابی الصیبع، مہذب الدین ابن اسحاق اور شیخ

رضی الدین الرحبی کا معاصر تھا،

جب ملک عادل نے مصر کا رخ کیا، تو اسکو بھی ساتھ لیتا گیا، اور اسکو مصر و شام کے تمام طبیبوں کا افسر مقرر کیا، باپ کی وفات کے بعد جب شام کی سلطنت ملک مظہم کے قبضہ میں آئی، تو اس نے مہذب الدین و دخوار کو بلا کر اس کا وظیفہ مقرر کر کے شفا خانہ نوریہ کا طبیب مقرر کیا،

مہذب الدین نے اپنے گھر میں طب کی تعلیم کے لئے ایک درسگاہ قائم کی تھی جس میں بڑے بڑے طبیب اس سے درس لیتے تھے، درس و تدریس سے فراغت کے بعد فاضل وقت کتابوں کے مطالعہ میں صرف کرتا تھا،

مہذب الدین دخوار نے اپنے بعد اپنا گھر طبی مدرسہ کے لئے وقف کر دیا، اور اسکے لئے سی جاگیریں اور مکانات وقف کئے، کہ مدرسین اور طلبہ کو روپیہ کی کمی نہ ہو، اس نے یہ بھی وصیت کی تھی، کہ حکیم شرف الدین علی بن الرجبی اس مدرسہ میں درس دیا کریں، چنانچہ حکیم مذکور نے ۶۲۸ھ میں حکیم سعد الدین ابراہیم ابن حکیم موفی الدین عبد العزیز اور بڑے بڑے فقہاء و علماء کے سامنے درس کا آغاز کیا، اور برسوں مدرسہ میں درس دیتے رہے،

مہذب الدین نہایت اچھا شاعر تھا، اپنے بعد طب اور لغت میں بہت سی تصانیف لکھا، چنانچہ ۱۱۔ ابوالشامہ محمود بن عمر بن محمد بن ابراہیم بن شجاع الشیبانی اسحاقی المعروف بابن رقیقہ، ابن ابی الصیبع کا گہرا دوست تھا، اس نے بڑے مدحیہ الفاظ میں ابوالشامہ کا تذکرہ کیا جو لکھتا تھا،

ابوالشامہ نہایت بہتر اور بامروت انسان تھا، اپنے ہم عصر طبیبوں اور حکیموں میں ممتاز تھا۔

اسکی فطرت سلیم اسکی گفتگو میٹھی، اسکی نظم بلیغ اور اسکے اشعار نادر ہوتے تھے، وہ ۶۳۵ھ

میں شہر حینی میں پیدا ہوا، اور وہیں نشو و نما پائی تھی، بہت بڑا طبیب، امراض چشم کا ماہر

اور جراح تھا، کئی بادشاہوں اور امیروں کی خدمت کی جب ۶۳۲ھ میں دمشق آیا، تو ملک شرف



نے انکی بڑی عزت و تکریم کی، اور اسکو اندرون قلعہ شاہی محلوں کے بیماروں کے دیکھنے اور شفا خانہ نوریہ کے مریضوں کا علاج کرنے کا حکم دیا اور اسکا وظیفہ اور وزیر مقرر کر دیا ۶۳۵ھ میں وفات پائی۔

۱۱- ابو عبد اللہ محمد بن عمران بن صدقہ الاسرائیلی اس کا ذکر پہلے آچکا ہے، یہ ۵۶۱ھ میں دمشق میں پیدا ہوا۔ اس کا باپ بہت بڑا طبیب تھا، عمران نے شیخ رضی الدین الرحبی سے طب کی تعلیم حاصل کی تھی اپنے زمانہ کے چوٹی کے طبیبوں میں گنا جاتا تھا، اسکو بادشاہوں کی صحبت اور اسکا تقرب تھا، اور انکی شخص پر وہ بہت بھروسہ رکھتے تھے، بہت سے بادشاہوں نے اسکی خدمات حاصل کیں، اس نے طبی کتابوں کا اتنا بڑا ذخیرہ جمع کیا تھا کہ اس میں کوئی دوسرا شخص اسکی برابر ہی کر سکتا تھا، دغوار اور ابن ابی اصیبعہ کے زمانہ میں یہ بھی شفاخانہ نوریہ کا بہت بڑا طبیب تھا۔

۱۲- سعد الدین ابوالحسن ابراہیم بن عبد الغزیز بن عبد الجبار بن ابی محمد اسلمی یہ عبد الغزیز کا ہے جس کا ذکر نمبر ۵ میں ہو چکا ہے ۵۸۲ھ میں بمقام دمشق پیدا ہوا شفاخانہ نوریہ میں تھا اور انکی ایک بادشاہوں اور امیروں کا معالج بھی رہا ۶۶۴ھ میں وفات پائی۔

## ابن رشد

مشہور مسلمان اندلسی حکیم جو مسلمانوں میں ارسطو کے فلسفہ کا بہترین شارح سمجھا جاتا ہے اور انکی مدتوں تک یورپ کی یونیورسٹیوں میں پڑھائی جاتی تھیں، سوانح اور اس کے فلسفہ پر نمبر ۱۱ میں مسلمانوں کے علم کلام و فلسفہ پر بھی ریویو اور یورپ میں اسلامی علوم کی اشاعت کی تاریخ جدیدہ و قدیمہ کا موازنہ بھی آگیا ہے، ابن رشد کے متعلق اتنا بڑا ذخیرہ معلومات کسی مشرقی زبان کی مغربی زبان میں بھی نہیں مل سکتا، نفاست ۳۰۵ صفحہ قیمت سے "مینجر"

## نواب داؤد خان سومر پور

اور

## جنگ پلاموں کا نامد مرقع

از جناب حافظ سید عبدالرؤف صاحب اورنگ آبادی

(۲)

داؤد خان کی قدرا فرائی | غرہ شعبان ۱۱۸۵ھ میں پلاموں کے مال غنیمت میں سے دوزخ فیصل بانٹنا  
اور  
اس کی کارگزاریوں کا صلہ | عالمگیر کی نظر سے دہلی میں گزارے گئے،

داؤد خان کی کارگزاریوں کے صلہ میں ۶۰۰۰ روپے سہ ماہیہ کو بادشاہ نے باضافہ منصب چار ہزار سوار دو ہزار دو اسپہ سہ اسپہ مقرر کئے،

اسکے علاوہ پرگنہ انچھا مضاف صوبہ بہار میں موازی چار ہزار بگیہ زمین قصبہ داؤد نگر کے آباد کرنے کے لئے التماس عطا ہوئی، اور پرگنہ انچھا، گوہ و منورہ من مضاف صوبہ بہار بمقامی سلامی و نذرانہ سالانہ اخراجات کے لئے عطا کئے جانے کا فرمان صادر ہوا،

ان فرامین شاہی کی نقیص جو نواب | نقل فرمان شاہ بلند اقبال محمد دارا شکوہ ابن شاہجہان  
داؤد خان، اور اسکی اولاد اٹھا کوٹ | بادشاہ غازی

۱۷۰۵ء عالمگیر نامہ ص ۵۶۵، بیاض فارسی و فرامین شاہی، ۱۷۰۵ء ہر ستر نامہ اشرفی نامیہ و دستخط شاہی چار گوشہ مظاہر دشمن اعراب و حرکات شجر فی کاغذ ہکا بادامی سمرقند بمقام طول ۳ فٹ عرض ۱ فٹ ۶ انچ، پشت



اللہ

ہر چار گوشہ مطلقاً بخط نسخ  
 طغرا چار گوشہ مطلقاً بخط نسخ  
 محمد داراشکوہ شاہ بلند قبال  
 محمد داراشکوہ ابن مظفر بادشاہ  
 شاہ عالی پناہ  
 شاہجہاں غازی

متصدیان ہمت حال و استقبال بلکہ حصار بغایت شاہانہ امیدوار ہوئے بداند کہ  
 چون موازی یکزار بگیہ زمین بجز افتادہ خارج جمع از سواد بلکہ حصار بطریق انعام  
 شجاعت و شہامت پناہ لائق الغایت والاحسان داؤد خان مطابق ضمن مرحمت  
 فرمودہ ایم می باید کہ موازی مذکور از محل مزبور پیچیدہ حوالہ داؤد خان مشارالیه نمایند  
 کہ در آنجا موضع و سرائے باغی بسازد و در آباد نمودن او..... و ترتیب باغ دران  
 زمین خان بومی الیہ را مختار شناسد

(تحریرانی تاریخ دوازدہم صفر ۱۰۶۹ھ)

سرنامہ  
اللہ اکبر

(طغرا مطلقاً چار گوشہ)  
 (مرد و سیاہ)  
 محمد اورنگ زیب شاہ بہادر غازی  
 ابن صاحبزادہ شاہجہاں

خبرہ ص ۲۴۲) فرمان پر عثمان مرشد کی تصدیقی کارروائی ہے جس پر متحدہ خاں وغیرہ کے دستخط ہیں، اس  
 داراشکوہ کی ملازمت کی تصدیقی اور اسکی قدر دانی اور قدر افزائی کا ثبوت ملتا ہے، صدر فرمان کا سنہ دہی ہے  
 داؤد خان داراشکوہ کی ملازمت ترک کر کے اپنی وطن حصار فیروزہ چلا گیا ہے اسے اس جگہ ایک دو لفظ نہیں لکھے جاسکتے

فرمان اورنگ زیب

درین وقت فتنہ سادات گنہگار شرف صدور و غرظہور یافت کہ موازی یکزار بگیہ  
 زمین بخت آبادانی و سرائے و ترتیب باغ از پرگنہ حویلی حصار (حویلی حصار) در وجہ انعام شجاعت  
 و شہامت و ستگاہ شایستہ مراحم بکیراں داؤد خان با فرزند ان بوجیب ضمن مقرر و مفوض  
 باشد می باید حکام و عمال و متصدیان ہمت دیوانی و استعمار و استقرار اس حکم معلیٰ کو شنید  
 اراضی مذکورہ را پیچیدہ تبصرات آن شجاعت شہار و فرزندانش باز گذارند، درین باب تاکید  
 اکید دانند (تاریخ ۲۲ شہر ربیع المرجب ۱۰۶۹ھ نوشتہ)

سرنامہ  
بسم اللہ الرحمن الرحیم

مطلقاً  
 طغرا چار گوشہ کلاں  
 طغرا چار گوشہ شجر فی متوسط  
 محمد در سیاہ  
 اعظم شاہ بن محمد عالمگیر  
 بادشاہ غازی

فرمان اعظم شاہ، درین ایام خجستہ آغاز زمینت انجام امر جلیل القدر کرامت انتظام عالی متعالیٰ عزت

سہ یہ فرمان داراشکوہ کے فرمان کی تصدیق و تاکید ہے کیونکہ دونوں کا مقصد ایک ہی ہے، ان فرمان  
 کی کتابت نستعلیق عمدہ حروف روشن مگر امتداد زمانہ سے جا بجا حروف دھندلے اور مٹ گئے ہیں، کاغذ  
 ہلکا بادامی سمرقندی چکن، طول ۳ فٹ، عرض ڈیڑھ فٹ پشت فرمان پر بخط دیوانی مرشد و عمال کی تصدیقی  
 کارروائی اور بعد کے بادشاہوں کی تصدیقی ہیں، ایک جگہ سنہ و دستخط بنام سلطان بہادر ۱۰۶۹ھ مکتوب ہے  
 سہ یہ فرمان داؤد خان کی وفات کے بعد انکی بیوی نور النساء کو باضافہ زمین قابل زراعت معافی عطا  
 کیا گیا تھا، اراضی لائق زراعت کی تفصیل فرمان کی پشت پر خط ثلثت میں مرقوم ہے، اور عمال و حکام  
 کی تصدیقی و تخیلیں ثبت ہیں، فرمان کی کتابت خط نستعلیق میں ہے جا بجا سے حروف مٹے ہوئے ہیں



یافت کہ مواعظ پانصد و بست بگیہ زمین افتادہ خارج جمع لائق زراعت بگزالی از پرگنہ  
حصار من مضاف صوبہ دارانکلافہ شاہجہاں آباد از ابتدائے فصل خریفہ ..... زیر  
سبیل در وجه مرد معاش مسامہ نور النساء وغیرہ از متعلقات داؤد خان مرحوم حسب  
مرحت فرمودیم کہ محصول از اصراف معیشت نمودہ بدعاے بقائے ایام دولت جاوید طراز  
ابد اتصال اشتغال نمودہ باشند باید کہ حکام مال و متصدیان حال و استقبال آراضی مسطور  
را پیودہ و چاک بستہ بقدرت آنها باز گذارند و اصلاً و مطلقاً تغیر و تبدل بدال را ندر ہند  
و بہ علت مال و جہات و سایر اخراجات مثل قلعہ پیشکش و جریبانہ و ضابطانہ و محصلانہ و  
ہرانہ و دار و عنکانہ و پیکار و شکار نمودہ ..... صدوری و مقدماتی و قانون گوئی و ضبط ہر  
سال بعد چکبندی و تکرار زراعت و کل مطالبات سلطانی تکالیف دیوانی مزاحم و متضرر  
نمگردیدہ دریں ماہ ہر سال شد مجدد نطلبند و اگر در محل دیگر چیرے یافتہ باشند آنرا اعتبار  
نمایند تا تاریخ چہار دہم شہر شوال سنہ سی و ہشت از جلوس و الاذیب تحریر یافتہ

بادشاہ محمد شاہ غازی	ہر کلان بدور سیاہ تحریر ہر فردی مسیح خان بادشاہ غازی
بدفدوی مسیح خان	محمد شاہ ۱۱۳۷ھ

شیخ ۵۵) جو خط منقوط میں دکھائے گئے ہیں کاغذ شامی ہلکا بادامی یا صندلی ہے، طول چار فٹ  
فٹ، اسے اس فرمان سے ظاہر ہے کہ عہد عالمگیری میں داؤد خان کو بطور انعام چار ہزار بگیہ زمین  
ذکر ہے آباد کرنے اور دوسری ضروریات مندرجہ کے کو عطا کی گئی تھی، اس کے بعد شرح مذکور حمید  
ن و حمید خان ثانی و احمد خان بنار داؤد خان کے نام بحال و مقرر ہوئی، شرح فرمان اور تفصیل  
ت فرمان پر مذکور ہے، جن پر عمل و حکام کے تصدیقی دستخط ہیں، فرمان و تحریر سرشتہ خط  
کاغذ ارونی کھروا طول ۵ فٹ عرض ایک فٹ،

چند ہریان و قانون گویان و متصدیان و رعایا و مزارعان پر گنہ انچھا وغیرہ مضافات متو  
ہما بد اند کہ پروانہ درگاہی میر حلیہ الملک دارالہمام وزیر الممالک اعتماد الدولہ قمر الدین  
خان بہادر نصرت جنگ تحریر نور دہم جمادی الاول ۱۱۳۷ھ جلوس باین مضمون درود یافتہ  
کہ مواعظ چہار ہزار بگیہ زمین برائے آبادی قصبہ داؤد نگر و بواسطہ خرچ محافل و اہل  
انچھا بموجب فرمان والا نشان بادشاہ عہد غفران پناہ جنت آرام صاعدہ مصاعدہ قریب آگنہ  
اعلی درجات انجان حضرت مرحوم شہنشاہ سلجانی سنہ ۱۱۳۷ھ وجہ انعام داؤد خان مرحوم  
مقرر بودہ در ۱۱۳۷ھ باز یافتہ شدہ یک لک و شصت و چہار ہزار دام بابت باز یافت  
مستور بر جمع پر گنہ افزودہ تنخواہ در آمدہ من بعد در عہد بدستور سابق در وجہ انعام حمید خان  
واحمد خان بنار داؤد خان مرحوم بدستور عہد آنحضرت بموجب یادداشت تحریر دہم جمادی  
الاول ۱۱۳۷ھ بحال شدہ فرمان والا نشان در عہد مسطور سوم جمادی الاول سنہ احد مر  
گردیدہ در ان ہنگام از جمع پر گنہ و تنخواہ جاگیر دار منہا شدہ و کبیل احمد خان وغیرہ بنار  
داؤد خان مرحوم التماس دارو کہ دیوانیاں برائے منہائی دام مزبور مزاحمت نمیرسند  
امید وارند کہ از جملہ جاگیر موکلاں بموجب فرامین و اگذاشت نامہ کہ بہر موکلاں رجوع  
نمودہ، پروانہ منہائی بنام دیوان صوبہ مرحمت شود، از ان جا از روے سرشتہ و فراٹلی  
بوضوح پیوست کہ پر گنہ مزبور بجمع تنخواہ مبلغ دو ازودہ لک و شصت و شش ہزار دام  
از اصل و اضافہ درست بجاکیر احمد خان وغیرہ است دریں ولا احمد وغیرہ برائے منہائی  
دام مسطور منجملہ جاگیر خود من ابتدائے خریفہ ..... سال ۱۱۳۹ھ تفصیلی فروگذاشت نوشتہ  
داؤد شاہ گاشتمی آمد کہ آن کفایت دستگاہ و دہزار بگیہ زمین بموجب فرمان مطاع  
بحال داشتہ عوض آن یک لک و شصت چہار ہزار دام حسب النظم از جمع پر گنہ جاگیر



جاگیر دار منہا نماید در سرشتہ دیوانی صوبہ ثبت گردانند چنانچہ بر طبق پروانہ در گاہی دوزخ  
 بیگہ زمین بوجب فرمان مطاع بحال داشته عوض آن یک لک و شصت و چہار ہزار درم  
 از جمع پرگنہ و جاگیر گزینہا شدہ در سرشتہ دیوانی صوبہ ثبت گردانیدہ باید کہ بروفی  
 پروانہ حضور پر نور فرمان والا شان کہ شرح آن در نظر اقم یافتہ بجل آوردہ و دوزخ  
 بیگہ زمین بحال داشته عوض آن یک لک و شصت و چہار ہزار درم از جمع پرگنہ و جاگیر گزینہا  
 منہا ساختہ در سرشتہ پرگنہ داخل نماید درین باب تاکید دانند تا ریح شوال ۱۲۵۵ ہجری

فرمان محمد شاہ بوسیلہ  
 ہر مدور سیاہ تحریر ہر فردوسی عسکر خان محمد شاہ بادشاہ غازی

موازی چہار ہزار بیگہ زمین از پرگنہ انچھا وغیرہ کہ در وجہ انعام داؤد خان مرحوم  
 حمید خان و احمد خان پسران داؤد خان شہید قریشی کہ در جنگ سلطانی بکار آمدہ مقرر  
 بود و صادر شد کہ اراضی مذکور از محل قدیم در وجہ انعام انہما مقرر باشد کہ حاصل آن را  
 صرف معیشت نمودہ بدعای بقای دولت روز افزون مواظبت نمایند حکام محال  
 جاگیر داران و کروران ارضی مسطور محل قدیم تصرف انہما باز گزاردہ اصلاً مطلقاً تغیر و تبدیل  
 بدان راہ ندہند و محصولات مقررہ مزاحم نہ شوند و ہر سال سند مجد د نہ طلبند چہار ہزار

اس فرمان سے بھی عالمگیر کے فرمان کی تصدیق ہوتی ہے اور چند مزید باتیں معلوم ہوتی ہیں ایک یہ کہ  
 داؤد خان نے جنگ سلطانی میں شہادت پائی دوسری یہ کہ اس مقام کا جہان داؤد نگر آباد ہی موضع سلطانی  
 کا نام تھا اور صرف پرگنہ انچھا نہیں بلکہ پرگنہ انچھا و منورہ دونوں انعامی معانی تھے فرمان  
 بہت خطا دیوانی میں ہے تفصیلات اراضی اور سرشتہ کی کارروائی پشت فرمان پر مرقوم ہیں  
 روٹی کھرو اسفید طول ۲ فٹ عرض ایک فٹ

بیگہ زمین ازاں جملہ دو ہزار بیگہ از پرگنہ انچھا و دو ہزار بیگہ از پرگنہ منورہ بوجب فرمان  
 والا شان عہد حضرت در وجہ مدد محاش متعلقان داؤد خان مرحوم مقرر شدہ بود خان  
 مرحوم دو ہزار بیگہ از موضع سلطانی و لکھوری معمولہ پرگنہ انچھا چک بست نمودہ و داؤد  
 نگر آباد ساختہ بر طبق فرمان والا شان موازی چہار ہزار بیگہ زمین محل قدیم در وجہ  
 انعام حمید خان و احمد خان مقرر شدہ و دو ہزار بیگہ از قصبہ داؤد نگر معمولہ پرگنہ انچھا از  
 سابق چک بست دو ہزار بیگہ پرگنہ منورہ چک بست نمودہ

تاریخ بست و دویم ریح الثانی ۱۲۵۵

فرمان شاہ عالم بادشاہ بوسیلہ  
 ہر مدور کلان سیاہ تحریر ہر فردوسی سید رحیم الدین علی خان بہا  
 دہلی سید رحیم الدین علی خان بہا

تمتصدیان مہمات حال و استقبال و چوہ دریاں و قانون گویان و مقدمان و رعایا و  
 مزارعان قصبہ داؤد نگر عملہ پرگنہ انچھا و منورہ و گوہ صوبہ بہار بداند ہر ضوح بیست  
 کہ قصبہ مذکور وغیرہ دیہات از سابق در وجہ انعام التمغا وغیرہ بنام بیوہ بک متعلقان نواب  
 داؤد خان مرحوم بمعانی سلامی و نذرانہ وغیرہ مقرر بغرض تصرف است لہذا دیہات  
 مذکور را بدستور سابق در علاقہ شہامت و عوالی مرتبت متحدہ شکر اللہ خان بہادر و غلام  
 غوث خاں بہادر وغیرہ دارشان و بیوہ صاحب الضمن مقرر و بحال شدہ باید کہ دیہات  
 مذکور بدستور سابق مدخل موئی ایہما و اگر ازند و بوجہ من الوجوہ خلاف معمول مزاحمت

اس فرمان سے ظاہر ہوتا ہے کہ پرگنہ انچھا و منورہ کے ہمراہ پرگنہ گوہ بھی معانی میں تھا نواب  
 داؤد خان کی اولاد اعزہ میں نواب شکر اللہ خاں غوث خاں اور حمید خاں کے نام پر ہے ہوتے مواضع  
 اس تک موجود ہیں



نمائندہ حاصلات آنرا تصرف بانجام خود ہا وادہ باشند دریں باب تا کید اکید دانند  
(تاریخ بست و ہفتم شہر شعبان المعظم ۱۱۲۵ قمری شد)

فرمان بادشاہ غازی محمد فرخ سیر | ہر گول بڑی سیاہ تحریر ہر فردی عسکر خان بادشاہ غازی  
محمد فرخ سیر ۱۱۲۵ ۲۵ جلوس | بوسیدہ فردی عسکر خان

بحول حسب الحکم اشرف اقدس اعلیٰ بہر نواب قطب الملک بین الدولہ تحریر نوزدہم  
ذیحجہ ۱۱۲۵ جلوس والا صوبہ داری و فوجداری ہائے صوبہ بہار بجدہ امارت بہالت  
مرتب شوکت و شمت منزلت نواب معتمد الملک میر جملہ معظم خان خانان بہادر قطعہ چک  
مقرر شد و تعلق ارشاد در گاہی بہرائقی القضاہ شریعت خان قاضی حضور پر نور بود و فرما  
و مقرر گشتہ فردی بارگاہ والا ..... نیابت بند و بست مہام صوبہ داری و فوجداری  
و مشروطہ ہائے کما یبغی پر و از د چنانچہ مضمون عنایت نامہ نواب معتمد الملک کہ بفردی  
در گاہ فلک استبہا رسید این است کہ سیادت و شہامت پناہ سید عرب خان بموجب  
حکم معالی بحضور پر نور می آیند نیابت بان عوالی پناہ مقرر است در محافظت بودہ و  
انتظام محالات فوجداری ہائے کما یبغی پر و از مذکورہ محصولات محالات مشروطہ فوجداری  
ہائے تحصیل در آزند انہذا نیابت فوجداری پر گنہ انچھا وغیرہ سرکار و صوبہ مزبور بجدہ  
رفت عوالی پناہ حمید خان حسب انھن مقرر و مفوض گشت کہ بلوازم مراسم خدمت مزبور  
براستی و دیانت پر و اختہ در ضبط و ربط و نظم و نسق محال و تاویب مفسدال و ہدم قلاع  
آن فریق و حفظ و حراست زیر دستاں و مالگذاران و منع آہنگران از ساختن ہندوق  
و مسکرات و منہیات و محافظت طرق و شوارع واقعی بکوشد انھنقرہ باید کہ چو دہرہا  
فرمان حمید خان پسر آؤد خان محوم کی نیابت فوجداری پر گنہ انچھا وغیرہ کو صاف ظاہر کردہ ہا چہ انھنقرہ

کافہ سفید کھڑا رولی طول ۲ فٹ عرض ایک فٹ

دقانون گویان و مقدمات و مزایا و مزارعان مثلاً الیہ رانائب فوجداری انچھا مستعمل دانستہ از نجیب  
حالی و صلاح صوابدید موسی الیہ بیرون نہ روند و سکر و شکایت را در بارہ خود موثر نہ پندارند و دست  
تصدی اجراء امور ..... قوی شناسد تا پنج بست و دو شہر ربیع الاول ۱۱۲۵ قمری

فرمان محمد شاہ بادشاہ غازی | ہر گول سیاہ بڑی تحریر ہر فردی مسیح خان محمد شاہ بادشاہ غازی  
برسیلہ فردی مسیح خان | اللہ ۱۱۲۵

چو دہرہ یان وغیرہ پر گنہ انچھا وغیرہ صوبہ بہار بدانتی کہ بموجب پروانہ در گاہی بہر حاکم الملک  
مدار المہام وزیر الملک اعتماد الدولہ قمر اللہ خان ..... بہادر نصرت جنگ تحریر بست و پنج چہا  
الثانی ۱۱۲۵ جلوس مبلغ ہشت لک دام پر گنات مزبور انتقال حمید خان من ابتدا سے  
خریف بارش ۱۱۲۵ فصلی بجای گرفت و عوالی پناہ سکر اللہ خان با فرزند ان تخرہ شدہ در عمل  
غلام حسین خان دیوان سابق بر طبق پروانہ در گاہی مطابق حصول نمودہ بلب شرکت توجہ  
جای گرفت و عوالی پناہ احمد خان فضل اللہ خان تفریق دیہات شدہ خود ہا بخل شامل داشتہ  
تقبہ داؤد نگر از موضع سلوٹا لکھوری دو ہزار بگیہ آراضی از پر گنہ انچھا بموجب فرمان والا  
شان در وجہ انعام داؤد خان مرحوم از عہد حضرت مقرر بود و در ۱۱۲۵ عہد حضرت بازیافت  
شدہ یک لک بست و چہار ہزار دام بازیافت از پر گنہ افزودہ بہ تنخواہ درآمدہ من بعد عہد

بقیہ حاشیہ فہم ) اشارہ ہے کہ فرمان کا تقریباً نصف مضمون حذف کر کے درج کیا گیا ہے فرمان نہایت طویل  
ہے دانت لمبا ایک فٹ چوڑا کتا بت خط دیوانی اعمال و حکام کی تصدیقیں پشت فرمان پر مندرج ہیں اکا غذا رولی  
کھڑا سفید لہ فرمان ہذا منظر ہے کہ پر گنہ انچھا کی جاگیر حمید خان سے منتقل ہو کر نواب سکر اللہ خان اور ان کے  
بعد احمد خان فضل اللہ خان کی شرکت میں پہنچ کر تفریق کی گئی سرشتہ کی کاروائی پشت فرمان پر خط دیوانی میں  
کافہ سفید کھڑا رولی طول ۲ فٹ عرض ایک فٹ



حضرت دستور سابق دروید انعام حمید خان و احمد خان بنام داؤد خان دستور محمد آنحضرت  
بحال شدہ دران ہنگام از جمع پرگنہ و تنخواہ جاگیر داران منہاشدہ، دریں ولاد کیل رفعت  
عزالی پناہ احمد خان و سکرانہ خان پروانہ درگاہی مرقوم بودہ بستم جمادی الاول ۱۲۰۵  
تاریخ دوازدہم شہر رمضان المبارک ۱۲۰۵ جلوس

مندرجہ بالا شاہی فرامین کے علاوہ اور چند فرمان نواب ممتاز علی خان صاحب کے خلیفہ آجوا  
موجود ہیں، جو خط کی شکستگی کے سبب پڑے اور نقل نہیں کئے جاسکے، ان فرامین شاہی سے ظاہر  
اب مدوح کی جان بازی اور کارگزاروں کے سبب مغل بادشاہوں کی نگاہ میں آنکی کتنی قدر  
تھی، اور اس عالی مرتبت نواب کی خدمات کے سبب نسل بعد نسل او کی اولاد و اخلا کے ساتھ  
ہوں کی توجہ مبذول رہا کی،

خان کی یادگاریں، | نواب داؤد خان مردانہ و کمانہ جوہر کے ساتھ تعمیرات سے بھی ذوق  
تھے، جس کے آثار اب تک مختلف مقامات پر پائے جاتے ہیں، ان میں سے بعض یہ ہیں،  
۱۲۰۵ء میں قلعہ پلاٹوں کے اندر اور باہر دو مسجدیں تعمیر کیں، اسی ۱۲۰۵ء میں شہر داؤد نگر کی بنیاد

فارسی، داؤد خان کی پلاموں کی آمد و رفت ساحل سون اور اس نہر کے محاذ پر ہوئی تھی، جو اب سون سیٹ  
رون سے نکل کر دانا پور گئی ہے اس مقام پر جہاں اب داؤد نگر کی آبادی ہے، منزل کا موقع ہوگا، اس مقام  
سی پند آئی، کہ یہیں شہر و قلعہ اور حرم سرا کی بنا ڈالی، مگر خود مدوح کو قیام کا موقع نہ ملا، اور ان کے  
یہاں پر قیام کر کے یادگاریں چھوڑیں، جو اب تک موجود ہیں شہر مذکور کے دو حصے ہیں، ایک پرانی آبادی  
پرانی آبادی داؤد خان اور نئی آبادی احمد خان بنام داؤد خان کی تعمیر کردہ ہے، حصار شہر درے قلعہ  
کے کھنڈرات اور دوسرے آثار اب تک زبان حال شہر کی خوبصورتی کے قصیدہ خواں ہیں، ایک دم خیر خطہ  
داؤد نگر سے بڑے بڑے جوہر قابل پیدا ہوئے ہیں، خان بہادر سید اکبر حسین رضوی جج المتخلص اکبر مرحوم کا

ڈالی، اور اس کی آبادی میں وہ تمام باتیں ملحوظ رکھیں، جو ایک خوش قطع و خوشنام شہر میں ہونی چاہی  
قلعہ کے اندر قلعہ اور حرم سرا کی تعمیرات کا کام ۱۲۰۵ء میں شروع کیا، اسی ۱۲۰۵ء میں پڑے  
دارالعدل قائم کیا، جس کے کتبہ کی لوح آج تھانہ خواجہ کلاں میں لگی ہوئی ہے، اور اس پر یہ  
کندہ ہے،

بہر عدل و داد مظلومان و دوست ظالمان

ساخت دارالعدل جعفر بن عبدہ داؤد خان

ان کے علاوہ الہ آباد کی صوبہ داری کے زمانہ میں الہ آباد کو گنگا کے سیلاب سے محفوظ رکھنے کے لئے  
ایک نہایت مضبوط و مستحکم ڈیم تیار کرایا، اور شہر کے باہر ایک بلند سطح پر خسلد آباد کے نام سے ایک نئی آبادی  
بنائی، اور ایک سرائے مسجد اور کنواں پختہ تعمیر کرایا، بیان کیا جاتا ہے کہ ان کے وطن حصار میں اب تک  
اسکی تعمیرات کے آثار پائے جاتے ہیں، واللہ اعلم

داؤد خان کی قابل ذکر | داؤد خان کی شہادت کے بعد شاہان ہند نے ان کی اولاد پر بھی توجہ شاہان  
مبذول رکھی، اوہ وہ مناصب و عہدوں پر ممتاز ہوتے رہے اچانچہ ان کے  
اولاد و اخلا

(بقیہ شامہ ص ۳۸۲) وطن آبائی اور ایک بیان کے مطابق ان کا جہاں پیدائش یہی قصبہ ہی مگر شہرت عام نہیں  
الہ آباد کے قسمت میں تھی، اس لئے وہ الہ آبادی مشہور ہوئے قصبہ داؤد نگر جس پر گنہ میں واقع ہے وہ اور دوسری پر گنہ  
مذکور نواب مدوح کی جاگیر میں تھے، جو فرامین شاہی کے مطابق انکی اولاد و اخلا میں ورثہ منتقل ہوتے رہے  
۱۲۰۵ء کے بعد بدست دوانی کے وقت جمع مشخص قبول نہ کرنے کے سبب نواب مدوح کی اولاد و اخلا کے ہاتھ  
نکل کر کچھ عرصہ کے بعد بیرتھر تھے جناب منشی امیر علی صاحب مرحوم کٹر ابڑا کے قبضہ و تصرف میں آگئے، اور اب تک  
مدوح مرحوم کے خاندان کے قبضہ میں ہیں، اسے بیاض فارسی سے از مسودہ تاریخ بہار پٹنہ مرتبہ مولوی سید  
نصیر الدین بنی ریونیو آفیسر برائے کیلید اسٹیٹ، اسے بیاض فارسی سے داؤد خان مرحوم کے حقیقی اور علانی کئی بھائی



اپنی کارگزاریوں کے صلہ میں خطاب خانی سے سرفراز ہو کر چالیس سال کی عمر میں برہان پور میں ہار  
 الاخر ۱۰۹۲ھ کو وفات پائی، مقام حمید نگر جسکی بنیاد حمید خان نے اپنے ہاتھوں ڈالی تھی انکی جانب سے  
 جیون خان، حمید خان کی اولاد میں جیون خان نے بہادر شاہ بادشاہ کے دامن میں تربیت  
 اور آداب شاہی اور علم مجلس سے آراستہ ہو کر روح اللہ خان کی جگہ فوجدار حصار مقرر ہوا اور  
 رار شاہ کے مقابلہ میں شاہزادہ فرخ سیر کی حمایت کے صلہ میں پنجاب کی شش ہزار سی منصب او  
 ب خانی و نقارہ سے سرفراز ہو کر کسی جگہ میں شہادت پائی،

احمد خان جیون خان کی اولاد میں احمد خان محمد شاہ بادشاہ کے عہد میں ۱۱۴۴ھ میں آباد  
 بابت صوبہ داری کے لئے نامزد ہوا، اس کے بعد عظیم آباد کی صوبہ داری پر مامور ہوا، بنگالہ اور اڑیسہ  
 بل ذکر میں سرکین احمد خان کے عہد میں ۱۱۴۵ھ میں احمد گنج (داؤد نگر کی نئی آبادی) آباد ہوئی احمد گنج

(حاشیہ ص ۳۲۳) تھے حقیقی بھائی خان خانان غلامی صیفی خان داؤد خان کی ایک اولاد نواب حمید خان  
 نواب حمید خان کی تین اولادیں نواب جیون خان، نرضی خان، الہ داد خان، نواب جیون خان کے دور کے  
 اللہ انجی طیب بہ نواب حمید خان (ثانی) نواب فقیر اللہ انجی طیب بہ نواب احمد خان، نواب حمید ثانی کے ایک  
 سکرا اللہ خان، سکرا اللہ خان کے چچ لڑکے اسد اللہ خان، اکرام اللہ خان، دولت علی خان، محب علی خان،  
 لکھن خان، رحیم اللہ خان، نواب احمد خان کے تین لڑکے غلام غوث خان، حیدر علی خان، احسان علی خان  
 داؤد خان کے حقیقی بھائی نواب خان خانان کی اولاد، نعمت علی خان، تاتار خان، احمد خان، ابراہیم خان،  
 شمشیر خان، ابراہیم خان کے دو لڑکے قائم علی خان، انجی طیب شمشیر خان، محمد قافل خان، تاتار خان کی اولاد  
 اللہ خان، عزیز خان انکے علاوہ ان لوگوں کی اور بہت سی اولادیں ہیں، جسکا ذکر طویل ہو، یہ تفصیل نصاب میں  
 فارسی میں منسلک ہو، ماخوذ ہے، لہٰذا بیاض فارسی، حمید نگر پر گنہ کو سب ویزن اور گنہ بامشہور موضع موجود ہے  
 ست آٹھ نوکوس پڑا ہے، بیاض فارسی میں بیاض فارسی ان مقامات کو بخوبی طوالت قلم انداز کر دیا گیا ہے، بیاض فارسی میں

نواب خان میں اس کا عالیشان مقبرہ اب تک باقی ہے،  
 ابراہیم خان، برادرزادہ داؤد خان، نواب داؤد خان کے زیر تربیت ملکی و مالی امور میں کافی  
 ہنگامہ بہم پہنچائی تھی، ابتدا میں وہ داؤد خان کے علاقائی بھائی صیفی خان کی رفاقت میں داؤد خان  
 برادر فوج میں رہا کرتا تھا، اس کے جوہر مردانہ اور کارہاے نمایاں کو دیکھ کر شاہ عالم نے سب سے پہلے  
 پیکر او دھ کی فوجدار سی عطا کی، اسکے بعد گورکھ پور اور سرکار شاہ آباد صوبہ بہار کی فوجدار سی پر مدتوں  
 سرفراز رہا، اس عہدہ کے زمانہ میں رحیم خان افغان کی بغاوت کو فرو کیا، اور اسکو قتل کر کے شاہزادہ  
 عظیم الشان کی خوشنودی حاصل کی، اس کے صلہ میں شاہزادہ والا جاہ کی سفارش سے اضافہ منصب  
 خطاب شمشیر خانی، خلعت زرین، اور جو اہر و شمشیر و فیروز فرمان تحسین دجاگیر عطا ہوئے، اور فدائی خان نظم  
 صوبہ بہار کی نظامت کے زمانہ میں کنور دھیر سنگھ کو جس نے راجہ بھوج پور کو قتل کر کے صوبہ میں ایک فتنہ  
 برپا کر رکھا تھا، شکست دیکر اور قتل کر کے فتنہ فرو کیا، اس کے صلہ میں فدائی خان کی جگہ نظامت عظیم آباد  
 سے سرفراز ہوا، اسکے بعد او دھ کی نظامت پر سرفراز ہو کر کارہاے نمایاں انجام دیے، شاہ  
 عالم کے اخیر عہد سلطنت میں اردو سے معالیٰ میں شاہزادہ عظیم الشان کی رفاقت میں نظم و انتظام کی حد

(بقیہ حاشیہ ص ۳۸۴) کی آبادی بڑے اہتمام و نظم سے قائم کی گئی تھی، آبادی کے گرد خندق و غلام شہر بنا دی ہر چہ  
 مت مختلف ناموں کے سر بنفک پچائیک ہیں، جن کے آثار اب تک باقی ہیں، یہی آبادی داؤد نگر کی نئی آبادی  
 کی جاتی ہے، ان کے علاوہ مضافات داؤد نگر سب ڈویژن اورنگ آباد میں بنار داؤد خان کی جج بیسیوں  
 یادگار ہیں، اسے ابراہیم خان انجی طیب شمشیر خان کی یادگار ہیں مضافات داؤد نگر میں موجود ہیں موضع شمشیر  
 اور اس کی عالیشان مسجد و مقبرہ جو حسن و خوبی کا مرقع ہے، یادگار زمانہ ہے، مقام شمشیر نگر پر گنہ انچھائیں داؤد  
 نگر سے تقریباً تین کوس پر واقع ہے مسجد و مقبرہ، لکھ آٹا قدیمہ کے زیر نگرانی ہیں، اسے بیاض فارسی میں  
 ۱۱۴۵ھ



ماہور ہا، آخر میں عظیم الشان اور جہاند ارشاہ کی جنگ میں شاہزادہ کی حمایت میں داؤد شجاعت و تیا ہوا  
ن ہوا خلیفہ گرامی قدر محمد ہا نسوی رحمۃ اللہ علیہ نے تاریخ شہادت ارقام فرمائی،

چوں بہادر شہ عالم زبھاں رخت کشید خلد منزل گہ آن شاہ معظّم گردید،  
پسرا نش زپے جنگ بہ بستند کمر آتش توپ و تفنگ از ہمہ سوی بارید  
آن یکے گفت بگیر و گرے گفت کہ د اندران داؤد ستد ..... دشی می لرزید  
آن قریشی نسب و حیدر دل رستم دست خان شمشیر کہ نامش بہاں چوں خورشید  
اندران معرکہ چوں پاسے اقامت افتر از بد دستی تیغش دل دشمن ترسید

سال شہادت ز خرد می جستم

ہاتے گفت بگو جام شہادت نوشید

ان کے علاوہ ناباؤد خاں میں چند ذی اقتدار اور قابل ذکر اصحاب تھے، مگر چون طوالت  
ذکر قلم انداز کیا جاتا ہے، آخر میں فاضل دوست مولوسی فیصح الدین صاحب بلخی ریونیو آف سیرا  
ٹیسٹ، اور محترم بزرگ نواب ممتاز علی خان صاحب کاشمیریہ ادا کرتا ہوں، کہ ان دونوں مجرمین  
ب داؤد خاں سے متعلق بعض مواد کی فراہمی میں ہمت افزائی فرمائی جزا ہم اللہ  
الجزاء،

ب موصوت نے جنگ پلاموں کی بعض تفصیلات اور راجہ پلاموں کے حالات پیشہ و بہار کی  
کے مسودے سے عنایت کئے، اسے محترم بزرگ ممدوح نے بیاض عربی و فارسی سے  
ہ اور فرامین شاہی کے نقل کرنے کی اجازت دی، پبلک لائبریری گیار کے لائبریرین کا بھی  
ہوں جنہوں نے موقع جنگ کو دکھایا، اور نقل کرنے کی اجازت عنایت کی،

## تلیخ مسیحی

### شمالی ناٹجیریا میں مسیحی تبلیغ

شمالی ناٹجیریا میں زیادہ تر اسلامی ریاستیں ہیں لیکن زیر سایہ حکومت برطانیہ، اب تک ان ریاستوں  
میں عیسائی مشنریوں کو تبلیغ کی اجازت نہ تھی، مگر اب کچھ دنوں سے حکومت نے اپنے اتنماعی قانون کو ویدھا  
کر دیا، اور بعض پابندیوں کیساتھ مسیحی مبلغین کو چند تبلیغی مرکز قائم کرنے کی اجازت دیدی گئی ہے، اس مسئلہ کی  
تاریخ سے متعلق مشنری رسالہ سلم ورلڈ (اکتوبر ۱۹۲۷ء) کے ایک مضمون کا خلاصہ درج ذیل ہے:-

شمالی ناٹجیریا میں مسیحی تبلیغ کے مواقع پچھلے ڈیڑھ برس میں زیادہ ہو گئے ہیں، کیونکہ اب ہاں کی مسلمان  
ریاستوں میں بھی تبلیغ کرنے کی اجازت دیدی گئی ہے، حال تک حکومت ناٹجیریا نے ایک خاص اصول کے تحت  
موکوٹو (Mokoto)، کانو (Kano)، کتینا (Katsina)، بورنو اور ان کے  
علاقہ متعدد دوسری اسلامی ریاستوں میں عیسائی مشنوں کو ممنوع قرار دے رکھا تھا، ایک مشن ریاست  
زامبیا (Zambia) میں اسی وقت سے قائم تھا جب ناٹجیریا میں برطانوی حکومت کا تسلط ہوا،  
بابت نیوپ میں بھی ایک یادو مشن کام کر رہے تھے لیکن ان کا کام نیوپ (Nepe) قوم کے  
لوگوں میں بھی تھا جو مسلمان نہ تھے، شہر کانو سے باہر مشن کی طرف سے کتابوں کی ایک دکان پندرہ  
برس سے قائم ہے، نیز چند سال ہوئے کانو میں ایک مشن قائم کرنے کی اجازت بھی مل گئی تھی، ان مشنوں  
کے علاوہ تمام اہم اسلامی ریاستوں میں عیسائیت کی تبلیغ بالکل ممنوع تھی، اور شمالی ناٹجیریا کی ایک



کر اور آبادی میں سے نصف سے زیادہ یورپین مشنریوں کی دسترس سے باہر تھی،

بہر حال گذشتہ اٹھارہ مہینوں میں مشن کی عمارتیں بنانے کے لئے زمینیں دیدی گئی ہیں، تبلیغ کے طریقوں سے متعلق بعض پابندیاں بھی عائد کر دی گئی ہیں تبیینی کام کے علاوہ یہ مشن تمام سی بڑی اسلامی ریاستوں میں برس و خدام کے مریضوں کے لئے قیام گاہیں قائم کرنے میں حکومت کے ساتھ تعاون کر رہے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ حکومت نا بحیرہ نے اپنا سابق خیال اب بدل دیا ہے کہ وہ یہاں سے برطانوی نظم و نسق کو لازمی طور پر نقصان پہونچے گا، آئندہ کسی اسلامی فرقہ میں تبلیغ کی اجازت دینا یا نہ دینا زیادہ تر مقامی حالات پر منحصر ہو گا،

اسلامی علاقوں میں مسیحی مشنوں کے ممنوع قرار دینے کا اصلی سبب برطانیہ کا وہ طریق حکومت جسے عام طور پر بالواسطہ حکومت (Indirect Rule) کہتے ہیں نظم و نسق میں بالواسطہ کا طریقہ لارڈ لوگارڈ (Lord Lugard) نے اختیار کیا تھا جب وہ شمالی برما کو برطانیہ کے زیر تسلط لائے تھے، اس طریق حکومت کے معنی یہ ہیں کہ نظم و نسق کے طریقے جہاں تک ممکن ہو وہی باقی رکھے جائیں، جو پہلے سے اس ملک میں رائج ہیں، اور حکومت کا انتظام بھی انہی کے ہاتھوں میں چھوڑ دیا جائے جو قوم کی رائے اور ملک کے رواج کے مطابق حکومت کے خدا، یورپین حاکم پیچھے پیچھا ہوا انگریزی اور ہدایت کرتا رہتا ہے، اور صرف انہی رواجوں کو منسوخ کرنے میں اپنے مخصوص اختیارات استعمال کرتا ہے، جبکہ وہ ظالمانہ یا رفاہ عام کے لئے مضر خیال کرتا ہے لارڈ لوگارڈ کے اس طرز حکومت کی کامیابی اس امر سے ظاہر ہے کہ شمالی نا بحیرہ کا بہت وسیع و آسانی ٹیسا تھا برطانیہ کے زیر سایہ آگیا، چنانچہ شمالی نا بحیرہ یا کے ابتدائی برطانوی حکام نے بھی حکمرانی کے سابق انتظامات کو بہ دستور قائم رکھا، بالواسطہ حکومت کا تقاضا یہ تھا کہ سابق حکومتوں اور ملک کے رواجوں کا تحفظ کیا جائے، یورپین حکام نے اس چیز میں مبالغہ برتا، اور وہاں کے لوگوں

کو تمام بیرونی اثرات سے بچانے کی کوشش کی، اس خوف سے کہ یہ اثرات کہیں ان کے رسم و رواج میں تبدیلی نہ پیدا کریں، لیکن تجارت نہیں روکی جاسکتی تھی، کیونکہ یہ ملک کی دولت کے لئے ضروری تھی، بل اور موٹر کی سڑکیں بھی ضروری تھیں اور یہ بنائی گئیں، تجارتی کمپنیوں اور حکومت کے محکوم کو مجبوراً اجنبی نا بحیرہ اور دوسری نوآبادیوں اور انجمنوں (Protectorates) سے بہترے واقف کار اور تعلیم یافتہ افریقیوں کی خدمات چاہ کر پڑیں، اور وہ سب کے سب سیاسی تربیت میں شمالی نا بحیرہ کے لوگوں سے بہت کچھ مختلف تھے، لیکن ان کا معاشرتی اثر اس وجہ سے کم پڑا کہ انہیں شہروں سے باہر مخصوص حصوں میں رکھا گیا، ایسا ئی مشنوں کا معاملہ دوسرا تھا ان کے متعلق یہ نہیں سمجھا جاتا تھا کہ تجارت کی طرح وہ بھی ملک کی بہبودی کے لئے ایک ضروری چیز ہیں، برعکس اس کے سیاست ایک ایسی طاقت تھی جس کے زبردست کلچر کا اثر مقامی کلچر اور رسم و رواج پر پڑ سکتا تھا، اسی بنا پر عیسائی مشن شمالی نا بحیرہ کے ایک وسیع علاقہ میں منور فرار دینے گئے تھے، جب تک بالواسطہ حکومت کا یہ خیال قائم رہا، مسیحی تبلیغ کو اس علاقہ میں اپنی کامیابی مشکل معلوم ہوتی تھی، اور اسکی امیدوں کا دار و مدار اس امر پر تھا کہ خود حکومت کے اس خیال میں تبدیلی پیدا ہو جائے،

مذہب مشنری سوسائٹیاں کوشش کرتی رہیں، کہ شمالی نا بحیرہ میں ان کے خلاف جو قانون جاری ہے، وہ کچھ ڈھیلا کر دیا جائے، لیکن کامیابی نہ ہوئی، بالآخر ۱۹۲۴ء میں انٹرنیشنل مشنری کونسل کے سکریٹری نے ایک جلسہ منعقد کیا جس میں نا بحیرہ یا کے گورنر سر گریم ٹامسن (Sir Graeme Thomson) شمالی نا بحیرہ یا کے لفٹننٹ گورنر مسٹر پالمر (Mr. P. Palmer) اور نا بحیرہ یا کے مختلف مشنوں اور کلیساؤں کے نمائندوں کو مدعو کر کے یہ مسئلہ پیش کیا، بحث و مباحثہ کے بعد گورنر نے یہ خیال ظاہر کیا کہ آئندہ سے گورنمنٹ کی پالیسی یہ ہوگی، کہ اگر والیان ریاست اپنے علاقوں میں تبلیغ کی اجازت دینا چاہیں تو ان کو اس سے باز رکھنے کی کوشش نہ کرے، لیکن گورنمنٹ اس معاملہ میں ان پر کوئی دباؤ نہ ڈالے گی،



گورنر نے یہ بھی کیا کہ گورنمنٹ چاہتی ہے کہ والیان ریاست میں مذہبی رواداری پیدا ہو جائے جو مذہب کی تہذیب کی خصوصیت ہے اور وعدہ کیا کہ جب یہ اطمینان ہو جائے گا کہ تبلیغ کا کام معقولیت اور اعتدال کیساتھ جاری ہوگا، اور یہ بھی معلوم ہو جائے گا کہ ملکی حکام راضی ہیں تو اس وقت مسلمانوں میں تبلیغ کرنے کا موقع مشنوں کو دیدیا جائے گا،

سر گریم ٹامسن کے بعد سر ڈونلڈ کیمیرن (Donald Cameron) نائیجیریا کے گورنر ہو کر آئے۔ یہ پہلے گورنر تھے جنہوں نے اس مبالغہ آمیز طریقہ کی مخالفت تنقید کی جو شمالی نائیجیریا کے ملکی رسم و رواج کے تحفظ میں برتا جا رہا تھا ۱۹۲۲ء میں جو تقریر انہوں نے نائیجیریا کی لیمبلیٹو کونسل میں کی اس میں صاف ظاہر کر دیا کہ نائیجیریا میں بالواسطہ حکومت جس طریقہ پر جاری ہے، وہ خامیوں سے پاک نہیں سبھی مشنوں کے بارے میں انہوں نے سر گریم ٹامسن کی پالیسی کو جاری رکھا، اور ان کے آخر دور حکومت میں ایک دو جگہیں مشنوں کو اسلامی ریاستوں میں دی جا رہی تھیں، ان کے جانشین سر برنارڈ بورڈیلون (Sir Bernard Bourdillon) ابھی اسی پالیسی پر قائم ہیں کیونکہ متعدد جگہیں مشنوں کو مل گئی ہیں، یا ان کے متعلق بات چیت ہو رہی ہے، شمالی نائیجیریا کے پولیٹیکل افسروں نے بھی ہمدردی ظاہر کی ہے، مبلغین نہایت مسرور ہیں کہ جس چیز کو وہ بالواسطہ حکومت کی ضروریات کی ایک غلط تشریح سمجھ رہے تھے اب اٹھا دی گئی اور آئندہ پورے نائیجیریا میں ان کا مقابلہ کسی اصول حکومت نہ ہوگا بلکہ صرف مقامی حالات کو سامنے رکھ کر پہلے جن علاقوں میں مسیحی تبلیغ ممنوع تھی، وہاں اس وقت تک آٹھ جگہیں تبلیغی مرکز قائم کرنے کیلئے مشن کو دی جا چکی ہیں، ان کے علاوہ ہر بڑی اسلامی ریاست میں برص و خدام کے مر فیضوں کیلئے قیام گاہیں تعمیر کرنے میں بھی حکومت مشن کی مدد کر رہی ہو اور اس قسم کی آٹھ قیام گاہیں فی الحال زیر تعمیر ہیں، اسلامی علاقوں میں یعنی مرکز قائم کرنے کیلئے جو اجازت نامہ حکومت کی طرف سے ملتا ہے، اس میں پابندیوں بھی عائد کر دی جاتی ہیں، مثلاً مسجدوں کے قریب اور بازاروں میں تبلیغ نہ کی جائے گی، اور مبلغین ایسے گھروں میں جائیں گے جہاں

ان کی تبلیغ پسند نہ کی جاتی ہو، اسی طرح برص و خدام کے مر فیضوں کے لئے قیام گاہیں تعمیر کرنے کی جو اجازت مشنوں کو دی گئی ہو اس میں بھی حکومت نے چند دفعات رکھ دی ہیں جن کا مقصد یہ ہے کہ ان قیام گاہوں کے بنیاد کو اپنے طریقے پر عبادت کرنے کی آزادی حاصل رہے گی،

### زہریلی گیس کے متعلق چند غلط فہمیاں

فرانس اپنے باشندوں کے ہاتھ پانچ سال کی قسط پر گیس کی نقابیں فروخت کر رہا ہے جنہیں میں ان باشندوں کے لئے جو لڑائی میں شریک نہ ہو سکیں گے، ایک قسم کی نقاب زہریلی گیسوں کو بچنے کے لئے غلط طریقہ پر لاکھوں کی تعداد میں تیار کیا جا رہی ہو، انگلستان میں غیر فوجی آبادی کے لئے ایک لاکھ نقابیں تیار ہو رہی ہیں، تاکہ جزائر برطانیہ کا ہر مرد، عورت، اور بچہ زہریلی گیسوں سے محفوظ رہ سکے،

بہت کم لوگوں کو شبہ ہے کہ آئندہ جنگ عمومی میں زہریلی گیسیں کثرت سے استعمال کی جائیں گی، اس وقت کیا ہوگا؟ کیا شہر کے شہر اور آبادیوں کی آبادیاں ایک لمحہ کے اندر برباد ہو جائیں گی، کیا قومیں ایسی گیسوں کو چھپائے ہوئے ہیں جن سے اب تک ہم ناواقف ہیں؟ لڑائی چھڑ جانے پر کیا ماہرین سائنس جیسا کہ ہم نے نئی نئی خوفناک زہریلی گیسیں تیار کر لیں گے؟ یہ اور اسی قسم کی بہت سی تشویشناک غلط فہمیاں عوام میں پھیلی ہوئی ہیں جن کا ازالہ بڑی حد تک لفٹنٹ کرنل پرنس (Lt. Col. P. H. Jones) نے اپنی جدید مستند تالیف جنگ میں کیمیائی مواد (Chemicals in War) میں کر دیا ہے جو مشن کا ملحق امریکہ میں کیمیکل وار فیئر سروس (Chemical Warfare Service) سے ہے،

دقائق قائم سستے ہیں کہ معمولی زہریلی گیسوں سے بڑھ کر ہلکے ایک سو گیس (L. gas) آبادی کی گئی ہو، جس کے چند سو پونڈ اوپر سے اگر نیو یارک جیسے شہر کی پوری آبادی کو ہلاک کر سکتے ہیں، کہا جاتا ہے کہ فلاں ملک نے اسے دریافت کر لیا ہے اور آئندہ جنگ کے لئے اسے چھپائے ہوئے ہے، واقعہ یہ ہے کہ کٹھنسی خیز مصنفوں کے دماغ سے باہر اس گیس کا وجود ہی نہیں ہے، جنگ عظیم کے بعد سے دو تین



میں تیار کی گئی ہیں لیکن جہاں تک ہم کو معلوم ہے ان میں سے کوئی بھی پرانی گیسوں کی نسبت جو جنگ  
ل کی گئی تھیں بہت زیادہ خطرناک نہیں ہے اور نہ اس کا امکان ہے کہ کسی قوم نے خفیہ طور پر ایسی گیس  
تیار کر لی ہے، یا مستقبل قریب میں دریافت کر لے گی، جنگ عظیم کے دوران میں ماہرین کیمیا نے قین ہزار  
کیمیاوی مرکبات کا امتحان کیا تھا، لیکن ان میں سے صرف ۴۰ کو اس قابل پایا کہ ان سے جنگ کے  
یاد کرنے کا امکان ہو لیکن جب لڑائی میں انکی جانچ کی گئی تو جنگی ضروریات کے لئے نصف درجن  
کا رآمد ثابت نہ ہوئیں،

سوپر گیس کے شاذ و نادر ہونے کا سبب آسان ہے میدان جنگ میں ہلک ثابت ہونے کیلئے  
اس کا صرف زہریلی ہونا ہی کافی نہیں، مثلاً جنگ عظیم میں سب سے کم کارآمد جو گیس ثابت ہوئی  
ہیڈروسیانک ایسڈ (*Hydrocyanic acid*) کی گیس بھی تھی، جو ایک نہایت  
زہریلے اور اکثر مجرموں کو قتل کی سزا دینے میں استعمال کیا جاتا ہے، اسکی ایک یا دو سانچوں  
کا واقع ہو جاتی ہے لیکن خوش قسمتی سے بحیثیت گیس کے اس میں یہ نقص ہے کہ ہوا سے زیادہ  
کی وجہ سے اسکی گیس بجائے زمین کی طرف آئیے اور یہی چلی جاتی ہے

جنگ میں خطرناک ہونے کے لئے زہریلی گیس کا ہوا سے زیادہ وزنی ہونا ضروری ہے اسکی  
بے جن باتوں کی ضرورت ہوتی ہے وہ بھی ہر وقت آسانی کیساتھ فراہم ہو جائیں، یہ بھی ضروری  
ہے کہ آسانی کے ساتھ تیار ہو سکے، نیز ذخیرہ میں رہنے سے خراب نہ ہو جائے، اگر یہ صحیح قسم  
کا تو اسے معتدل دباؤ سے رقیق بھی ہو جانا چاہئے تاکہ بھری میں بھری جاسکے، اگر رقیق  
بعض لڑائی کی گیسیں ہوتی ہیں تو اسے اس قدر کافی طیران پذیر ہونا چاہئے کہ معمولی ہوائی  
کے بادل پیدا کر سکے، ان کے علاوہ کم از کم ایک درجن شرائط اور بھی ہیں جن کا پورا ہونا  
لہذا ایک ایسی زہریلی گیس کو دریافت کرنا جو ان تمام خصوصیات کی جامع ہو تقریباً ناممکن

ہی دشواری ہے جب تک ایک ایسے شخص کو ڈھونڈ سکا نہ جاوے کہ اپنے کام زیادہ تر بائیں ہاتھ سے کرنے کا عادی  
ہو چکی آئیں نیلی اور ڈاڑھی سرخ ہو جسکا وزن (۱۸۰) اور (۱۸۵) پونڈ کے درمیان ہو، جو سات زبانیں بل  
سکتا ہو، اور جو بانسری بجاتا ہو

بہر حال اگر ماہرین کیمیا کوئی غیر معمولی زہریلی گیس کے دریافت کرنے میں اب تک ناکام رہے ہیں تو  
جنگی میکانیہ کے ماہروں نے معرکوں گیسوں کے استعمال کے لئے جدید اور زیادہ ہولناک طریقے معلوم کر لئے ہیں  
گیس کی لڑائی میں گیس کے ہوائی حملے ایک نئی چیز ہیں، گزشتہ جنگ عظیم کا کوئی ہوائی جہاز گیس نہیں برساتا تھا  
اب زہریلی گیسوں سے بھرے ہوئے بم اور پستے گرائے جاسکتے ہیں، جو نشانہ پر لگ کر پھٹ جاتے ہیں، رقیق  
گیسیں بھی اور پستے پھڑکی جاسکتی ہیں، جو کمرے کی طرح آہستہ آہستہ زمین پر گرتی ہیں، اعلیٰ ہوا بازوں نے  
یہ دونوں طریقے اپنی سینیا کی جنگ میں آزمائے، اور دونوں ہولناک طور پر کامیاب ثابت ہوئے، ابھی  
دیکھنا باقی ہے کہ ایک اعلیٰ درجہ کی جنگی طاقت کے مقابلہ میں جو گیس کی لڑائی کے مدافعانہ طریقے سے پوری  
طرح واقف ہو، یہ طریقے کھانا تک کامیاب ثابت ہوتے ہیں، اسوقت تو لوگوں کے ذہن میں سب سے پہلا  
سوال یہ ہو کہ اگر نیویارک یا لندن جیسے بڑے شہروں پر یہ زہریلی گیسیں برساتی گئیں تو پھر کیا ہوگا؟  
لیکن کیا ایسا ہوگا بھی؟ خیال یہ ہے کہ بعض قومیں انتشار اور گھبراہٹ پیدا کرنے کے لئے قصداً اس قسم  
کا مبالغہ آمیز پروپیگنڈا کر رہی ہیں تاکہ دوسرے ممالک خوفزدہ ہو کر دب جائیں، اور ان ڈرائیو لوں کو  
جنگ کے ہوئے وہ چیزیں مل جائیں جن کے وہ خواہشمند ہیں لیکن اس امر کے قوی جنگی اسباب بھی موجود  
ہیں کہ بڑے شہروں پر گیس کے ہوائی حملوں کا خطرہ بہت کم ہے،

پہلا سبب تو یہ ہے کہ رقیق گیسوں کو برسانے کے لئے ہوائی جہازوں کو تین سو فٹ کی بلندی تک  
اترنا پڑیگا، اور یہ چیز بلند عمارتوں کی وجہ سے ان کے لئے خطرہ کی خالی نہ ہوگی، ہوائی جہاز گیس سے بھرے ہوئے  
بم گرا سکتے ہیں، لیکن بہت سے بم مکانوں کی چھتوں سے ٹکرا کر پھٹ جائیں گے اور نقصان نہ پہنچا سکیں گے



گیس کے ہم اس وقت تک خطرناک نہیں ہوتے جب تک سڑک پر گر کر نہ پھینکے، اور اس وقت دو میں سڑک پر گرنے سے گیس کے ہمارے ہونے کا مدار اس کی مقدار پر ہے کہ موٹر کے انجن کی گیس اگر بند موٹر خانہ میں خارج کی جائے تو ملک ثابت ہوتی ہے اور اگر کسی سڑک پر نکالی جائے تو اس سے کوئی ضرر نہیں پہنچتا، لہذا جب تک ان زہریلی گیسوں کی ایک کثیر مقدار کی سڑکوں میں نہ پھیل جائے ان سے کوئی زیادہ خطرہ نہیں۔

جو لوگ لڑائی میں شریک نہ ہوں ان کے دلوں سے گیس کی ہیبت کو دور کرنے کے لئے کافی تیار ہیں۔ گیس کے حملہ سے بچنے کے مختلف طریقے لوگوں کو سکھا دیئے گئے ہیں گیس سے نقلی حملہ کر کے انہیں بتایا گیا ہے کہ وہ اپنے مکانوں کے بعض حصوں کو محفوظ رکھ سکتے ہیں، نیز گیس کی تقابوں کا استعمال کیا گیا ہے، برطانیہ میں گیس اسکول قائم ہو گئے ہیں، جہاں شہر کے باشندوں کو تعلیم دی جاتی ہے کہ وہ مکان کے ایک کمرہ کو ایسا بنا سکتے ہیں کہ اسکے اندر گیس داخل ہی نہ ہو سکے، حملہ کے وقت پورا کمرہ میں پہنچ کر گیس کی زد سے محفوظ رہ سکتا ہے لہذا شہروالوں کو بہت زیادہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، البتہ میدان جنگ کے سپاہیوں کا معاملہ دوسرا ہے۔

عام خیال یہ ہے کہ جو لوگ زہریلی گیس کی زد میں آجاتے ہیں وہ اگر ہلاک نہیں بھی ہوتے تو ضرور ہو جاتے ہیں لیکن ایک ڈاکٹر نے تحقیق کر کے بتایا ہے کہ گیس زدہ سپاہیوں میں دیکھ کر تعجب نہ ہو کہ اس کا نصف ان سپاہیوں میں بھی تھا، جو گیس کی زد سے محفوظ تھے جہاں سے ہلاکت واقع ہونے کا تعلق ہے، جنگ عظیم کے اعداد و شمار سے معلوم ہوتا ہے کہ جن سپاہیوں کا اثر ہوا، ان میں سے صرف دو فی صد ہی ہلاک ہوئے، حالانکہ دوسرے مجروحین میں سے زیادہ مر گئے۔

”ع ز“

(پس)

## انجاء علمیہ

### آفتاب کے داغ

اندون آفتاب کے داغ جتنے بڑے بڑے نظر آتے ہیں، اس سے پہلے غائب کبھی نہیں دکھائی دیتے تھے۔ آفتاب کے داغ کتنے ہیں، وہ دراصل بڑی بڑی آندھیاں ہوتی ہیں، جو آفتاب کے گرد تیزی کے ساتھ چلتی رہتی ہیں، ان داغوں کا ایک مجموعہ جس کا مجموعی رقبہ تقریباً چار ارب مربع میل ہے، ابھی حال میں دیکھا گیا ہے، یہ اتنا بڑا ہے کہ کسی دور میں کے بغیر بھی دیکھا جاسکتا ہے، البتہ چھ چودہ سے بچے بچے ایک رنگین چشمہ لگانے کی ضرورت ہوگی، ان میں سے دو داغ بہت زیادہ بڑے ہیں، یعنی ہر ایک کا قطر چار ہزار میل ہے، اس سے قبل آفتاب کے داغوں کے دو اس سے بھی بڑے مجموعے نظر آچکے ہیں، ایک فروری ۱۹۱۷ء میں اور دوسرا جنوری ۱۹۲۶ء میں جو اس وقت تک سب سے بڑا تسلیم کیا جاتا ہے لیکن جو داغ ابھی نمایاں ہیں، وہ ابھی بڑھ رہے ہیں، اور مشین گوئی کی جاتی ہے کہ وہ پھیلاؤ میں ابھی اور بڑھیں گے، ان داغوں کے پیدا ہونے کا سبب معلوم نہیں، ہر داغ ایک بگولہ ہوتا ہے جس کے اندر سے گرم بخارات تیزی کے ساتھ اٹھ کر اوپر کی طرف آفتاب کی سطح پر آتے ہیں، آفتاب کی سطح پر ہوا کا دباؤ نسبتاً کم ہوتا ہے، اس وجہ سے یہ بخارات پھیلتے ہیں، اور پھیلنے کی وجہ سے وہ کسی قدر ٹھنڈے بھی ہو جاتے ہیں، اور ان کی چمک بھی کم ہو جاتی ہے، پھر بھی وہ پورے چاند سے ہزاروں گنا زیادہ روشن ہوتے ہیں اور ان کی حرارت کا درجہ (ٹیمپریچر) سات ہزار ڈگری (Fahrenheit) ہوتا ہے تاہم یہ طوفانی



سرخ اپنے زیادہ گرم اور زیادہ روشن پس منظر کے مقابلہ میں سیاہ معلوم ہوتے ہیں،

ان داغوں کی شکلیں ایک دوسرے سے بہت مختلف ہوتی ہیں لیکن گولائی کسی نہ کسی حد تک سب پایائی جاتی ہے قد میں بھی بہت فرق ہوتا ہے، اب تک سب سے چھوٹا داغ جو دیکھا گیا ہے اس کا قطر سات سو میل کا ہے، اور سب سے بڑے داغ کا قطر ساٹھ ہزار میل کا ہو سکتا ہے، عموماً زیادہ دنوں تک قائم نہیں رہتا، ایک یا دو ہفتہ میں غائب ہو جاتے ہیں لیکن سب سے لمبے میں ایک داغ اٹھارہ مہینوں تک قائم رہا ہے، ان کے قیام کی سب سے بڑی مدت ہے، جو اب تک معلوم ہوئی ہے،

ایک سال کے اندر ایک ہزار سے زیادہ داغ دکھائی دے سکتے ہیں، سب سے لمبے میں (۱۴۶۴) نظر آئے تھے، جو اس وقت تک ایک سال کی سب سے بڑی تعداد ثابت ہوئی ہے، اب تک سب سے کم تعداد سب سے لمبے کی ہوئی یعنی صرف (۲۹) یہ آنندھیاں کئی کئی ایک ساتھ جلوس کی شکل میں چلتی ہیں، اور آفتاب کو گردش کرتی ہیں، اگر ان کا جلوس دو ہفتہ سے زیادہ قائم رہ جاتا ہے، تو وہ مغربی کنارے سے غائب ہو کر پھر ظاہر ہوتا ہے، کیونکہ آفتاب کیساتھ نصف کرہ کی گردش دو ہفتہ میں پوری ہے،

### لنڈ برگ اور ڈاکٹر کیرل کی طبی تحقیقات

مشہور ہوا باز لنڈ برگ آج کل ڈاکٹر انگیس کیساتھ اسکے یورپین تجربہ خانہ میں کام کر رہا ہے، انگیس وہی ہے جس نے طبی تجربہ کر کے یہ دکھایا ہے کہ اعضا جسم سے باہر نکال کر کے بھی زندہ رکھ سکتے ہیں، اور ایک جسم کا عضو دوسرے میں پیوند کیا جاسکتا ہے، اس تجربہ پر اسکو اب پچیس برس پرانہ بھی ل چکا ہے، اسکے اس تجربہ میں چوزوں کے دل کو غیر فانی زندگی حاصل ہو گئی ہے، اب ایک تہائی صدی تک قائم رہ سکتے ہیں، اور ان کی زندگی میں کسی قسم کی کمی نہ ہوگی چنانچہ ایک دمی چاہے تو اپنے تمام اعضا کو مرنے کے بعد بھی بالکل زندہ رکھ سکتا ہے،

۱۹۲۵ء تک بہت سی رکاوٹیں پیش میں ایسی تھیں جن سے ہر عضو پر تجربہ نہیں کیا جاسکتا تھا مثلاً جسم سے علیحدہ کئے ہوئے گردے کے *dog* کو زندہ رہنے کے لئے خون کا سیلان ضروری ہے اس کے لئے یہ کوشش کی گئی کہ ایک پمپ یا مصنوعی دل کے ذریعہ سے اس عضو کے *Blood* *vein* میں سیلان کو جاری کیا جائے، مگر پمپ سے *Blood-vein* پھول کر پھٹ جاتا، اور پھر سیلان مناسب طور پر جاری نہیں ہوتا، ایسی صورت میں عضو کی زندگی مشکل تھی،

اسی اثنا میں لنڈ برگ ڈاکٹر کیرل کی نگرانی میں کام کر رہا تھا، اور یکایک ۱۹۲۵ء کے جون میں راک فیلڈ انسٹیٹیوٹ کے طبی رسالہ سے ایک نئے پمپ کی دریافت کی خبر ملی جس کا نام لنڈ برگ دل تھا اس سے اگلی شکل بالکل دور ہو گئی، اب اس مصنوعی دل کے ذریعہ سے *Blood-vein* تک ایک تیز دھار جاتی ہے یہی نہیں بلکہ شریان کے اندرونی پردہ کے پاس ایک ہلکی سی موج بھی اٹھتی ہے جس سے اسکو غذا پہنچتی رہتی ہے، اس طرح یہ سیلان کی تیز رفتار سے محفوظ رہتا ہے، کیرل کے تجربہ کا مقصد انسان کی زندگی کو بڑھانا ہے، اس تجربہ کے لئے اس نے اپنی ساری زندگی وقف کر دی ہو لنڈ برگ سے اسکو اپنی تحقیقات میں پوری مدد ملی ہے، کیا عجب کہ وہ اس کے بعد موت کی روک تھام کی بھی کوئی تحقیق پیش کریں (بشرطیکہ اس سے پہلے خود ان کی موت کا دن نہ آجائے)

### دنیا کے نامعلوم حصے

ممکن ہے کچھ لوگوں کو یہ خیال ہو کہ دنیا کے تمام حصے معلوم کئے جا چکے ہیں لیکن ایسا نہیں ہے، لنڈ برگ نے جنوبی امریکہ میں ایک بہت ہی طویل اور خطرناک ہوائی سفر کیا، اور اس نے ایسے گم شدہ شہروں کی تصویر لے لیں جن کا پتہ آثار قدیمہ کے ماہروں کو ذرا نہ تھا، بعض فراموشی ہو بازوں نے صحرائے اعظم کے ایسے مقامات کی سرک، جہاں کثرت سے انسانی آبادی تھی، لیکن اب تک کوئی سہیاہ وہاں نہیں پہنچ سکا ہے، بارڈر



## مطبوعات شریعت

تنقید قاموس المشاہیر از جناب سید احمد اللہ صاحب قادری تقطیع بڑی ضخامت ۱۰۸

صفحات کاغذ کتابت و طباعت بہتر جلد دیدہ زیب قیمت سے ۱۰ روپے سید احمد اللہ صاحب اڈیٹر  
تار منج عثمان شاہی حیدر آباد دکن

آٹھ دس سال ہوئے مولوی نظام الدین حسین صاحب بدایونی نے قاموس المشاہیر کے نام سے  
دو جلدوں میں مسلمان مشاہیر کے حالات لکھے تھے، آج سے تین چار قبل مولوی احمد اللہ صاحب قادری  
نے بعض رسائل میں اسکی پہلی جلد پر تنقید کر کے کتاب مذکور کی غلطیاں دکھائی تھیں، یہ غلطیاں زیادہ تر  
اسماء اعلام اور سن کی ہیں بعض واقعات کی بھی ہیں، اب انھوں نے اس تنقید کو کتابی صورت میں شائع  
کر دیا، ہم نے حوالوں سے تو اسکی مطابقت نہیں کی، لیکن اکثر غلطیاں صحیح معلوم ہوتی ہیں بعض  
کتابت طباعت کی غلطیاں ہیں، جو نظر انداز کرنے کے لائق تھیں اس حیثیت سے یہ تنقید لائق تائید  
ہے کہ محض غلطیاں دکھا دی گئی ہیں، اور کوئی دلائل طریقہ اختیار نہیں کیا گیا ہے، امید ہے کہ اس سے قارئین  
الشاہیر کی طبع ثانی کے وقت اغلاط کی تصحیح ہو جائے گی،

خطبہ صدر ارت نواب سر محمد اکبر خان چیف آف ہوتی تقطیع چھوٹی ضخامت ۱۲۶ صفحے

کاغذ کتابت و طباعت نہایت معمولی قیمت ۱۰ روپے

ہندوستان کے مسلمان ائمہ میں نواب سر محمد اکبر خان بالقاء چیف آف ہوتی، اس حیثیت سے  
نماز و جہر رکعتیں ہیں کہ آپ کو دولت دنیا کے ساتھ دولت علم سے بھی دافر حصہ ملا ہے، موصوف

کے ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ بحر منطقہ بار و جنوبی کا خطہ ٹونڈہ کی کانوں سے بھرا ہے، روسیوں نے قطب شاہ  
کی برکت فی چٹان پر ایک سال زندگی بسر کی، امین کے جنگلات میں کیڑوں کی اتنی کثرت ہو کہ وہ ایک رات  
میں ہزاروں انسانوں کو کھا جاسکتے ہیں، ۱۹۲۵ء میں فادسٹ گم ہوا تھا، اور اب تک لاپتہ ہے کبھی کبھی  
مذہ ہونے کی افواہیں سننے میں آجاتی ہیں، گائناکانگو کا وہ عظیم الشان مرطوب حصہ جہاں نیند کی بیماری  
حقی ہو جاتی ہے، جنوبی اسٹریلیا کی پرتی زمین، منگولیا کا اندرونی ویرانہ گرین لینڈ اور سفینڈ وغیرہ  
بیک انسانی قدموں سے محفوظ ہیں،

یہ تو زمین کی بالائی سطح کے خطوں کا حال ہو، کانوں میں اب تک پونے دو میل اور تیل کی تلاش  
سازیدہ سے زیادہ دو میل کی گہرائی میں جاسکے ہیں، حالانکہ زمین آٹھ ہزار میل گہری ہے، سمندر کی سطح  
نیچے بیب صرف نصف میل تک جاسکا ہے، اگرچہ سمندر کی گہرائی سات میل اور اس سے بھی زیادہ ہے  
اگر خیالی براعظم اطلانتس کو حقیقی مان لیا جائے، تو پھر وہاں کی گہرائی چھتیس ہزار فیٹ قرار پاتی ہے  
باز ہوائی طیاروں میں زیادہ سے زیادہ بارہ میل اوپر جاسکے ہیں، حالانکہ فضا کی اونچائی بیس میل  
... میل تک ہے،

”ص ۷“

## نفسیات ترغیب

کسی انسان کو کسی کام یا چیز یا تحریک کے لئے ہم کیونکر آمادہ کر سکتے ہیں، اور اسکو ترغیب اور  
تق دلا سکتے ہیں، اس کے نفسیاتی اصول کیا ہیں، اس کتاب میں انہی اصول کی تشریح ہو تجارت  
معارف اور تقریر و وعظ میں ہر جگہ ان اصول کی رعایت کی ضرورت ہو، اسلئے تجارت کے مشتہرین و غنیم  
ین اور دیکھا اس کتاب کی ضرورت ہو، ضخامت ۲۱۱ صفحے قیمت ۱۰ روپے

”منہج“



نہج حیات اسلام کے سلسلہ کے اجلاس میں یہ خطبہ صدارت پڑھا تھا، آپ کے ذوق کی مناسبت سے اس خطبہ کی حیثیت ایک مفید علمی مقالہ کی ہو گئی ہے جس میں مسلمانوں کے علمی خدمات اور تمدنی ترقیوں اور اس کے رپے استفادہ پر نہایت مفید اور پر از معلومات تبصرہ ہے، علمی خدمات و کمالات خصوصیت کیساتھ بیان میں رکھائے گئے ہیں لیکن کتابت طبعیت کی بکثرت غلطیوں کی وجہ سے اس کی ظاہری شکل منہج کی نفس واقعات میں بھی بعض فروگزاشتیں ہیں لیکن مجموعی حیثیت سے یہ خطبہ صدارت نہایت مفید اور پر از معلومات ہے۔

نذر عقیدت مرتبہ جناب سید ابوالفضل محمود صاحب بی اے ایل ایل بی عثمانیہ تفتیح بڑی، صفحات ۲۳۶ صفحہ کاغذ کتابت طبعیت بہتر قیمت ۴۰ روپے، سید ابوالفضل سید محمود صاحب ڈیوڑھی سید محمود صاحب مرحوم اندرون فتح دروازہ و مکتبہ ابراہیمیہ عابد روڈ و عبد القادر صاحب تاجر کتب چارمینار حیدر آباد دکن،

عربی فارسی اور اردو کے بہت سے شعراء نے حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے حضور میں عقیدت کے نذرانے پیش کئے ہیں جناب ابوالفضل سید محمود صاحب نے ان عقیدت ناموں کو جمع کر کے سستہ تیار کروایا ہے، حضرت شیخ سے عام عقیدت رکھنے والوں کے لئے عموماً اور والبتگان سلسلہ قادریہ عموماً یہ نذر عقیدت ایک قیمتی تحفہ ہے،

جدید دستور کا خاکہ الشفیق الرحمن صاحب والی تقطیع بڑی صفحات ۲۱ صفحہ کاغذ کتابت طبعیت معمولی قیمت ۲ روپے، مکتبہ جامعہ ملیہ دہلی،

ڈاکٹر زین العابدین صاحب نے جدید دستور کا خاکہ کے نام سے انگریزی میں گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ و لکھا تھا جس میں اس کا ضروری خلاصہ بھی آگیا تھا، جناب الشفیق الرحمن صاحب والی نے انگریزی سے اس کو لوگوں کی آسانی کے لئے ہندوستانی میں اس کا ترجمہ کر دیا ہے، ترجمہ سلیس ہے اس کے دیکھنے سے جدید دستور کی قیمت بالکل واضح ہو جاتی ہے۔

## الصحابہ

سیرۃ النبی کے بعد مسلمانوں کے لئے جن مقدس ہستیوں کے کارنامے اور سوانح حیات مشعل راہ ہو سکتے ہیں، وہ حضرات صحابہ کرام ہیں، دارالمصنفین نے پندرہ برس کی جانفشانی و کوشش سے اس عظیم الشان کام کو انجام دیا، اور اردو میں صحابہ کرام کے حالات و سوانح اور اخلاق و حسنات کی دس ضخیم جلدیں آغاز ہیر کے ہزاروں صفحات سے چکر مرتب کیں، اور جس و خوبی شائع کیں، ضرورت ہے کہ حق طلب اور ہدایت درہنمائی کے جو یار مسلمان ان صحیفوں کو پڑھیں، اور اس شمع ہدایت کی روشنی میں چلیں، جو آج سے ساڑھے تیرہ سو برس پہلے ان کے سامنے جلانی گئی تھی، ان جلدوں کی علامہ علیحدہ قیمتیں حسب ذیل ہیں، جبکہ مجموعہ معائنہ ہوتا ہے، لیکن پورے سٹ کے خریدار کو صرف عتہ میں یہ دس جلدیں بال نذر کیجاتی ہیں، پکینگ ذمہ دار المصنفین، محصول ذمہ خریدار،

جلد اول، خلفائے راشدین، سے	جلد ششم، سیر الصحابہ ششم، ع
جلد دوم، ہاجرین اول، سے	جلد ہفتم، سیر الصحابہ ہفتم، ع
جلد سوم، ہاجرین دوم، سے	جلد ہشتم، سیر الصحابیات، ع
جلد چہارم، سیر الانصار اول، سے	جلد نہم، اسوۃ صحابہ اول، ع
جلد پنجم، سیر انصار دوم، ع	جلد دہم، اسوۃ صحابہ دوم، سے

میں ہر دارالین عظم گدہ